

्ध्यर्थात् इन ट्यून विथ दि इन्फिनिट

हिन्दी श्रनुवाद।

अनुवादक ै

सुखसम्पत्तिराय भगडासी

प्रकाशक

हरिदास ऐण्ड कम्पन्ने व

कलकत्त्वा २०१ दरिसन् रोड के क्षिपुष्ट केर्न्स

बावू रामप्रताप में जिल्ले हारा

मुद्रित। ' के किंदी All rights reserved. सन् १८१८ दें०

्र चन् १८१५ ॥ तीसरी वार १००० - ै

भूमिका।

-833-

इस संवारमें सब मनुष्य यही चाहते हैं कि सुर्ख मिले ; थान्तिके गहरे समुद्रमें हम ग़ीता लगावें; बल, भारोग्ये, कौत्ति, सम्प्रति इमें प्राप्त हो। परन्तु सुख, प्रान्ति, वस, श्रारोग्य प्राप्तिके षसली सार्गेंसे श्रनभिन्न होनेके कारण इनकी प्राप्तिकी लिये वे विपरीत पथकी खीकार कर जीते हैं : जिससे वे उन्नटे दु:ख,श्रीर भशान्तिके उस श्रस्थकारमय गहरे कूपमें जा गिरते हैं, जिससे निकलना उनके निये बस्याव नहीं, तो दु:साध्य तो श्रवश्य है। इसारे भारतीय ऋषि-सुनियाँते श्रपंनी श्रतंभवजन्य अनेक यत्योंको सृष्टि कर सुख और शान्तिके मार्ग में श्रमाधारण प्रकाश डाला है मानव-जीवनके सर्वोच मुखका निदर्भन करके, उन्होंने दूसरींके लिये उस पथको बहुत कुछ सरल बना दिया है। यनेक महानुभावीने ऋषि-महा-माश्रोंके प्रदर्शितं मार्गेपर चलकर जिस सुखका, जिस श्रेकी-किक प्रान्तिका, जिस परमानन्दका दिव्य श्रात्मानुभव किया ' है उसको यथेष्ट रूपमें दर्शानिकी योग्यता अनुवादककी लेख-

नोमें नहीं है। त्राज जिस प्रनीकिक ग्रत्यका हिन्दी पनु-वाट इस प्रपनि उद्दृटय पाठ गोक् सामनी रखते है वह एक ऐसेरी धनुभवनालो महालाक लोकोत्तर धनुमवका दिख फन है। इन महालाका नाम राल्फ वालडी टाईन है। चाप धनिरिकान निवास कर रहे है। आप बहुत समयसे चायागन्दते—ब्रह्मानन्दनके, उम चलीक्कि प्रकाधको देखनेम निमन्त्र रे, जो मानव-जीवनका उल्लूष्ट ध्येय है। प्राप बो जो धनुभव इया है, प्रापकी जिस दिव्यताका प्रकाश सिला है-एसको भाष शपने ही तक परिमित रखंना नहीं चाहते। भाग चारते रे, भागको भाकांचा है कि, सारी मानव जाति जो सुख गान्तिक लिये बहुतही तहफड़ा रही है, उसके सामने यपने प्रभवजन्य सिदान्त रवहे जावे । इस, इसो सर्वोच इच्छाकी—महस्त्राकां वाकी निये हुए घापने अनेक दिव्य यन्यांकी सप्टिकी है। पाज इस इर्पपूर्वक जिस दिव्य यन्यका भनुवाद पपने प्रेमी पाठकींको भेंट करते हैं, वह एनके सर्व-ये ह यम "In tune with the infinite" का हिन्दी भावा-न्वाद ऐ। पाठक, इम ग्रन्थजो समग्र पट जाइये-इसर्क सदान् तर्लोका कुछ चतुसय कीजिये-जिससे चापको चय-भानिय एक सम्हको टिव्यता प्राप्त छोगी। इस श्रत्यने पासि-मारा क्रगार्क पर्वक मनुष्ठें की बनकी पनट दिया है। यही पएका प्रत्य ६, जिमसे परीरिका-निवासी प्राव्याविक रएका का फान प्राप्त करनेक सार्गर्स भयगर हो रहे 👂 । बोहुंही

समयमें, इसकी लाखों कापियां विक चुकी हैं। प्राय: सब . पासिमात्य भाषात्रोंमें इसका श्रतुवाद ही चुका है। मराठी, चदूर, गुजराती श्रादि भारतीय भाषाश्रीम भी इसका श्रमुवाद हो गया है। परन्तु राष्ट्र भाषा का दावा रखनेवाली हिन्दी भाषाम अब तक इसका अगुवाद नहीं हुआ। इस बहुंत कालतक प्रतीचाम रहे कि, चिन्हीका कोई धुरम्बर सेखक इस सर्वीपयोगी यत्यका अनुवाद प्रकाशित करे; पर अन्तमं एमारी श्रामा निरामा ही में परिणत हुई। तब योग्यतान होने पर भी, इस ग्रत्यका प्रनुवाद करना हमने प्रारम्भ कर दिया। इस ग्रन्थ के जनुवाद करनेमें, छमें सीयुत भिवचन्द्रकी भरतिया , श्रीर भपने मित्र श्रीयुत नेमचन्द्रजी मोदी बी॰ ए॰, एल॰ एल॰ बी॰ वे बहुत सहायता मिली है: श्रतएव छन्हें हार्टिक धन्ध-वाट देते हैं।

इस कार्यमें इन्हीरके चीफ जिस्स राय बहादुर कुँवर परमानन्दजी साहिबने हमें वेहा उत्साह प्रदान किया, इसके परमानन्दजी सहिबने हमें वेहा उत्साह प्रदान किया, इसके परमान्द्र

इसमें, हमारे शस्त्राख्यके कारण, सृष् पुस्तक हो परि-कि दोंका धनुवाद न हो सका। चौथी श्राष्ट्रतिमें उनका धनु-वाद भी प्रकाशित कर दिया जायगा।

्रमूल ग्रन्थका यह ग्रन्थ्यः ऋतुवाद नहीं हैः पर भावानुवाद है। सूल ग्रन्थकारके भावींको प्रकट करनेसे यह श्रन्थच अनु- (+)

वादक वाहाँ तक समस हुमा है, इसका घतुमान पाठक स्वयं करलें।

> सुलसम्यात्तिराय भण्डारी, अव्यक्षमादक "सद्दर्भ प्रवासक" दिली।



हिं कि विश्वमें दो प्रकारके मनुष्य हैं; एक प्राणावादी की इं भीर दूचरे निराणावादी। प्राणावादी भी के हैं। यदापि इन दोनोंमें इतना अन्तर है जितना प्रकाश भीर प्रस्थकारमें, परन्तु दोनों सब हैं। प्रत्येक अपनी-अपनी दृष्टि से सबा है भीर यह दृष्टि प्रत्येक जीवनकी नियासक है। मनुष्यका जीवन शक्तिमान है कि प्रतिहीन है, प्रान्तिसय है कि प्रान्तिहीन है, विजयी है कि प्राज्ति हैन इन सब वातोंका प्राचार केवल यही दृष्टि है।

यायावादियों वो यह यकि प्राप्त है कि, वे वसुषों को उनके मम्पूर्ण सद्ध्यमें देख सकते हैं चीर उनका योग्य सम्बन्ध मासूम कर सकते हैं। 'निराणावादी वसुषों को संकुचित हिएसे एवं किसी विशेष उपचासे देखते हैं, चतएव वे वसुषों को योग्य सम्बन्ध को पूर्णतया नहीं जान सकते। प्राणावादी की जातन्य मिल जानके प्रकाशित रहती है जीर निराग्यावादी की जातन्य मिल जातन्य की जातन्य मिल जातन्य प्रकाशित रहती है।

प्रत्येवा जन शपनी सृष्टि अपने श्रानारिय विचारों वे श्रीसार यनाता रहता है श्रीर जैसे उमके विचार होते है वैसी ही हमारत बनाकर वह खड़ी कर देता है। श्रामावादी अपने शानके प्रकामने श्रीर शपनी यान्तरिक प्रतिभासे शपने लिये स्वर्ग बनाते हैं श्रीर जिस परिमाणमें वे श्रपने लिये खर्ग वनाते हैं छसी परिमाणमें सारे विद्यक्ते लिये खर्ग बनाने में सहायक होते हैं। इसके विपरीत निरामावादी श्रपने संज्ञ-चित विचारों के कारण श्रपने निये नरक बनाते है श्रीर जिस परिमाणमें वे श्रपने लिये नरक बनाते है, उसी परिमाणमें मारे विश्वक निये नरक बनाते है, उसी परिमाणमें

प्रत्येक मनुष्यमें या तो आजाबादक गुण विशेष होते हैं या निरागावादक, इसमें यह बात म्पष्ट है कि इस प्रति समय वर्ग या नरक प्रपने भापनी बनाते रहते हैं श्रीर जिस परिसाणमें इस पपने निये व्यर्ग या नरक निर्माण करते हैं, उसे परिमाणमें मारे विश्वके लिये वर्ग या नरक निर्माण करनें महायक होते हैं।

यहां मार्यमे मतलव एकता, एकवाकाता श्रीर इटारतासे दै श्रीर नरकमें मतलय सेटमान, श्रयद्यार्थता श्रीर मंसीर्णता वे दे।

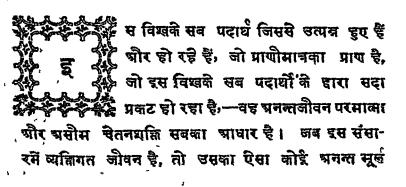
रियके माथ एकता या एकवानाता दोनेसे सतुज स्त्रीय कानव्यता रूपमीग कर मकता है कीर बिसके साथ भेटभाव रुक्तिये सनुष्यकी माहकीय दुन्य भोगना पहला है, इस बात का विचार कार नाही इस पुस्तकका उद्देश है। क्यों कि इस वातका ज्ञान हो जानिसे मनुष्य स्वर्ग अथवा नरकका डार खोलनिकी कुञ्जी अपने हाथमें लेले स्वता है, जिसके दारा या तो वह स्वर्ग का दार खोलकर अनुपम आनन्दका अनुभव कर अथवा नरकका हार खोलकर घोर दु:खोंके भँवर-जालमें गिरे।





पहला ऋध्याय।

विश्वका उत्कृष्ट तत्त्व।



होनाही चाहिये कि, जिससे यह जीवन प्रकट हुआ। जब इस जगत्में प्रेमका गुण ट्रष्टिगत होता है, तो प्रेमका अनन्त मूल भी अवश्यमेव होनाही चाहिये। जब इस जगत्में आन दिग्नाई पहता है, तो ऐसा कोई आनका अनन्त मूल होनाही चाहिये, जिससे यह प्रकट हुआ। इसी प्रकार यह नियम—बल, शान्ति चीर जगत्की जह वसुओ तकमें यक्सों लगता है। इस बातसे यह समभामें आगया होगा कि, सबके साथ अनन्त वल भीर जीवनवाला आसतत्त्व है, जो सबका मूल है। जी महान् शक्तियां भीर अचल नियम इस विश्वमें ध्याम शो रहे है चीर जो हमारे हुई गिई चारों श्रीरसे आरहे हैं, उन्हीं शक्तियों एवं नियमोंके हारा यह अनन्त शक्तिमय जीवन प्रवाट होता है, काम करता है चीर व्यवस्था करता है।

एमारी संगर-यात्राका हर एक काम इन्हीं महान् नियमी पीर शक्तियोंके चनुसार होता है। रास्तेके किनारे हगनियाना एर एक फूल इन्हीं नियमींके अनुसार बढ़ता है, जिनता है पीर कुम्हनाता है; वर्षका दुक्तहा इन्हीं नियमींके पनुमार जमता है, गिरता है, जल-रूव होता है, भाफ-रूप होता है, वाटलट्प होता है चौर किर वर्षके रूपमें दिखाई देता है। इन सब कियापींमें भी छन चवल नियमोंका हाथ है। एक मरहमें देखा जावे, तो इम संगरमें नियमके सिवा चौर कुछ भी महीं है। पगर यह बात सत्य है, तो इम कियमींकी वनानियानी हमसे महत्तर कीई शक्ति प्रथा कीई तत्व होना ही चाहिये। वस, इसी शक्तिको—इसी तत्त्वको इस ईखरकी संज्ञा देते हैं। फिर चाहे तुम उसे विख्यार कही, चाहे परमाक्षा कही; परन्तु जहाँ तक इस शक्तिके—इस तत्त्वके खरूपके विषयमें तुम्हारा हमारा मतेका है वहाँ तक इसके भिन्न-भिन्न नाम रखने पर भी कुछ हानि नहीं होगी।

यह भनन्तमिक्षि परमाता सारे विश्वमें फैला हुआ है। उसी सब उत्पन्न होते हैं, उसी सब रहते हैं; उसके मित-रिक्त कुछ भी नहीं है। वस्तुतः, हम परमाता में ही रहते हैं, फिरते हैं श्रीर उसी से हमें अपना जीवन प्राप्त होता है। यह हमारे जीवनका जीवन है, बिल्त यों कहना चाहिये कि वही हमारा जीवन है। हमें उसी परमाता-जीवनसे अपना जीवन प्राप्त हुआ है श्रीर इसी प्रकार निरम्तर प्राप्त होता रहिगा। (हमारा जीवन परमाता-जीवनका अंग्र है।) हम व्यक्तिक्प हैं श्रीर परमाता अनन्तजीवन है, जिसमें हम सब समा सकते हैं। परमाता अनन्तजीवन है, जिसमें हम सब समा सकते हैं। परमाता-जीवन श्रीर हमारा व्यक्तिगत जीवन सूख सक्पमें एक ही सा है। उनके गुणमें श्रीर सक्पमें मेद नहीं। सेट है, तो केवल परिमाणमें है।

कितने ही जानी सहाका ऐसा मानते है कि, हमें प्रपना कीवन परमात्म जीवनके दिव्य प्रवाह हारा प्राप्त हुआ है; कितने ही सत्य क्षोंका ऐसा मत है कि, हमारे जीयनकी परमाक्ष जीवनके साथ एकता है, सुतरां मनुख भीर परमात्मा एक हो है। अब देखना चाहिये कि, इन दोनों में कि चका मत सत्य है। विचार करने से मालूम होगा कि, दोनों का मत सत्य है। इतना हो नहीं, बरन एक हो बातको ये दोनों भित्र-भिन्न रीतिसे प्रकट करते हैं।

निम्निनिवृत दृष्टान्तरी यह बात श्रीर भी साष्ट हो जायगी। मान लो कि, दरें में एक भारना है, जो पर्वतीय श्रद्ध जलाग्यरी जन प्राप्त करता है। यह बात सच है कि, दर्नेका भारना पर्वतीय चट्ट जलाशयके प्रवाह हारा जल प्राप्त करता है, तो सायही यह वात भी सच है कि इस दर्रेवाले होटे भारनेका जल गुण श्रीर धर्ममें श्रपने श्रादिकारण पहाड़ी जनागयके जनके समान है; फ़्क् है तो वोवल परिमाणमें है। पर्यात् पर्वतीय जनामय ऐसे प्रसंख्य भारनीकी जल दे मकता ६ चीर तीभी उमका चन्त नहीं ही सकता। यही यात मगुणके जीवनके सम्बन्धमें भी है। दूसरी वातीमें मत-भेद शीने पर भी, यद बात ती सबकी मुक्तकगढ़ से स्वीकार करभी घी परीमी कि, सर्व हुन्य विन्तके साथ धनन्तजीवनकृष परमामा वर्गमान है, जो सबके जीवनका जीवन है चीर जिममें सब लुह सत्त्वय द्वा है। इस सबकी यह व्यक्तिगत क्षीवन वसीके दिव्य प्रवाह दारा प्राप्त हुना है—यटि यह बात एन है तो क्रमारा ध्यक्तिमत जीवन और वरमाक्ष-जीवन गुण-धर्म में एक शीमा शीना चाहिये। चनार शीना चाहिये, ती वित्रव परिमार्ट्स हीता चाड़िये।यदि रेपा है, ती पा। यह बात सिंद नहीं होती कि, मनुष्य जितनाही इस परमाल-जीवनकी मोर भुकता है जतना ही वह परमाल-जीवनकी नज़दीक प्राता जाता है जितनाही नज़दोक प्राता जाता है जतनीही परमालाकी प्रक्तियों उसमें प्रकट होने लगती हैं। जब ईखरीय प्रक्तियाँ प्रसीम श्रीर प्रनन्त हैं, तो इसका श्रनुभय करनेमें मनुष्य को जो विम्न जान पड़ता है उस विम्नका पैदा करनेवाला भी वह खर्य है, कोंकि जपर कहें हुए सखका उसे ज्ञान नहीं है।

पहले मतपर विचार कीजिये। श्रगर परमात्मा सबके पीछि रस्ता दुषा श्रनन्तजीवनवासी श्रात्मा हो कि, जिसमेंसे सब उत्पन्न हो सकते हैं; तो फिर हमारा व्यक्तिगत जीवन इस भनना जीवनमेंसे दिव्य प्रवाह द्वारा निरन्तर वहा करता है। यदि इस दूसरे मतने अनुसार विचार करें और यह माने कि, हमारी व्यक्तिगत जाला इस परमावाका जंशक्य है, ती फिर हमारा व्यक्तिगत रूपमें प्रकट हुया जीवन अपने मूल प्रनन्तजीवनके सदृश होगा। जैसे समुद्रसे निकाला चुत्रा जल विन्दु-खरूपमें श्रीर लचणमें श्रपने मूल ससुद्रके ऐसा ष्टीता है, वैसाही हान हमारे व्यक्तिगत जीवन श्रीर भनन्त-जीवनके विषयमें समभाना चाहिये। इस स्थानपर भूल होना सन्भव है। यदापि परमात्म-जीवन श्रीर व्यक्तिगत जीवन खक्पमं यकसां है, तथापि अनन्त-जीवन व्यक्तिगत जीवन से इतना एत्कृष्ट है कि, उसमें सदका समादेश हो जाता है।

टूचरे गय्दों में यों कि चिये कि, खरूपका विचार करने पर तो टोनों एक रूप हैं, पर मित्रके विकासका विचार करने पर, दोनों में समीम सन्तर दिखाई देता है।



दूसरा ऋध्याय।

- AND THE SAME

मनुष्य-जीवनका परम सत्य।

म पहले अध्यायमें विख्व परम सत्यका विविद्य कर पुने हैं। वह परम सत्य यह है कि, अनन्त जीवन सबके पीछे है और उसमें अब निकलते हैं। विद्यान इस परम सत्यको जानने वे पसात्, यह जानने की स्वाभाविक इच्छा होती है कि, मनुष्य-जीवनका परम सत्य का है। हरेन विचार योल पुरुषको, पहले अध्याय है, इस नये प्रश्नका उत्तर भी मिल जाता है।

उस भनना जीवनको साथ ज्ञानपूर्वक सस्वन्ध जोडना श्रीर उसके देखरीय प्रवाहकी श्रीर श्रपना भन्तः करण पूर्ण कृपसे खोल देनाही, हमारे तुन्हार श्रीर हरेक मनुखके जीवनका परमसंख है। मानवी जीवनका उत्कृष्ट तत्त्व यही है। क्योंकि इसमें दूसरी सब बातींका समाविश्य हो जाता है श्रीर सब बातें इमीमें फलित होती है। हम हम अनल जीवनके साथ जानपूर्वक जितनाही ऐका अनुभव करेंगे—अपना अंत.करण हम दिव्य प्रवाहको ग्रहण करने योग्य बनावेंगे, हतनीही हैग्रारीय शिल्यों हममें प्रकट होंगी।

इसका का चर्च है ? इसका चर्च यही है कि, जब हम चवने सत्यस्वरूपकी पहचान लेंगे, जब हमारा ईखरीय गित्रयों एवं नियमोंके साथ एक मिलान ही जायगा; तब एममें भी वैमीही ईखरीय प्रेरणएँ होने लगेंगी, जैसी कि संसारके महापुर्वी, चतुल प्रतापी साधुचीं, उदारकों, तन्त-इटाचीं, चीर धर्माचार्यों में होती थीं। क्योंकि जितना हम चपना सत्यस्वरूप जानेंगे, जितनी हमारी इस चनन्त-जीवनके साथ एकता होगी, उतनीही ईखरीय गित्रयाँ हमारे हारा प्रकट होंगी चीर काम करेंगी।

एम अपने अज्ञानके कारण, इस ईखरीय प्रवाह एवं दिन्य मित्रपेनि पराज्ञुन रहकर, एन्डें अपने अन्तः करण्में अकट होनेंगे रोकते हैं। वहत समय तो हम नान यूमकर इम इंगरीय प्रपाह बोर दिन्य मित्रपोंके सखारसे अपने हटय-मन्दिरको कर बार निते हैं; जिसका परिणाम यह होता है कि इस उन मित्रपोंने अपने आपकी विहीन कर निते हैं, किन्दि इस प्राह्मतिक और सब्दे हक्षदार हैं। इसके विपरीत, अब इस इस समस्य क्षीयनके साथ एकता धनुमय करने स्वोते—नह इस इस दिन्य प्रपाहको अपने क्षनाः कर दमी संवारित होने देंगे; तब इसमें उच्चतम मितायां भीर देखरीय भेरणाएं प्रकट होने लगेंगी, जिनसे कि इस दिव्य सनुष्य वन जावेंगे।

दिख मनुष्य निसे कहते हैं ? दिख मनुष्य वही है, जिसमें मनुष्य छोते हुए भी इंखरीय शिक्तार्य प्रगट होती रहती है। इस प्रकारको सनुष्यकी सीमा कोई भी निर्दिष्ट नहीं कर सकता। वहुजनसमाजकी शिक्त बाज जो इतनी मर्यादित बीर संजुचित हो रही है, उसका कारण लोगोका प्रचानही है। प्रजानके कारणही, मानव-समाजके विकाशमें कई प्रकारकी प्रज्ञचने प्राती हैं। प्रजानके कारणही, लोग इस मातको भूल वैठे हैं कि इस विशास जीवनके ससे प्रधिकारी हैं; इसीसे वे संजुचित हृदयवाले होकर दु:खस्य, प्रशान्तिम्य, रोगमय और खार्थस्य जीवन विता रहे हैं। उन्होंने पाज तक कभी प्रपने सत्यक्ष क्ष्यका विचार नहीं किया।

मानव-जातिने जाज तक इस वातको नहीं समका है

कि, हमारा सत्यस्क्ष परमात्म-जीवनको साथ एकता रखता
है। उसने जपने जजानको कारण, इस ईप्तरीय प्रवाहकी

पोर जपना जन्त:करण नहीं खोला; जिससे उममें ईप्तरीय

प्रक्षियोंको प्रषाट होनेका मार्ग क्ष्मसा गया है। जब

हम जपने जापको केवन मनुष्य ही मानेंगे, तो हमारी

अक्षियाँ सामान्य मनुष्योंकी प्रपेक्षा पविक न होंगे। जब

चनुसार चपना चाचरण बना लेंगे, -तो हमें भी दिव्य मनुष्यों के सहण महाणिक्ष प्राप्त होगी। हम प्रपना पन्त'करण पूर्व इंखरीय प्रवाहकी घोर क्यों-क्यों खोर्लेंगे; त्यों-त्यों हम सामान्य समुष्योंकी खेणींगे दिव्य समुष्योंकी खेणींगें पाते जायेंगे।

हमारे मिद्रके एक बाग है। एस बाग़में एक सुन्दर होना है। यासकी एक पहाछी जनामयसे । इस ही जा में पानी पाता है। जतागयरी उर होज़ तक एक नाला बँधा हुना है, जिसकी द्वारा त्रावध्यकतातुसार पागी ने शिया जाता है। यस स्थान घत्यन्त रमचीय है। वसन्त फ्टतुके चानन्दटायक दिनोमें तो वह शीक् स्प्रिटिकके समान निर्मेश जलपे खवालय भरा रएता है। एछ निर्मन जनपर रंगविरंगे कमस खिसे हुए है। एक के तोर पर नाना प्रकारके सगन्धमय फूल जग रहे हैं। यहाँ पर जन पोनेके लिये घनेक तरहके पची चाते हैं, जिनके मधुर गामका षपूर्व्ध पानन्द हमारा मिष सदाही छवभोग र्षिया करता है। पुष्पी पर भौरींकी गुष्तार उसके सनकी सदा मोशित वारती रहती है। थानके चारी चीर दृष्टि पेंकनिसे चन्द्रीर, टारिम, नारङ्गी, जामफन चादि नाना प्रकारके फल-टार एच हरिको एक तरस्या चपूर्व चानन्द देते है। जलागय के तीरपर गांतल हाया भी है।

श्वमारा यह मिद्र दिया समुख है। सब समुखीकी चीर रमकी देसमय दृष्टि है। चन्नएव हम खानवर ''यह लामगी प्रमीन है, किसीको इस मार्गसे जानिकी इजाज़त नहीं, जो जायगा उसे कानूनकी क्रि सज़ा दिलायी जायगी" इस प्रकार्त ना नोटिस नहीं नगा हुया है, बिल्ल "आपका खागत है" का समान-स्वक वाका उस दिव्य-स्थानके दरवाजे पर लिखा हुया है। इससे सब लोग हमारे इस मिचपर अत्यन्त प्रेमभाव रखते हैं। इमारे मिचके इद्यये भी सब लोगोंके लिये निर्कर प्रेम-प्रवाह कूटता रहता है। वह समसता है कि, इस स्थानपर जैसा मेरा अधिकार है वैसा सभी का है।

इस दिव्य खानपर छोटे वासनींका भुष्डका भुष्ड खेल-निके लिये घाता है। इस स्थानमें प्रवेश करनेके पंडले जो सोंग सान्त भीर न्ह्रानवदन दीख पड़ते हैं, वे यहाँचे लौटते समय इमारे मित्रके साम्निध्यमे एवं खानमाहालामे श्रानन्ही एवं प्रसम्बन्ति दृष्टिगत होते है। लोग हमारे मितनो खटा ं यही श्रसीस दिया कारते हैं कि, ईखर हमारे इस वस्थका भना करे। बहुतसे मगुष्य तो दस स्थानको दिव्य सृति चषवा दिय उद्यान कहते हैं। हमारा मित्र इसे 'बाक्ष उद्यान' क्षंता है भीर इसी जगह वह भनुपम शान्तिका भनुभव करता है। इस दिव्य स्थानमें वायु सेवनके लिये जानेवाले लोगोंको वह गान्तिचत्त, गीतल और भनेक पुष्पोंके परिसलसे मुवासित वायुका सेवन करता हुया चन्द्रमाकी चाँदनीमें पूमता दिखाई हेता है। इसारा यह सिन बहुत सीधे-साहे खभावका है। इसका कइना है कि इस दिश्य खानमें, सुभागे

विजयवीचे विभूषित भनेक संकल्पोंको एवं पुरुषार्थ की प्रेरणा भीर स्मृतिं दुई है।

एस खानका वाय-मगडल दया, सहानुसूति, ग्रुभ भावना भीर जानन्दरी भरा हुआ रहता है। पश्चशींको भी यह स्थान उतनाही प्रिय नगता है, जितना मनुष्योंको। उनकी घोर टेखनेरी ऐसा मानूम होता है,—मानी वे इस खानकी पविवता एवं श्रनुपमता देखका प्रसनतासे हाँसते हुए अपने मनके शुभ सावोंको प्रकट कर रहे हैं, इससे उनकी भोर देखन्वानोंको भी भप्रतिम भानन्द प्राप्त हुए बिना नहीं गहता। उम हीज़का दरवाज़ा निरन्तर खुला रम्खा जाता है, कि जिससे उस खेतमें चरनेवाले पश्योंको भरपूर जस मिले भीर प्रेप जल वगनके खेतींमें चला जावे। एक वर्षके लिये, इमार रम मिवको निमी कार्यवग दूसरे गाँव जाना पड़ा। उप समय यह स्थान 'व्यवहारवात्रम' कहलानेवाले किसी मनुषकी किराये पर दिया गया। उसने जलाययसे इस ही क तक वानी नानिवाने नालिका सुँह बन्द कर दिया, जिसवी पर्वभक्त कपरचे बद्दनैवाली स्फाटिककी समान निर्मन जनका भागा वन्द हो गया। इसारै सित्रका उस दिव्य स्थानके दर-गाने पर नगाया एवा समात स्वन यावा इस मनुष्यते छटा दिया। यय रम स्थानपर ग्रीननेवाने चानन्दो लडकोका एवं यन्त्र मी पुरुषीका पाना-जाना बन्द ही गया। सब बातीस केरमार दिलाई टेने मगा। नवीन जीवनप्रद जनके बासावसे

इस दीनके सब मून स्व गर्य। महानियाँ जो पदले उस निर्मेल जलमें तैरा करती थीं, सबकी सब मर गयीं, जिससे वह स्थान सहादुर्गन्यसय हो गया। हीज़की किनारे खिननेवाले फन मुर्काने लगे, भीरांकी गुन्तार बन्द हो गयी, जल पीनेकी लिये एवं क्रीड़ा करनेके लिये चाने-जानेवाले पशु-पिचयोंका मार्ग दक गया। इस ही ज़की वर्तमान खिति भीर पूर्वकी खितिस जो फ़र्क हुया, उसका कार ख यही है कि जलाशयसे इस हीज तिक जन लानेवाले गालेका मुँ इ बन्द नर दिया गया, जिससे हील्से नवीन जीवन देनेवाले जलका फाना एक गया। इससे षीज़की घोमा बहुत कम हो गयी, श्रासपासकी खेत (जो इसरे जल प्राप्त वारते थे) जलरहित हो गये भीर छन खेतों में मानिवासे प्रयु-पित्रयोंको जन मिलना वन्द हो गया ; इससे वहाँ पश्चींका श्राना-जाना बन्द हो गया।

नशें होता ! जिस परिमाणि हम इस अनन्त जीवनने साय प्रेश भीर सम्बन्ध करेंगे, जिस परिमाणि हम इस अनन्त जीवनने साय प्रश्च भीर सम्बन्ध करेंगे, जिस परिमाणि हम इस दिश्य प्रवाहको ग्रहण वारतिने लिये अपने हृदयके हारोंको खोलेंगे, जिस परिमाणि सर्वश्रेष्ठ, सबसे अधिक यितामान श्रीर सर्वीपरिमाणि सर्वश्रेष्ठ, सबसे अधिक यितामान श्रीर सर्वीपरि सुन्दर तत्त्वने साथ एक-रूप होगे, हसी परिमाणि हमी चारों श्रोरचे जीवन-प्रवाह प्रश्नाहित होने लगेगा। इतनाही नहीं, वरन् जिन-जिनचे हमारा काम पहेगा, हनें भी साहात्कारका लाभ होगा। यही हमारे मिलका

कसनमग होन है, जो इस खष्टिकी सब बसुओंसे प्रेम रखता है।

इस इस अनन्त जीवनकी साथ एकता करनेमें हिचकेंगे भीर दिव्य जीवनकी प्रवाहकी सामने छ्दयके किवाडोंको बन्द कर लेंगे, तो इस ऐंगो स्थितिमें आ जायंगे कि इमें कुछ भी सुन्दर भीर सामर्थ्यवाला तत्त्व नहीं मिलेगा और ऐसी दथामें ली कोई इमारी संगतिमें आवेगा, उसे भी किसी तरहका लाभ नहीं होगा, बल्लि छानि होगी। यही दथा उस समय की है, जबकि वह कमणमय होज़ किरायदारके अधीन था।

इस कमलमय होनमं, शौर हमारे तुन्हारे जीवनमं कुछ मेट है। नो वडा जनायय इस होनका मृत है, उसमें वहने वाले पानीको धपनेमं थाने देनेके लिये, बीचके दरवाजोंको खोल देनेकी गता इस सरोवरमं खतः नहीं है। धतपव यह नाचार है भीर उसका बाहरी साधनींपर आधार है, किन्तु हम तुममें इस वातको पूरी गत्ति है। धपनी इच्छाके धनुमार टिप्य जीवन-प्रशाहके निये भपने घट्यके हारोको गीन देना या बन्द कर देना सर्यया हमारे भधीन है। समकं यन धौर विवासित वनमे,यह गति हमी विकासित होती है।

चगन्त जोवनमें हमारा यह पात्मजीवन प्रकट हुना है। पत्रपत्र पनन्त जीवनके साथ इसका सम्बन्ध है। इसी तरह इस म्यून जीवनका पानि पामवामके जड़ एवं हुग्य जगत्मे सस्यन्य है; विचार उनकी परस्पर जोड़ देता है। आस-जीवन श्रीर स्मृत जीवनकी जोड़नेवाला मन या विचार है शीर वही उन दोनींमें खेला करता है।

विचार भी एक प्रकारकी शक्ता है—यह बात भव विज्ञान भी खीकार करने लगा है। विचारों के धाकार, गुण, सक्त एवं शक्ति होती है। विचारों का भी एक एयक् शास्त्र है, जिसके लिये धानकल भी वड़ा भनु सन्धान हो रहा है। हमारी विचारकणी शक्ति के हाराही हममें उत्पादन-शक्ति प्रकट होती है। वह उत्पादन शक्ति नाममानको नहीं है, परन्तु वास्त्रविक है।

इमार चासपास फेली हुई जड़कृष्टिकी उत्यक्ति विचारी से ही हुई है—जड़कृष्टिको जो खरूप प्राप्त हुआ है, वह विचारी जा हो पत है। प्रत्येक किता, प्रत्येक मृति, प्रत्येक चित्र च्या यो किश्चे कि प्रत्येक जड़ वस्तुकी उत्पक्ति पहले उसके कर्त्ताके सनमें विचारक्षमें हुई और फिर उसे बाहरी द्या स्वाध यह संसार भी सर्वविख्वे आधार और पादिवीज परमात्माके विचारोंका फल है। यद यह बात सच है, जैसा कि हम पाते हैं और हम अगाध चैतन्य खरूफ ईखरके खंध हैं यानी हमारा उसका ऐक्य है; तो जितनाही हम उसके साथ एकताका अनुभव वार ते, उतनीही हम विकार वात्राक्त आत्राक्त वात्रा पर्यादन्यिक प्रकार होगी।

प्रत्येक पदार्थ दृश्य जगत्में प्रकट होनेके पूर्व सहस्य जगत्में

प्रकट होता है। अतएव अदृध्य जगत् सत्य, कारणकृप एवं सनातन है और दृष्य जगत् मिथ्या, कार्य्यकृप एवं अस-नातन है।

गाब्दिक गिक्त प्रथवा यन्त-गिक्त वैद्यानिक रीतिसे सत्य सिंद एई है। यह इस प्रथम बता चुके है कि, विचारीं के प्रभावने ही हममें उत्पादनगिक प्रकट होती है। इस जिसे शब्द कहते हैं, वह विचारक्षी गिक्तका समसे बाहर निक्त जिते समय धारण किया हुआ इन्द्रियगोचर खक्ष है। विचार-क्षी गिक्तको एक केन्द्रमें नाकर हमें सुव्यवस्थित करनेका काम गब्दों के हाराही होता है। विचारक्षी ग्रक्तिको बहिगैत करनेके लिये गब्दोंकी गावश्यकता होती है।

"एयामें किला वनाने" की कहावत हम बहुत सुनते हैं। जिसकी ऐसी भादत पर गयी है, उसे लोग भच्छी दृष्टिसे नहीं देपते। परन्तु यह बात सारण रखनी चाहिये कि, ज़मीनपर किला बनाने पूर्व भाकायमें किला बनाना परता है यानी किसी बसुकी दृश्य रूपमें प्रकट करने के पूर्व मनीराज्यमें प्रकट परना परता है—मन्स्या बांधना परता है। इवामें किला बनाना यानो मनमें मनस्या बांधना परता है। इवामें किला बनाना यानो मनमें मनस्या बांधना कुछ बुरा नहीं है, वयते कि समये भन्नार उम बसुका बाहरी स्वरूप प्रकट कर दिया लाग मनोराज्य—मनमूचे—की उत्यक्ति भीर नय मनमें ही कर देना ग्रा है।

इम विवयम यह बाग कड़नी भी चावन्यक प्रतीत होती

. हे, कि मनुष्यमें अपनी मनकी प्रक्षतिके सदय विचार आक-र्षित करनेकी शक्ति होती है। "समानशील व्यसनेषु संख्यम्" (भर्णात् इसपेशा इसपेशिसे दोस्ती कारता है) का नियम जैसे विम्बन पदार्थी के लिये हैं ; वैसेही विचारोंके सिये भी है। इस नियमका कार्य निरन्तर होता रहता है; यह बात दूसरी है कि इमें उसका ज्ञान हो पथवा न हो। मानव-प्राणी विचारक्षी स्वा महासागरमें रहनेवाले है-ऐसा कइनेमें कुछ भी प्रतिश्रयोत्ति न होगी। इसमें से निकलने वाली विवारक्षी प्रसंख्य लहरें, इस महासागरके पृष्ठ-भाग पर इधर-उधर टकरातो रहती है। कोई समभ अधवा न सममे, पर इन खहरोंका अधर सब पर घोड़ा-बहुत अवश्वमेव होता है। ज़क्क लोग ऐसे होते हैं जिनको प्रकृति को सल है, भर्यात् उनका मन उनके का कृमें नहीं रहता; इसके ट्रस-रोंके जैसे-तैसे विचार जनपर असर कर जाते है। पर कितनेही मनुष्य दृढ़ मनके होते हैं, जो इस बातका ख्याल रखते हैं कि इसारे सनमें बाहरके कैसे विचार भाते है। वे लोग सिर्फ पक्के विचारोंकी अपने सनमें पाने देतें है, बुरे विचा-रोंको घोर अपने सनका दार बन्द रखते है।

हमारा एक मित्र, एक सुप्रसिष्ठ समाचारपत्रका सम्पादक, इतनी कोमल प्रक्षतिका है कि वष्ठ कि वो जनसमूहर्से, सभामें प्रथमा मेलेमें जावे, वहाँपर लोगोंसे उसकी वातचीत हो, तो उन कोगों की मानसिक दथा एवं शक्तिका प्रसर उसपर कट हो जाता है। उसकी मानसिक शिक्तकी कोमस्ताके कारण बाहरी विचारोंका परिणाम उसपर इतना अधिक हो जाता है कि, किसी जन समूहमेंसे आनेके बाद तीन चार दिन तक वह अपनी अससी हासतको प्राप्त नहीं होता।

इस तरह कोमल-प्रकृति होना, बहुतसे लोग बढा ही हुर्भाग्य समभते हैं, परन्तु वास्तवमें ऐसा नहीं है। प्रान्तिरत प्रात्माकी उच्च प्रेरणा एवं वाहरी उच्च भीर गुभ प्रक्तियाँ प्रहण करनेते प्रतृशृन प्रकृति हो तो लाभकारी है। परन्तु मनुष्यका पपने मनपर इतना प्रधितार हो कि, सिर्फ वह उच्च प्रेरणांधी एवं विचारोंकी ग्रहण करे; तभी वह स्थिति लाभकारी हो समती है; नहीं तो ऐसी प्रकृतिवाला मनुष्य बहुतही होता है। इस ग्रात्मको मनुष्य चाहे तो प्राप्त कर सकता है।

सिष हो जाता है। इस प्रकारका षभ्यास करनेसे मनुष्य हुन्य एवं घट्टम्य संसारके नीच एवं घनिष्ट विचारोंसे दूर रह सकता है भीर सब प्रकारकी'जँची एवं इष्ट प्रेरणाएँ घामन्त्रण सिमनेके कारण उसमें घा जाती हैं।

यहाँ एक प्रम्न उठता है, कि षहश्य जगत् क्या है रिवान किस भागमें विचार, इच्छाएँ एवं प्रेरणाएँ प्रकट होती हैं हसे षहश्य जगत् कहते हैं। इन विचारोंकी—इन इच्छाशोंकी स्यू स भुवनपर रहनेवाले—जीवित कहतानेवाले मनुष्य भी छत्पन्न करते हैं और सत्युक्त कारण जिनका भौतिक प्ररीर मुद्र हो गया है, वे भिन्न प्रकारके देहधारी जीव भी उत्यन करते हैं।

मनुष्य व्यक्तिगत जीवनका चारस इस खूल सुवन पर ही होता है। जैसे-जैसे हसका दिव्य जीवन चौर प्रक्तियाँ व्यक्त होती जातो हैं; वैसेही वैसे वह स्त्या सुवनमें जपर चढ़ता जाता है। जिस प्रकार प्रत्येक खूल प्रदोरके साथ चौर जपर सूच्य प्रदोर है; वैसेही प्रत्येक खूल सुवनके साथ चौर जपर सूच्य प्रदेश हैं। यह खूल प्रदोर तो ऐसा जान पड़ता है कि, मानों यह इस खूल सुवनपर सूच्य प्रदोरका प्रतिविश्वही है। सूच्य सुवनसे लेकर—जहां तुरन्तके मरे इए जीव रहते हैं—ज्याक्षिक सुवन तक, जिसका ख्याल करना भी कठिन है चनिक सुवन चौर खितियाँ हैं। इस तरह मनुष्य- गरोरके हो विभाग किये जा सक्ती है, एक खून चौर दूसरा

स्दा। स्यू ज गरीरके भीतर स्वा गरीर वैसे ही रहता है, जैसे स्तूनीया हिलके भीतर अन्न या फल रहता है और जैसे अन्न या फल के पक जानेपर सूमी या हिलका निक्तमा हो जाता है वैसे ही मूच्म गरीरके पूर्ण हो जाने पर स्तू क गरीर निक्तमा हो जाता है। इस सूच्म गरीरके भिन्न-भिन्न विभाग भिन्न-भिन्न स्वनोंसे सम्बन्ध रखते हैं; इससे आना भी हनके हारा भिन्न-भिन्न सुवनोंसे सम्बन्ध रखते हैं और इसकी शक्तियाँ व्यक्त होती जाती हैं।

चाहै जिस क्वमें जीवन प्रकट हुया हो परन्तु वर सनातन र्षार निन्च है। वाश्च प्राकारके बदलनेसे उसके प्रसरत्वमें किमी प्रकारका पृक् नहीं पडता। जीवन विश्वका एक नित्य राख दे। जिन प्राक्षारीके हारा वह प्रकट होता है उनके वटननेसे भी उसमें विसी प्रकारका परिवर्त्तन नहीं होता। जीव किसी खून गरीरको छोड़कर निक्रन जाता है; तो उस ये यह प्रमाणित नहीं होता कि उसका पहलेकी तरह मस्तित्य नहीं 🗘। मूप्प्र गरीरमें उमके जीवनका प्रारक्ष छोगा नहीं कदा जा पजता, बर्वेकि यहने उमका यन्त नहीं पुषा था। गलनता यह कह मकते हैं कि, जम्मे उसने इन एपको छोडा तवमें यह दूधरे क्यां प्रकट हो गया; कोंकि चिह्नन, जीवन नीडियोकी नमेनी १। जीवन क्रमणः विकसित 🎙 - एक एक सीड़ी करके चटता 🕈 श्रीर दिव्यता ग्राप्त करता भागा है, यन नहीं कि नीचेकी दमापीकी हो हका एकदत कँची दशाशोंको पहुँच जावे—निचली सीड़ीसे झदझा मार कार एकदम जपरकी सीड़ीपर चड़ जावे।

जिस प्रकार इम स्यूल सुवनपर मनुष्यका जीवन है; उसी प्रकार सूक्ष सुवनीन भी सूच्स ष्राकारोंने भिन्न-भिन्न स्थितियोंने जीवोंका षस्तिस्व होता है। "समानधील व्यसनेषु सस्यम्" का जो नियम है—इमपेशेंके इमपेशेंसे मिलनेका जो नियम है—उसका कार्य इमिया होता रहता है। इम अपने विचारोंके सहय विचारोंकी षह्य जगत्से निरन्तर ष्रपनी श्रोर ष्याकार्षित करते रहते हैं। बाहरी विचारोंका अपने जपर यसर होने देना कितनेही जोगोंको श्रच्छा नहीं लगता, परन्तु ज़रा विचार करनेसे इसकी सेष्ठता मालूम हो जाती है। इम सब एक दूसरेसे जन्तीरको कड़ियोंकी तरह मिले हुए हैं। श्रतएक इम जैसे विचार करेंगे, वैसेही विचार इमारी श्रोर श्रावेंगे।

परन्तु इसको कैसा विचार करना चाहिये और बाहरके कैसे विचार ग्रहण करनेके भनुकूत होना चाहिये—यह बात अपनी-अपनी समभापर है। इस किसी संयोगके अधीन नहीं है—किसी संयोगके अधीन होना और न होना भी अपने हाथते है।

मलाइ नावकी पतवार अपने हाथमें रखता है और किछ रास्तेसे जाना है, कहाँ क्कना है, किस तरह नावकी खेना है इत्यादि वातींका ख्याल रखकर, वह नावकी अभीष्ट स्थानमें से जाता है। अगर वह पतवार हाथसे छोड़ दे और नावकी छसकी इच्छानुसार जाने दे, तो नाव तूपानके भाषेटेमें कडींको कहीं चली जायगी। ठीक यही हाल हमारे मनका है। हम भाषी मनकी पतवार, हाथमें रक्लें, तो हम भाषी विचारोंके धनुक्ल विचारोंको सारे जगत्के महान् पुरुषोके पाससे भाकार्यित कर सकते हैं। हम चाहे कहीं ही धौर कुछ भी करते हीं, परन्तु यह वल भाषी हाथमें है; इसके लिये हमें खूब भानन्द मनाना चहिये।

शुक्र दिन हुए, इस अपने एक मित्रके साथ घोडेपर सवार हो कहीं फिरनेको जा रहे थे। उस वक्त यह बात निकली कि, ''बालकलके लीग जीवनका रहस्य जाननिकी बहुत की शिश करते हैं ; अनन्त जीवनके साथ अवना क्या सन्बन्ध है, यस वात जाननेकी चलाल उलाएडा प्रदर्भित करते हैं। चारी चीर पाध्यातिमक्ष उलार्प दीग्र पड़ता है। उन्नीसर्वे प्रतक्ति गत घोडे वर्षी से उत्कर्षके चिक्र देख पहते हैं। बीसवें शत-कर्में तो उसकी वियान रूपमें उस लोग देख सर्वेंगे।" इस वातके वीचमें हो हमने अपने मित्रसे कहा,—"महान् दार्शनिक यमर्मन-जो अपने समयमें बहुतकी चारी बढ़ा हुया था, जिमने पाणिक चत्रतिके लिये, बहुतही त्रदाके साध, निभय रीतिमें, वहुन ममय तक प्रयत्न किया था—यदि भाज इस च्यितिको देखनेक निधे उपस्थित होता, तो उसे कितना पानक शीमा। इसवर इसारा मित्र बीजा कि,—'इस किस सर्ड मानूम कर मकते हैं कि चव यह इस हालतकी नहीं देख रहा है या इस हालत में उसका हाय नहीं है ? शायद पहलेंसे भी उसका हाय ज़ियादा हो,तो क्या प्रायर्थ है ?"हमें यह बात ठीक ज़ँची घीर इसके लिये हमने घपने मित्रका बहुत उपकार माना । वास्तर्में यह बात सच है कि, जिन्होंने इस विख्तमें लोगोंके कल्याणके लिये काम किया है, वे सूक्ष मुक्तमें रहते हुए भी यही काम करते हैं।

धव साइन्स इस बातको सिद्ध कर रहा है कि। अपनी स्यू च चन्द्रियों वे इमें जितने पदार्थी का ज्ञान होता है, उनसे भनन्त गुने पदार्थ प्रन्द्रियोंके अगोचर है। जिस सहान मिति कारण इमारे हाय से बहै-बहै कार्थ्य होते हैं, वह इमें भट्टम्य जगत्मे प्राप्त शिती है। भतएव उसका ज्ञान स्में 'इन स्यू च दन्द्रियों के दारा नहीं हो सकता। चाहे उसका ज्ञान ष्टी या न ष्टी, परन्तु यह बात ती निर्विवाद है कि, दृश्य विश्व कार्य्यरूप है भीर भ्रष्टग्य विम्न कारणरूप है। विचार एक पंचल प्रक्ति है और इमारे पच्छे-बुरे विचारींकी यह प्रति प्राप्त है कि, वे अपने सहय विचारोंको वाह्य जगत्से पाकर्षित कर सकते हैं। इससे यह बात खए है कि अपने जीवनकी उन्नतिके सार्गपर लगाना या घवनतिके सार्गेमें लेजाना, इसार विचारीपर प्रवलस्वित है। एक बहुतही दिव्य पान्तरिक दृष्टिवाले दार्भनिक का कथन है कि, "बाध्यासिक और भौतिक पदार्थी में एकडी नियम वर्तमान है। जो निरम्तर उदास रश्ते हैं-निरामामें सन्त रहते हैं वे श्रीटासीन्य-परिपूर्ण एवं

निराग्राभिभूत तच्लोको धपनो ग्रोर प्राक्तर्षित करते रहते है श्रीर जिन्हें विजयमें श्रयदा रहती है वे कदापि विजय प्राप्त नहीं कर सकते—वे दूसरोंको बीम समान जान पड़ते हैं। उत्साही, त्रहायुक्त भीर भानन्दी पुरुष निरन्तर विभयने तत्त्वोंको भपनो भोर भाकर्षित कार्त है। किसी सतुष्यका स्वभाय भानन्दी है कि विषादी है-यह बात उसके सकानकी ष्रागे या पीछेवाले मैदानके देखनेसे भी सालूम हो सकती है। चीकी पोयाककी भीर दृष्टि छाजनेसे उसकी मानिसक खिति जानी जा सकती है। फ्रह स्तीके मनमें निराधा, दुःख एवं श्रद्धवस्थाकी प्रधानना रहतो है। फटे विषडे श्रीर मैस गरीर पर प्रकट होनेके पूर्व विचारमें घट्टश्य रूपसे प्रकट धोते है। जिस विचारको प्रकट करनेके लिये बहुत प्रयत किया जाता है, वह विचार खप्टतया प्रकट हो जाता है। एक ताम्येका दुकहा रासायनिक प्रयोगसे न दिखाई देनेवाले ताम्बर्णको पायपित कर लेता है पोर छन्हें हुन्य क्रपमें परिवर्त्तित कर टेता है। समी तरह एक विचार बाह्य पर-माण्योंको पाकिर्यत करके छन्हें हुम्यस्त्वमें प्रकट कर देता है।

जिनका मन निरन्तर उसाछी, भागायन्त, धैर्यगानी भीर एर रहता है, वे हनीं गुणीक भनुकृत तत्त्व एवं शक्तियोकी भाकवित करते रहते हैं।

तुम्हारे दर्भक विचारकी, तुम्हारे निये, चलाग: कीमत

🗣। तुन्हारे भरीरका वल, तुन्हारे मनकी भक्ति, तुन्हारे कार्थमें यम, तुम्हारी संगतिसे दूसरोंकी मिलनेवाला भानन्द इत्यादि सब बातोंका श्राधार केवल विचारही है। जिस दियाकी भीर तुम अपने मनको प्रहत्त करते हो, उसः दिशासे तुन्हारी पात्मा, पपनी मानिसक द्याके प्रशुक्क प्रहस्य तस्वोंको अपनी भोर श्राकर्षित करती है। यह जिस प्रकार रासायनिक नियम है, वैसेष्ठी षाध्यात्मिक नियम भी है। जिन पदार्थीं को एम इन खूल नेत्रींके हारा देखा सकते हैं, केवल उन्होंसे रसायनपास्त्र वर्ष नहीं है। जिन पदार्थी को हम इन खू ज नेत्रोंने दारा देख सकते हैं, उनसे दश हज़ार गुने ऐसे पदार्थ हैं जो हमारी खूल दृष्टिने अगोचर हैं। सहाता र्शाकी पाचा है कि, 'जी तुन्हारा बुरा करे उसका भी तुम भला करी' यह बात धास्तीय नियमके अनुकूल है। श्री नुहर्देवने भी कहा है :-

> "न ही विशेष विशाणी सम्मन्तीय सुदाचन। श्रविशेष च समान्त एस धर्मी सनातनी॥

वैर कदापि वैरसे शान्त नहीं होता, बल्कि प्रेमसे उसकी शान्ति होती है—यह सनातन नियम है। बच्छा काम करना, मानो प्राक्तिक शमको एवं शक्तिको अपनी घोर श्राक्ति करना है। इसके विपरीत, बुरा काम करने है बुराई के तत्त्वोंको हम अपनी घोर खींचते है। जब हमारो श्रांखें खुल कार्येगी—हमें सबा ज्ञान प्राप्त हो जावेगा, तब हम धपनी

रचाने निये खराब विचार करना बन्द कर देंगे। को दिन-रात हेपमें ही रहते हैं, वे हेपसे ही मरते हैं—यह बात वैद्यानिक रीतिसे सत्य सिद हुई है।

इस विषयमें एक श्रनुभवी विद्वानीका कथन है, वि ''ब्रावा-र्घणका नियम प्रत्येक सुवन पर एकसा वर्तमान है।" जिसकी मनुष्य प्रका करता है एवं भरोसा रखता है, उसे श्रपनी श्रोर श्राकर्पित करता रहता है। यदि वह एक्का तो एक वातकी करे श्रीर भरोसा दूसरीका रखें ,तो उसकी दशा उस कुटुम्बकी सी होगी, निससे भादमी सत-भेटने नारण भापसमें नड-भगडकर तवाए हो जाते हैं। यतः प्रत्येक मनुष्यकी चाहिये कि, जिसकी वह इच्छा करे उसीका भरोसा खेले। जहां तक त्म इम विचारपर कायस रहोगे, वहाँ तक जानकारीमें प्रथवा वैजाने तुम अपने विचारीके अनुकूल तखोकी एक समान क्षींचते रहोगे। विचार अपनी खास जायदाद है। इस इन्हें नियंत्रित वार गर्भात हैं, बावायदे रख मकते हैं—इस बातका विचार जरके हमें चाहिये कि हम इपने विचारोकी अपनी इक्तान्त्रम बगाने ।

मनको त्रांकर्षण यक्ति विषयम इस विचार कर चुके हैं। जिनके विचार यहन प्रयम इच्छावाने श्रीते हैं और छम इच्छावे पूर्व शोनेमें जिनकी सविचन त्रांका शोती है, छनकी छक्त उन्हानों हो 'यह।' कहते हैं। जिस परिमाणने यह इच्छा त्रमण यदात्राम करेगी और जिनना छने सामाख्यी इस सिलेगा, उसी परिमाणसे वह इभीष्ट पदार्थी की साक्षित करेगी और उन्हें अवश्यही दृश्य क्यमें प्रकट करेगी।

ं संकल्प-प्रक्ति दो प्रकारकी है---मानवी संकल्प-प्रक्ति चीर देवी संबल्प-प्रति। इस जपर कह चुके हैं कि, इसारी एक प्रतित षसनातन- प्रनित्य है भीर दूसरी ईप्बर-सहम सनातन- नित्य है। जिन सनुष्योंको अपनी ईम्बर-सहभ प्रज्ञतिका ज्ञानं नहीं है, जिनका विष्व क्षेवक सीमाबद्ध इन्द्रियगोचर ही है, जितना ये भीतिक इन्द्रियां प्रनुभव कर सकें, उतनाही जिनका सुख है श्रीर ऐसे सुखनी प्राप्ति करनाही जिनका सभीष्ट है, उन मनुष्योवे संवर्षोको मानवी संवर्ष कहते है। विपरीत. जिन्हें घपनी प्रेश्वर-सदृश प्रक्षतिका ज्ञान है, जिनको विद्यको महान् यत्तिका चनुभव हो गया है, जिनको परमात्माचे भपनी एकताकी पूर्ण प्रतीति है-काम-वि काशके कारण जिनकी इन्द्रियोंकी शक्ति वहुत प्रवल हो गयी है, विषय-सुखकी भपेचा जिन्हें भ्रत्युत्तम सनातन सुखकी विशेष रुचि है, उन मनुष्योंने संकल्पोंको दैवी संकल्प कहते है।

मानवी संकल्प मर्योदित हैं— छनकी गति निश्चित है। ईश्वरीय संकल्प अमर्योद हैं — असीम है। वे सर्व तोगामी और सर्व साधक हैं। बत: मानवी संकल्पोंको जितनाही देवी संकल्पोंका स्वरूप दिया जायगा, छतनेही छनमें सर्व तोगामिल और सर्वसाधकलके गुण प्राप्त होगे।

प्रत्येक जीवनकी प्रक्ति बल्कि प्रत्येक जीवन, जिस्की साध

सम्बन्ध रखता है हसके अनुसार होता है। परमात्मा वसुतः विख्वापी है एवं विद्यातीत है। वह पहलेकी तरह आज भी प्रत्येक मनुष्यके जीवनमें काम करता है एवं राज्य करता है। हम हमें जितनाही विद्यापी—विद्यातीत समभेंगे, हतनाही हम हमके जीवनमें और प्रक्तिमें हिस्सा लेनेको समर्थ होंग। हम परमात्माको जीवन और प्रक्तिका मूल मानकर, जितनाही हमके साथ अपना सम्बन्ध करेंगे हतने ही हम हमके जीवनके हिस्सेदार वनेंगे और हमके गुण हममें प्रकट होंगे। ह्यों-क्यों हम इस विद्य व्यापी और विद्यातीत जीवन-प्रवाहके प्रवेशाई अपने हृदय-मन्दिरके किवाहोंको खोनेंगे; त्यों-त्यों हम एक खाडी बनते जावेंगे, जिससे अनन्त-आन भीर वल हममें धावेंगे।

मनरुपी साधनके द्वाराष्टी पालिक भीर खूल जीवनका सम्बन्ध होता है भीर पालिक जीवन खूल जीवनके द्वारा प्रकट होने लगता है। मनको निरन्तर पालिक प्रकाणकी पावण्यकता रहती है। जिस परिमाणसे हम मनरुपी साधन हारा देवी तस्वके साथ ऐका मनुभव करेंगे; उसी परिमाणसे वह प्रकाण हममें स्फुरित होगा, क्वोंकि प्रत्ये के पाला इस देवी तस्वका भिन्न-भिन्न व्यक्तिगत कृष है। इससे पाला रिक प्रतिभा बढ़ती है। यह पालिक गक्ति है, जिसके द्वारा मनुष्य परमालाके माथ सम्बन्ध कर मकता है भीर उस विषय यक्ता कान प्राप्त कर सकता है भीर उस विषय यक्ता कान प्राप्त कर सकता है भीर उस विषय

इस प्रक्षिके पारी प्रकट हो जाते हैं। यह एक श्रासिक युद्धि है, जिसके द्वारा देवी स्त्रभावका प्रत्यच ज्ञान हो जाता है चीर चर्चे ऐसा मालूम होने लगता है कि मानी वह ईश्वरका पुत्र ही है! इस तरह प्राप्त की हुई पाध्यासिक यक्ति भीर प्रकाश बान्तरिक दृष्टिचे खिनता है। ऐसे मनुष्यका लच्च किस वस्तुकी फीर जाता है उस वस्तुके स्वभाव, लच्चण घीर उद्देश्य उसके जानगस्य हो जाते हैं। जिस प्रकार स्थूल इत्हियां बहिस ख रहती हैं : उसी प्रकार भान्तरिक प्रतिभा धन्तर्मु ख रहती है। ज्ञान प्राप्त करनेके बाह्य साधनोंके सिवा सत्यको परोचा करनेको शक्त इस पान्तरिक प्रतिभामें रहती है। सब प्रकारने प्रेरित शिच्य (Inspired Teaching) भीर चाध्याव्यक उद्वार चाव्याकी चपूर्व चिताके द्वारा प्रकट होते हैं। इस तरह वह चनन्त ज्ञानमय दिव्य प्रक्रिसे चपना सख्य कर सकता है, उसकी प्रेरणा यहण कर सकता है भीर खुद जानी अथवा द्रष्टा (Seer) वन सकता है।

इस दशामें मनुष्यका मन वन्धन-रहित हो जाता है और निष्यत्त होनेसे सत्यका यहण कर सकता है। ज्ञान मास करनेके बाह्य साधनींकी भावस्थकता नहीं रहतो। वह सब मनुष्योंकी भीर दिव्य दृष्टिसे देखता है भीर सर्वञ्चताके कारण उसे सब कुछ साफ-साफ मालूम हो जाता है। भान्तरिक प्रतिभाके कारण उसे देखरोय योजनाका ज्ञान हो जाता है भीर उसके साथ तक्यय हुए बिना वह नहीं रह सकता। कितने ही लोग इस प्रान्ति प्रित्माको प्रात्माका प्रव्र कहते है, कितने ही इसे ईखरोग ध्वनि कहते हैं गौर कितने ही इसे छठी इन्द्रिय भी कहते हैं; परन्तु यह प्रान्ति कि प्राध्यात्मिक इन्द्रिय है; जिस परिमाण से हमें प्रपनी प्रस्की स्वरूपमा ज्ञान होगा प्रीर जितनी हम प्रनन्त जीवन से साथ एकताका प्रनुभव करेंगे एवं दिव्य प्रवाहकी प्रोर प्रपना प्रनत्ताका प्रनुभव करेंगे एवं दिव्य प्रवाहकी प्रोर प्रपना प्रनत्ताका प्रनुभव करेंगे एवं प्रान्तिक प्रतिभाकी प्रावाक स्वनि—यह ईखरीय नाद एवं प्रान्तिक प्रतिभाकी प्रावाक स्पष्टतया होने लगेगी। भीर हमको सुनकर हम तदनुसार जितनाही प्रपना प्रावरण बनावेंगे, हतनी हो वह प्रावाक़ गौर स्पष्ट होगी भीर प्रन्ती वह हमारे जीवनका प्रय-प्रद-र्णक दीयक बनेगी।



तिसरा अध्याय।



जीवनकी पूर्णता।

शारीरिक आरोग्य और शक्ति ।

कि देश का प्रमाध जीवनका प्राच है। इस मानव प्राणी इसी अनन्तके अंग्र हैं। इस ईखरीय प्रवाहकी श्रीर अपना अन्त:करण खोजनेकी ※受診機圖 शिक्ष पूर्णतया इमर्मे विद्यमान है।(इस ईखरीय चैतन्यको स्वभावतया कोई भी रोग नहीं हो सकता; क्यों कि चैतन्य नित्य है भीर रोग भनित्य है।) इस इंखरीय नियसका, इस जान वूभाकर, भ्रथवा श्रज्ञानतारे, उज्जङ्गन करते है, तो उसके प्रतिफंच रूप इमें दग्ड मिनता है। वही इमारा रोग है। अतएव रोग-ईखरीय चैतन्यको कभी नहीं हो सकता। यह ईप्खरीय जीवन हमारी देहमें संवारित भोता रहेगा, तो इमारी देह निश्चय ही श्रारोग्यरूवी महा-सागरमें ग़ीते लगाती रहेगी। यह वात ध्यानमें रखना श्रति जावस्थक है कि, सृष्टिमें सारे जीवनकी प्रवृत्ति बहिसु व है

श्रवीत् जीवन-प्रवाह निरन्तर भीतरसे वाहरकी श्रोर श्राता रहता है। एक सर्वमान्य एवं श्रवाधित नियम यह है कि, जैमा भीतर वैसा वाहर। इसिलये जैसा मन वैसा शरीर। मन कारण है श्रीर शरीर हसका कार्य, यानी हमारा शरीर हमारे मनकी भिन्न भिन्न दशाशीं पर. हमारे भिन्न-भिन्न विचारीं पर एवं भिन्न-भिन्न मनीविकारीं पर सर्वशा निर्भर करता है।

मनका प्रभाव धरीरपर कितना पड़ता है, यह निक-निखित दृष्टान्तेंचि खष्ट ध्यानमें बाजविगा । एक मनुष्य बंडे भानन्द्रमे समय व्यतीत कर रहा है। सांधारिक रीतिसे वष्ट सब प्रकार सुखी है। वह एक समय बढ़े ही म्नानन्दमें वैठा या कि उसने एकाएक चपने इक्त तीते प्रिय पुत्रकी मृत्युका दु:खदायी समाचार सुना, जिससे उसका वह मानन्द—उसका वष्ठ सुग्न एकाएक दु:खर्मे एवं घीर वेदनामें परिवर्त्तित ही गया। उमके मुँ इकी कान्सि का नाम होकर चिन्ताके, घोर दु:खके, चिक्र उसके चेहरेवर दृष्टिगोचर होने न्तरी। उसका समग्र गरीर घर-घर काँपने लगा भीर श्रन्तमें वह मूर्च्छित एवं नियेष्ट होतर भूमिपर गिर पहा । इसरी यह पाया जाता है कि, उस ममुष्यको यह दु:ख प्रयम सनमें हुपा श्रीर पीछि सन के हारा भी उसका गरीर इस दु:खमय दवाकी प्राप्त हुमा।

एक ट्रूमरा मनुष्य बढ़े ही चानन्दसे भीतन कर रहा था, उमके पाम एकाएक यह ममाचार पहुँचा कि. जिस साह कारके यहाँ उसने पपनी मारी सम्पत्ति धरोहर रक्ती थी, उम षाञ्चकारने दिवाना निकाल दिया है। यह सुनतेही जो भोजन उसे श्रम्थति समान लग रहा था, वह विषक्ष तुष्य होगया, उसकी चुंधा जाती रही। उसके ग्रहीरपर यह निवृष्ट परिणाम मनके हारा ही हुना।

हमने एक ऐसे युक्तको देखा है कि, जिसके पैर चलतेफिरते लड़्खड़ाते थे भीर जहाँ कहीं गड़ा वगैर: भा जाता,
वहां वह धड़ामसे गिर जाता था। उसको ऐसी स्थिति क्यों
यो १ इसकी जांच करनेपर—उसकी सुखसुद्रा भीर हालतसे
सान पड़ा कि उसका भेजा जन्मसे ही साधारण बचींसे भी
बहुत कम है। इससे उसका मन हुर्वल—बडा ही दुर्वल है।
इससे भी यही सिंह होता है कि, जारीरिक दुर्वलताका कारण
मानसिक दुर्वलताही है। भगर मन चलवान होगा, तो पैर
खड़खड़ाकर गिरनेक बदले हड़तासे जमेंगे भीर मन घडड़
होगा तो पैरोंकी खड़खडाहट धादि हमेशा जारी रहेगी।

विसी पर प्राक्षिया विपत्ति या पड़ती है, तो वह भयसे व्याज्ञ होकर घर-घर कांपने लगता है—वह निस्तृष्ट हो जाता है। क्या इससे यह नहीं पाया जाता कि, घरीर पूर्णत्या सनकेही वधमें है? प्रनिवार्य क्रोधसे चस्त मलुष्य क्रोधके घान्त होनेपर मस्तवा-पोड़ाकी क्यों घिकायत करता है! क्यों उसका प्रग दुखने लगता है! इसका कारण यही है कि, घरीर मनका दास है प्रधात घरीरकी मस्त्री दुरी प्रमस्ता मन परही निर्भर है।

इस चपने सित्रके साथ चिडचिंह स्वभावके विषयमें वार्ता-त्ताप कर रहे थे। इसारा सित बोक्षा कि, मेरे पिताका ख-भाव बहुतही चिडचिड्रा है। इसने तत्नां कह दिया कि. तुम्हारे पिताकी प्रकृति नीरोगी महीं होगी, वह सप्रक्त. उत्सा-ही एवं प्रफ्रित न होगे। जिस प्रकार बोई सुयोग्य वैद्य चपने पास चारी दुए रोगीके रोगकी परोचा करता है चौर उस रोगीके एवं रोगके कार्य-कारण-भावका वर्णन सप्टतया करके, रोगीको प्राचर्यमें डाल देता है , उसो प्रकार हमारा सित्र इसारे सुँ इसे अपने पिताकी पूर्विखिति और शारीरिक रोगोंकी वात ठीक-ठीक सनकर बोला,—'क्यों की ! तमने तो मेरे पिता को कभी कहों देखा तक नहीं, तोभी तुमने उनकी पूर्वस्थिति श्रीर रीगका हाल ठीक-ठीक कह दिया, इस बातका मुक्ते ग्रहा चायर्थ है।" इसने कहा—इसमें चायर्थकी कोई बात नहीं है, तमने भभी बाद्या वा ति तुन्हारे पिता बहुत विद्यविद्ये ए४ व्योफनाक स्वभावके है। तुम्हारे यए कारण वताने पर इमें उसका कार्य विदित होगया। तुम्हारे पिताकी स्थितिका वर्णन करनेमं इसने केवल फारणके मुख्य परिचाम टिखारी है।

भय भीर विलासे गरीरपर इतना युरा परिणास होता है कि माहियोंने बहनेवाली जीवन-थित धीसी भीर सन्द पड़ जाती है, परन्तु भागा भीर गान्तिका परिणास इसके विपरीत होता है भर्यात् नाब्रियोंने बहनेवाली जीवन- यित इतने कोरसे प्रवास्ति होती है कि रोग फटकने नहीं पाता।

कुछ समयके पूर्व एक स्त्री हमारे जिनसे अपनी शारी-रिक असम्रा वेदनाने विषयमें कह रही थी, पर हमारे मित्रकी यह बात जात थी कि उक्त महिला भीर ' उसकी बहनमें जन-वन है। उसकी वेदनाकी सारी हालत हमारे मित्रने ध्वान-पूर्व क सुनकार उसकी चेहरेकी घोर टकटकी लगाकर देखा श्रीर बढ़ेडी कार्राणिक एवं निसयात्मक स्वरसे कहा कि श्रपनी वहनको चमा करो। एस स्त्रीने श्रास्थ्यपूर्ण दृष्टि करके कहा, कि मैं उसे खमा नहीं कर सकती। इमारे मित्रने कहा कि तब तुन्हारा रोग साचात् धन्वन्तरि महा-राजरी भी नहीं जावेगा। क्षक दिनों बाद वह स्त्री पुन: हमारे मित्रसे मिली श्रीर कहने लगी कि, मैने पापका उपरेश पहण किया श्रीर श्रपनी वहनसे भेंटकर उसकी चमा कर दिया। इसीसे इस दोनोंसे गाड़ी प्रीति हो गयी। परन्तु . मैं बड़े श्राययी कहती हैं किं, उसी दिनसे मेरी तकसीफ़ धीर-धीर रफ़ा होने सगी और अब में मसी चड़ी हो गयी हैं। इस दोनोंमें प्रव इतनी प्रीति हो गयी है कि, हम कुछ कालके सिये भी एक दूसरीसे घलग नहीं हो सकतीं।

एक, दूध पीते बचेकी माता कुछ समय तक क्रोधके कारण भापेसे बाहर होगयी थी। इस तीव्र श्रीर प्रचण्ड मनोविकारके कारण उसका दूध इतना विषेता होगया कि, उसके पीनेसे उस का बचा एक घएटेमें मर गया। ऐसे धर्नक उदाहरण हैं कि, माताके मनोविकारोका परिणाम बच्चे पर बहुतही दुरा होता है।

एक वैज्ञानिक्षनि निम्निकिखित बातकी कई वार जाँचकर सादित किया है कि प्रचण्ड क्रोध, दीर्घ हेप, धनिवार्य काम चादि मनोविकारोंसे यस्त कर्द मनुष्य एक गर्म किये कमरेसे विठाये गये भीर जब ने सब पसीनेसे तर होगये ; तब छनके पशीगेको रासायनिक प्रयोगसे विश्लेषण यारके यह मालूम कर लिया गया कि, कीनसा मनुष्य किस मनीविकारसे चस्त था। यही वात उनकी लारकी परीचारे भी सिंह हुई। एक सुप्र-मिद्र प्रतिरिक्तन लेखक घौर छवाधिधारो डाक्टरने छन ग्राप्तियोंका चध्ययन किया है, को शरीर की बनाती हैं एवं गिराती 🗗। वष्ट कषता 🕏 — 'मन गरीरका प्राक्ष-तिज संरचक है।" किमी विचार, किमी भयद्वर रोग या दुर्व्यमनकी कल्पना मनमें जहाँ चायी कि तत्वाशही उसका मानिशवा चित्र यन जाता है चौर फिर यही रोग दुर्व्यसन पादिका रूप धारण कर एमारे गरीर पर भगर करता रै। कोधरे एमारी लारमें इतना फुक् पड जाता 🗣 कि. वह जीवन-विचातक विष हो जाती है। धाकस्मिक प्रथम मनोविकार चदयको इतना द्र्यंत कर देते हैं, कि उससे चमाद रोग होकर फलारी मतुण सृख्का ग्रामवन जाता 🖁। भयदर प्रवराध करनेचे जिसका क्षतिज्ञा धट्क रहा है इस पापीके भीर एक निरपराधो सनुष्यके स्तामाविक पसीने में, विश्वेषण करनेसे वैज्ञानिकों को एक मालूम हुआ है।

यह बात प्रसिद्ध है कि अयद्भपी राच्छ इन्नारों अनुषींकी चवा गया है भीर प्रसंबे विपरीत साइसक्षी देवताने इनारों मनुष्योंने प्राण बचाये हैं। घोड़ींनी साधनेमें प्रसिद्ध पाये हुए" रे रे" साहब कहते हैं कि, जोधयुक्त शब्दसे घोडेपर भी दतना खुराव अपर होता है कि, उसकी नाड़ीकी गति प्रति मिनटमें दस बार तक वढ़ जाती है। अब विचार करना चास्त्रिये कि, इसका मनुष्यपतः श्रीर विशेष कर बन्नींपर वितना निक्षष्ट परिणाम होता होगा। प्राय: देखा गया है कि. प्रवत सानसिक सनीविकारों के के तक हो जाती है r प्रचण्ड क्रोध ष्रयवा भयसे पाण्डु रोग होता हुन्ना देखा गया है। भयद्वर कोधरे मृगी रोग होनेने भीर बहुतोंने मृत्यु-मुखमें पड़ने तकके उदाहरेण पाये जाते हैं। एक ही रातकी घोर मानसिक व्यथासे जीवनका नाम होता हुमा देखा गया है। दु:ख, दीव होष भीर निरन्तर विन्तामे बहुत सीग पागस हो गये हैं। रोगने विचार एवं प्रखय मनोहत्ति ही रोगवी घर हैं।

इन वातोंसे जो श्रात महस्तको वात सिंह होती है वह यह है कि, नाना प्रकारको सानसिक दशाश्रोंका श्रीर सिन्न-सिन्न सनोविकारोंका श्रसर श्रीरपर श्रवश्यमेव होता है। इसका विवेचन इस प्रकार हो सकता है—सान जोजिय कोई सनुष भसीम क्रोधरे यस्त हुया। प्रस मनोविकारके कारण उसके शरीरमें भयद्वर तुफ़ान उठने लगा। प्रस तूफ़ानका परि-णाम यह होता है कि शरीरते पीषक, संवर्धक भीर धारीग्य-दायक पसीना, रस श्रीर धातु पूर्णतया विगङ्कर छानिका-रक एवं विवेले होजाते हैं; चतः छनसे गरीर-पोषण करनेका संवर्दन करनेका एवं उसे भारोग्य देनेका कार्य्य नहीं ही सकता; छल्टे गरीरका नाम करनेके वे कारण हो जाते हैं। वारं-वार क्रीध मानेसे, गरीरके रस धातु एवं पसीना विगड़कर धानिकारक घीर ज़हरीने ही जाते हैं। उस धानिकर विपक्षे भरीरमें फैल जानेसे रोगोंकी उत्पत्ति होती है श्रीर रोग स्थायी ही जाते हैं। क्रोधकी प्रतिकृत प्रीतिका परिणाम गरीरपर कैसा होता है ? दूसरींपर खेह भाव रखना, उनका कल्याय चाएना, उनपर प्रेम रखना, उनका भला करनेकी प्रकारयना पादि सालिक मनीइत्तियां घरीरके रस पीर धातुमीको उत्तेजित करके संगोधित करती 🖁 पर्यात उन्हें यनवान बनाकर निर्मन कर देती है। धतएव उनवे गरीर पीपप करनेका चीर संवर्धन करनेका कार्य पच्छी तरह रीने मगता रे। इससे गरीरकी सर्व रक्तवार्क्डनियाँ प्रमुखित दोती हैं: जिममे गरीरमें प्रवादित होनेवाले लोहकी, भातुकी एवं गरीर-संवर्धक गक्तिकी गति पति तीय ही जाती है कि यह विश्व परिणासवाले रोगोंके वीजका माग करके. गरीरको नीरीगी एवं सुहद् बनाती है।

वैद्यराजजी रोगीने घर जाते हैं। यदि वह उस समय कोई भी भीषधिन दें; तोभी वहाँ जाकर रोगी की तसन्नी देते हैं. भीर इससे रोगी क्षक ग्रान्त हुनासा दीख पड़ने नगता है। दसका कारण यह है, कि वैद्यराजका प्रसन मुख भीर पानन्दमय स्वभाव तथा मधुर वार्त्तालाप रोगीपर प्रारी-ग्यताकी वर्षा करता है; मानीं वैद्यराजजीने अपनी आनन्द-पूर्ण एवं पाञ्चादिक वृत्तिसे अपनी पाथा, हिसात भीर धीरज-क्षी श्रीषधि उस रोगीको पिलाही दी, जिससे रोगीका मन सुधरता जाता है भीर वह क्रमण: श्रच्छा होने जगता है। जिन वातोंसे घाषा उत्पन्न होकर मन जितना दृढ़ होता है, चानन्दी घीर जसाही होता है तथा निश्चन्त एवं धैर्व्यगाजी होता है वे बाते प्ररोरको उतनीही लाभकारी हैं। हुद्र भागा श्रीर अचल हिमातको संजीवनी श्रीष्ठि कहनेमें कुछ भी पत्यक्तिन होगी। उनका मन पर श्रीर मनके दारा शरीरपर होनेवाला प्रभाव समलारक है। एक रोगी निकट षाये इए मनुष्यसे बोला कि, तुन्हारं श्रानेसे मुभी वड़ा पानन्द मालूम हुन्ना। इस बातमें एक पति महन्तका वैद्वानिक तत्त्व क्रिया हुमा है। महामाभोंका दर्भन भीर उनके षारोग्यदायक होते हैं। एक मनुष्यके मनसे दूसरे मनुष्यके मनपर् श्रच्छे श्रयवा बुरे विचार जिसके दारा प्रकट जाते.हैं उस प्रेरणा-प्रक्तिका अभ्यास याज-कल बढ़ाही सनोरन्त्रक एवं पायर्थकारी ही रहा है। इसके दारा

वहुतही पायर्यजनक श्रीर प्रवल शक्ता उपयोगमें लायी जाती है।

गरीर-ध्यवच्छेदन-विद्यामें प्रवीण, भित विख्यात एक वैद्या-निक्षने भवनी प्रयोग-शालामें किये हुए प्रयोगमें यह विद्य किया है, कि मनुष्यका सारा गरीर, हाड, माँस, छायु एकदम घदनकर उनका रूपान्तर होनेमें पूरा एक वर्ष भी नहीं लगता। मनुष्य-गरीरके कुछ भागतो १०-१५ दिनमें भणवा मास दो मासमें ही विन्तुन बदल जाते हैं।

एक मिवने इससे पूछा कि—"क्या घरोरमें लगे इए सब रोग चान्तरिक गिता हारा पूर्णतया चन्छे हो सकते हैं ?" इसने कहा कि हां, हो सकते हैं। हसारे विचारानुसार रोगोंकी चन्छा करनेका सर्वोत्तम एवं खामाविक नियम यही है। चनस्रति, रसायन, गस्त-प्रयोग चादि वाहरों छवचारसे रोग चन्छा करनेको पहित केवल चन्तामाविक चोर क्रविम है। परन्तु चान्तरिक जीवनयिक हारा रोग चन्छा करनेकी पहित चन्य यास्त्रीय चौर खामाविक है।

एक जगद्विर्यात् पस्त चिकित्सक भिष्यवर्षका याष्ठमा है कि, हमारे रहा धातुका संवर्धन और पोषण करनियाला हमारे जीवनका जो भादि तस्त है, इस महत्यक्षिकी छोज एयं भध्ययनकी भीर भायुर्वे दक्षोंने मुक्त भी ध्वान नहीं दिया। उनका मारा ममय, उनकी मारी विहला भीर उनकी छारी कापमा भूमी वातकी जाँगमें नग रही है कि, यरीर पर जड़

पदार्थीं के क्या-क्या परिणाम होते हैं। इसका परिणास यह ष्ट्रमा है कि, घायुवे[°]द-विशारदोंकी चाजतक जितनी **उदा**ति **ष्टोनी चाहिये उतनी नहीं हुई। मानस**शास्त्रके समान षायु-वे दकी पति सहस्वकी श्रीर पत्यावस्थक शाखा श्रारक्षिक एवं अपरिपक्ष दशामें पही हुई है, परम्तु छन्नोसवीं सदीकी ज्बोति फैली है, मनुष्य-जाति पृक्षतिको कियो हुई यक्षियोंकी खोजमें घंगसर हो रही है। घर विकित्सायास्त्रमें मानसया-खनो मिलाकर उसकी वाचा बढ़ाये विना काम नहीं चलेगा। मानसिक यक्तिकी सहायतासे ऋला समयमें ही धनेक रोगोंके पूर्णतया शक्के हो जानेके वहुतसे उदाहरण उपलब्ध होते हैं। इनमें से कितने ही रोग तो ऐसे हैं, जिन्हें भौषधि रखायन षादि वाहरी उपचारसे श्रच्छा करनेको वर्तमान पडतिका प्रमुसरण करनेवाले वैद्योंने प्रसाध्य ठहरा दिया था। मानसिक प्रक्रिसे रोग प्रच्छा वारनेकी पद्रति कुछ नवीन नहीं है। सब समयकी धर्म-पुस्तकों में इस प्रकारने रोग अच्छा करनेकी विधि जहाँ-तहाँ लिखी हुई है। सनके द्वारा रोग ष्ट्र करनेकी शक्ति जब इसमें पश्ले थी, तो पाज क्यों नहीं ष्टोगी ? नि:सन्देह वह शति एममें विद्यमान है। भीर जिस सइत्यक्ति श्रीर नियसका प्राचीनकालमें लोग प्रमुसरण करते थे, उचका जितनाडी इस पनुसरण करेंगे उतनीड़ी वड यित इमें प्राप्त होगी।

इस पद्यतिके प्रशुसार एक मतुष टूसरे मतुष्यको रोगसे

श्रच्छा कर सकता है, किन्तु इसमें यह श्रावश्यक है कि, जिसका इलाज किया जाय वह भी दिलसे विश्वास रखता हो। रोगीके विश्वास न करनेसे वैद्यकी बड़ी मिष्टनतसे भी रोग श्रच्छा नहीं हो सकता। बहुतसे रोगी श्रारोग्यता पानिकी लालसासे एक साधुके पास जाते थे। साधु छनसे यही पूक्ता था कि तुन्हें इड़ विश्वास है कि, तुन्हारा रोग मेरे हाथसे श्रच्छा होगा ? इस प्रश्रसे वह ,साधु उन रोगियोंकी श्रात्तको जाग्रत श्रीर प्रोत्साहित करता था।

इम ज्यर कह चुके है कि, उक विधिक अनुसार रोगियों को खां छी वैद्य बनकर अपनी चिकित्सा करनी चाछिये। परन्तु जो रोगी नितान्त अगक्त है, जिसके स्नायु विश्कुल ही रक्तकर स्तप्ताय हो गये हैं, रोगके कारण जिसका मगज विगडकर काम करनेके अयोग्य छोगया है, उसकी कुछ समय तक निक्वाय छोकर दूसरेको सहायता पर छी रहना चाछिये। परन्तु ऐसे रोगीको भी यह स्तरण रखना चाछिये कि अपना रोग निव्नत करनेकी श्राक्त जैसो सुभमें है वैसी पन्य किसीमें भी नहीं है। रोग निव्नत्यर्थ अपनी पूर्ण मान-निक गिताका असर जितनी जलटी होसके उतनी जल्ही डानना चाछिये।

विमो प्रमंगमें रोगीर्क यस किये विना भी वैद्य उमया रोग बोडा वष्ट्रत चन्छा कर मकता है, परनतु रोग निर्मूण कर्द न्यायी पारोग्य नाभ करमा हो, तो यह काम स्त्रयं हो बारना चाहिये। ऐसे अवसँर पर आन्तरिक शिक्तको स्पष्टताचे समकानेवाला उसे कोई गुरु सिल जाय तो अति उत्तम है; तोओ अन्तमें रोग निर्मूल करनेके लिये निजका यत्न हो आवश्यक है। सब रोग भीर उनकी व्यथा ईखरीय नियम भड़ बारनेका पाल है—चाहे वह नियम हमने जान-वृभक्तर भड़ किया हो भयवा अनजानसे। जब तक पाप-प्रहत्ति बनी रहती है, तभी तक व्याधि भीर लोग रहते है—यह ईखरीय नियम है।

र्राष्ट्रीय नियमका सङ्ग करना चाहे वह धार्मिक ही चयवा व्यवहारिक हो, पाप हो है। जिस समय सनुष ईख-रीय नियसका अनुयायी वनता है श्रीर उसके श्रनुसार श्राचरण करने जगता है, उस समय उसकी आधि-व्याधि भाग जातीं है शौर विक्रले पाप या नियम मङ्ग करनेका क्षक श्रमर भीतर वाकी हो तोभी कारण दूर हो जाता है, इससे पहले पापका श्रमर वढने नहीं पाता। श्रीर जब सभी शक्तियां श्रपना काम करने लगती हैं. तब पिछले अपराधका वाजी असर भी मिट जाता है। मनुष्यको चाहिये कि वह इस बातको खूब समभ से श्रीर मनमें विठासे कि, में श्रीर वह श्रनल चैतन्य जो सब प्राणियोंका जीवन है, वास्तवमें एक ही हैं। ऐसा विखास और निषय होनेसेही हम अपने जीवन-सम्बन्धी नियमोंको पूर्णतया पालन कर सकते हैं। जहाँ इस उन नियमोंने पूरे चनुयायी बने कि, जीवन यक्ति इसारे घरीरमें

इतनी प्रमलगारी प्रवाहित होने लगेगो कि. हमारे यरीरके तमाम रोग उसमें वह कावेंगे भीर हमारा यरीर सुदृढ़ भीर मीरोगी वन लावेगा।

जब इसे पपने श्रीर परमात्माके एकलका ज्ञान हो जायगा जब एम चपने घापको दिव्य मनुष्य माने गे, जब एम भपने श्रापको कैवल व्याधियोके स्थानसृत जह शरीरधारी नहीं मानेंगे, जब इस चपने चापको चैतन्य गरीर सानने जग जावेंगे, जब इमें यस वातका पूर्ण ज्ञान हो जावेगा कि जिस घरमें हम रहते हैं उसके बनाने वाले इस हैं, इससे इस उसके खासी हैं; ती विकासमें भी इस घरकी प्रयना खासी न समक्षें ने पीर जह तत्वोंसे एवं श्रेष्ठ पदार्थी को य तिसे न खरेगे। इस पपनी पत्रान प्रवस्मामें परोरको इनका दास समानेके कारण उसकी शानि कर सिते हैं, वे सी द्या अव इसारी न होगी। व्यों कि जब इम उससे डरनेके बदले उनपर भपना भाषिपत्य मानेंगे, तम इम उनवर प्रेम करने लगेंगे। धीर जब इम किसी पर प्रेम करने नगते हैं, तो इसको उमरी भय होने को कुछ भी पागदा नहीं रहती।

इस मंसारते ऐसे सहस्तों स्त्री-पुरुष हैं, जो गरीरसे श्रस्मक्त हुयेन भीर जो भनेक व्याधियोंने ग्रस्त हैं। वे खूब मझा-बूत भीर नोरोग हो सकते हैं, यदि वे भवते रोग निवा-उपका काम सर्वयक्तिमान परमात्माके हारा करें। ऐसे भीगोंको हम कहेंगे कि भवते भावको देग्वरीय प्रवाहने विसुख सत करो। अपना अन्तः करण ईश्वरीय प्रवाहकी ओर खोलकर छसका बाद्धान करो, जिससे वह देवी चैतन्छ तुन्हारे गरीरको रगरगर्से इतने कोरसे प्रवाहित होने जगे कि, तुन्हारे सब रोग उस प्रवाहमें समून वह जावें और तुन्हारा गरीर खच्छ और निरामय हो जावे। एक महास्माने कहा है कि ब्रह्मजानसे दो तरहके साभ होते हैं—एक तो गरीर निरोगी हाता है और दूसरे समय जीवन प्राप्त होता है।

इममें ईखरीय यक्ति ग्रुप्त रूपसे वास करती है, नि:सीम जीवनरूपी परमात्मासे इमारी एकता है छादि बातोंकी जब तुम जान लोगे, तब तुन्हारे यरीरकी माधि-व्याधि, प्रखल्यता प्रयक्तता सम्पूर्णतया नष्ट होकर घारोग्य,खाल्य और बल तुन्हारे यरोरमें घपना घटल पाधिपत्यज्ञमा लेंगे। तुम खयं जितने घारोग्य-सम्पन्न, खल्य घीर सुदृढ़ रहोगे; तो जिन-जिन से तुन्हारा काम पड़ेगा, उन्हें उतनाही घारोग्य, खाल्य भीर बल दे सकीगे; क्योंकि जिस मकार रोग सार्थसे होता है, उसी प्रकार घारोग्यता भी सार्थसे होतो है।

वितने ही लोग कहरी है कि "हाँ ये सब तत्त्व उन्ने हैं। परन्तु हमारे घरोरमें लगे हुए रोगोंको, ये कैसे आराम कर सकते हैं।" इन लोगोंसे हमारा कहना है कि इन सब तत्त्वोंका समभाना हमारा काम है, परन्तु इनको अपने नित्या- परणमें कैसे, कहाँ चीर वाब सामा यह ख़ास तुन्हारा काम है। प्रथम यह कहना आवश्यक है, कि, पूर्ण आरोग्यताके

विचार अपने शरीरमें संचारित करनेसे शरीरकी श्रारोग्यदायक शिक्त निक्ता है श्रीर उसका परिणाम पूर्ण श्रारोग्य सम्पादन करनेवाना होता है—यह वात ठीक है। परन्तु श्रारोग्यता के विपयमें हट्माव रखनेको श्रपेचा निरामय देखरीय चैतन्यसे होनेवाचे श्रपने एकत्वको प्रतीतिसे हमें वहुत श्रीव्र श्रारोग्य प्राप्त होता है। इसका कारण स्पष्ट है। उस नि:सीम चैतन्यको रोग छू तक नहीं सकता—उसकी रग्णावस्था होना श्रमभव है। वह रोगातीत चैतन्य श्रीर तुन्हारे शरीरका चैतन्य एकही है। इस वातका भरोसा कर्रकी छम निरामय चैतन्यका प्रवाह तुम श्रपने शरीरमें विधड़क संचारित होने दोगे, तो तुन्हारी श्रासि-व्याधि सम्पूर्णत्या नष्ट हो जावेगी।

इस रोगातीत ईखरीय चैतन्यसे जिनकी ऐका-प्रतीति ही गयी है, उनके रोग भी स्थायीक् उसे दूर हो गये है। समयका अधिक या कम लगना. अपनी प्रतीतिकी टडता और शिधि-निता पर सुनहसर है। सारण रहें कि ऐका-प्रतीति एवं रोग दूर करनेकी इच्छामें भय, संगय और घवराहटका प्रविश्र म होने देगा पाहिये; बल्कि हट विख्वास रखना चाहिये कि शान्ति, स्पम्यता और सैर्य स्वश्र्य प्राप्त होगे।

निम्निष्यत भावनाचे बद्दतीकी भवनी व्याधि निवारण करनेमें यद्दत सद्दायता सिनेगी श्रीर कितनेशी तो सम्यूर्ण-एया नीरोग दी जांपेगे। यद भावना करके प्रवस सनकी शाल वनाना चाहिये भीर भन्तः करणकी प्रवृत्तिको सब जीवींपर प्रेस करने को घोर जगाना चाहिये; फिर नीचे लिखे इए पिचारोंका सनम वारना चाहिये।—

सव जीवींकी पाधार परमालासे मेरा एकल है-वही मेरे कीवनका जीवन है, सतएव में चैतन्य खरूपही हैं। मेरी प्रसति दिव्य प्रकृति है। उसके सत्य खक्षको होग होना भसक्षव है, परन्तु मेरे इस भानता जड़ शरीरमें रोग लगा दुन्ना है। चगाध चैतन्यका प्रवाह मेरे घरोरमें प्रवेश हो. इस इच्छासे सैं घपने सार मरीरके हारोंकी उस प्रवाहकी भीर खीलता हैं। वह प्रवाह जितने ज़ोरसे गरीरमें प्रधाहित होगा, उतनेही शीह रोग अन्हे होंरी। एत वचन नेवल जिहाही से न महना चाहिये. बरन अपनी बुढि और श्रहाको भी वें सी ही बनाना चाहिये। इस वातका विव्हास तुन्हारी भग्तराधाको जहाँ हुमा कि, तुरन्तही तुन्हारे गरीरमें प्रमुद्धता श्रीर स्कूर्ति वास करने खरीगी-तुम्हारे रोग अच्छे होने लगेंगे। इतनाही नहीं,बरन स्थायी रूपसे शक्के होने लगेंगे। परन्तु इस वात पर तुम पूरा विम्हास रक्हो भीर पूरी सावधानी इस बातकी रक्हो कि, इस विम्वासमें विसी प्रकारसे चलविचल न हो। कितने ही लोगों का ऐसा विचार होता है कि जो कुछ हम चाहते है वह न ष्ठीगा , प्रसन्तिये उनका गुभपर विम्बास नहीं होता, परन्तु भगुभवर होता है।यही कारण है कि वे सदा व्याधियस्त रहते हैं। इसारे अप् कहे प्रतुसार जिसके मनकी प्रवृत्ति एवं हुट्

भाव पूर्णतया हो जायगा, उसे इतनो जरही चारोग्य प्राप्तहोगा कि उसका उसेही चासर्य होगा। परन्तु इसमें कुछ भी चासर्य नहीं है, क्योंकि रोग निवारण करनेवाली यक्तिही देवी-यक्ति है।

यरीरके किसी विशेष भागमें कीई रोग हो तो एक भावनाको सार यरीरके लिये करते हुए उस विशेष भागके लिये
विशेष रूपसे करना चाहिये। उस विशेष भागके लिये तुम
उस प्रकारको भावना करो। ऐसा करने से श्रीरके उस
विशेष भागको जीवन-शक्तिको छोर श्रीर प्रपुक्तता प्राप्त होगी
श्रीर वह रोग भच्छा होने लगेगा। परन्तु याद रक्छो, यदि
तुम ई खरका भच्य नियम जानकर उसपर घाचरण नहीं
करोगे. तो भवश्यमेव फिर रोगके पद्धे में फंसोगे। नियमका
उसद्रम हो रोगका कारण है। जब कार्यका नाश वारना हो,
तो कारण का ही नाशकर देना उत्तम है; भत्यव नियम
भद्र नहीं करना चाहिये। उसको भङ्ग न थारनेसे रोग भी
नहीं होगा।

हमने जिस भावना श्रीर ऐसा प्रतीतिका विचार किया, एसके हारारोगी गरीर नीरोग हो जाते हैं, नीरोगी गरीरकी एससे विभेष सत्साह, विभेष गक्ति एवं विभेष प्रजुत्तता प्राप्त होती है।

भीवधि, ग्रमाप्रयोग चाटि बाहरी खवचारमे कुछ भी महायता निये विना, सब देगोंने चौर सब समय, चनेफ रोगि- योंको रोग केवल मनकी यितासे श्रच्छा करनेके बहुतसे छदा-हरण मिलते हैं। रोग श्रच्छा करनेकी इस पहितको मिन-भिन्न स्थानोंके, भिन्न-भिन्न समयके, भिन्न-भिन्न नाम दिये गये हैं; तोभी इस पहितका मूल तत्त्व एकही है।

जब पूर्व कालके लोगों इस पहितमें रोग प्रक्ला कर-मिकी प्रिक्त थी, तब वही प्रिक्त उनके बंग्रज इसमें क्यों न होनी चाहिये ! स्टिष्टका नियम जैसा पहिते था वैसाही प्रब है— उसमें कुछ भी पूर्व नहीं हुमा है। परन्तु भव बहुत कम लोगोंको उसके नियमका रहस्य समभमें भाता है। यही कारण है कि वतमान समयमें इस लोगों इस प्रक्तिका सभाव है। परन्तु भव भी जो लोग इस यक्तिके सम्बेती भली भाँति समभ लेंगे, उन्हें यह प्रक्ति ज़रूर प्राप्त होगी।

शालतक जिन-जिनको यह शक्ति प्राप्त हुई है, उन्होंने उसके मर्मको पूर्णतया जानकर उसे प्राप्त किया। अपनी प्राप्त की हुई वह विद्या उन्होंने दूसरोंको दे रक्तो हैं। उनकी सत्ता कितनी थी? उनका अतुल प्रताप कितना था? यह उनके उचारित प्रत्येक शब्देसे एवं उनके किये हुए प्रत्येक कार्यसे मालूम होता है। बहुतसे रोग और उनसे भोगी जानेवाली सारी यातनाशोंके मूलकारण मनको विगड़ी हुई दशा एवं दुष्ट मनोविकार है—ये वातें अब हमारे ध्यानमें आने लगी है और इन वातोंमें हमारा अधिकाधिक विश्वास होता जाता है।

जहां हमारा दृढ़ विद्यास हुन्ना कि चमुक काम पर हमारी सत्ता धवश्य चले श्रीर उससे विकालमें भी हमारा नुक्सान न हो, वहाँ सचमुच हमारो सत्ता उस कामपर चलेगी श्रीर उससे हमें किसी प्रकारका नुकसान कभी नहीं पहुँचेगा।

हम अपने गरीरमें किसो रोगकी लिये जब जगह बनाते हैं, तब वह रोग वहाँ आकर अपना अधिकार जमाता है। हम जिसकी ज़रा भी नहीं चाहते वह दुई था हमें प्राप्त होती है, इसका कारण यह है कि हमने अनुकूल स्थिति बनाकर हम हमें बुनाते हैं।

जर्श किसी सदयाया दुर्दशामें हम पहें, तब उसका कारण बाहर न टूँ दकर अपने अन्तरमें ही टूँ दना अच्छा है। इसमें उसका पता हमें श्रीम्रही लग जावेगा और हम उसे वहांसे निकालनें समर्थ होंगे। हमें अपनी इच्छातुक्ल स्थिति प्राप्त हो और सदया तथा दुर्दशापर हमारा पूर्ण अधिकार रहे—इन न्वभाव-प्राप्त अधिकारोंको हम अपनी अज्ञानतांके कारण हो देते हैं भीर उन्तर्रे हम अपनी स्थितिके दास बन जाते हैं।

सम वेगमे चलनेवाली वायुमे छरते है। इसे यह भय रहता है कि, इसके कारण इसे जुकास भयवा बुकार हो जापेगा। भला यह भय को १ वायु तो इसारा जोवन है; समारे भएड रक्तको एव करनेवाली यही है, फिर उससे इसे बैसे हानि पहुँच उकती है ? इस स्वयंही आगे होनार वायुको जितनी हानि भवने जवर करने देंगे, उतनीही वह करेगी जियादान कारण और निमित्त कारणका प्रकृ ध्यान देने योग्य है। वायुका भोंका हमारे धरीर पर लग जावे धीर उससे हमें जुकाम भथवा बुखार हो जावे, तो उसमाना चाहिये कि वायुका भोंका जुकाम भथवा ज्वरका उपादान कारण नहीं है; वह बहुत होगा तो निमित्त कारणमात्र होगा।

· प्रचर् वायु चलरही है, उस जगह दो मनुष्य बैठे 'हुए हैं। एकको उससे तकलीफ़ होती है, मगर दूसरेको ज़रा भी तकतीज नहीं होती, वरन वह शतीकिक शानन्द पा रहा है। पहला मनुष्य षपनी दशाका दास है, षतएव निरन्तर ही उसके मनमें यह भय कगा रहता है कि वायुरे कुछ न कुछ ष्टानि प्रवश्य होगी। **पस प्रकारका भय करके उसं**स्थयको प्रवेश करनेके लिये मानो वह अवने मनोमन्दिरका द्वार खोल देता है भीर चर्च बुजाता है। दूसरा मनुष्य ऐसा मानता है कि जो खिति सभे प्राप्त हुई है उसपर मेरा पूर्ण प्राधिपता हैं। में परिस्थितिका स्वामी हैं। उसे वायुक्ते भीकिकी क्वछ परवा नहीं है। वह उससे अनुकूत्तता प्रकट करता है, इससे वायु उसकी मित्र हो जाती है श्रीर उसे दु:ख नहीं देती, वरन .बहुत सुख देती है। उसी भोंकिके दारा उसे बाहरसे थाने-षानी सक्छ पीर ताजी हवा मिलती है भीर इस तरह अधिक ठरा श्रीर प्रचराङ वायु घडन करनेकी शक्ति उसे प्राप्त हो जाती

है। यदि वायु ही जुकाम श्रयश ज्वरका कारण होती, तो चस कारणका कार्य्य दोनींमें एकसा होता; परन्तु ऐसा नहीं होता ; घतः वायु उस पहले मनुखकी बोमारीका कारण नहीं धी सकती। उन दोनोंने जैसी-जैसो अपने मनकी स्थिति बनायी, उसके प्रमुसार एकको वायुसे बीमारी हुई छीर दूसरेने नीरी-गताका सुख पनुभव किया। सोग सब दोष वेचारी वायुपर मठते हैं। यह हमारी कितनी पद्मानता है ? इन लोगीकी पपनी कमक़ोरी नहीं सूक्षती, एल्टे ये दूसरेको दोष देते 🕏 । ये अवस्थाक खामी वननेक बदले दास बने रहते हैं, इसीसे ऐसा करते हैं। पाठको ! यह कितनी भयदार दगा है, ज़रा सीचिये तो मही। मनुष्य देशारका प्रतिविग्य है, देश्वरीय चैतन्य एवं गिक्त एसे प्राप्त हुई है। पत्रपव वह रांसारके सब पदा-र्थी का एवं नियमीका स्वामी है। तिस पर भी पारीग्यपद गुड वायुके भौकिसे घवरा जाना धीर उसरी लगी चुई सर्दीस मृत्यु तयाका भय करना, सनुष्यके लिये बहुतही श्रीचनीय भीर लजाखद है। वायुरी छानि न पहुँ चे, इनका छत्तम उपाय भवनी भारतरिक दशासुधारना है। सनकी निरोग नप्त एए यायुमे भय न करना चाहिये। याद रक्तो कि वायुमें एमारा भना बुरा करनेको गति नहीं है। हम पवनी भनाई-युगई करनेकी मित जब उमे देते हैं, तभी उमे वह प्राप्त होती 😲। भतएव इसकी चाछिये कि वायुकी देशीकी शक्ति प्रदान करें जो हमारे चतुन्त हो - इस सुलदाविनी हो- षारीग्य देनेवाली हो। उस प्रकार मनको प्रवृत्ति पूरे तीर से करके वायुमें घोड़ी देर तक बैठनेकी पादत डालनी चाडिये। सारण रहे कि, यह भादत एकदम न बढाकर क्रमण: बढ़ानी चाहिये। परन्तु जिनकी प्रकृति बहुतही कमज़ीर है यानी जिन्हें ज़रासी वायु लगनेसे सिर-दर्द करने लगता है, या च्चर चढ़ने लगता है, उन्हें चाहिये कि वे हमारे उपयु[°]ता कय-नमें क्षक विशेष ख्यान एवं सावधानी रक्तें। संसारमें पाज-तक जितने महापुरुप एवं महाला ही गये हैं, उन सबने सृष्टिके सब नियमीपर अपनी सत्ता रक्की थी आर्थात सृष्टिके नियम उनकी बाजामें वह थे। इसका कारण क्या १ वे भी मतुष ही ये श्रीर इम भी मतुष ही है; वो तुक उन्होंने किया, वह ग्राज नहीं तो कल इस भी उन्होंकी तरह नियमका अतुसरण वारके कर सकेंगे। यदि यह बात सच ही, तो क्यों इस सृष्ट पदार्थ एवं प्रक्तिके त्रागे अपना सस्तक सुकावें ? क्यों इस उनके दास वने' ? इसकी चाहिये कि इस अपने सत्य खळ्ववा ज्ञान प्राप्त करें, जिससे हमें महालाश्रोंने समान सत्ता प्राप्त ही श्रीर उन्होंने समान हमारी श्राञ्चा चले। प्रत्येक मन्या जीवन कारण श्रीर इसके कार्यों की श्रेणी है। श्रत: कारणके जिना कार्यों, जिसे व्यवहारमें प्रारत्व कहते हैं, तुरु भी नहीं है। जहाँ नहीं हमको अचानक कोई संवाद प्राप्त हुंचा कि इस कहने लगते हैं—"क्या करें, इमारा नशीव ही ऐसा है" पर यह कहना बड़ी भूल है। इस पर

भानेवालो विविक्तियोंके अधनी कारण इमारे भीतर हैं। इमें चाहिये कि उन्हें वहाँ से निकाल दें, हम उनके विपरीत कारणोंकी अपने अन्तः करणमें स्थान दें, जिससे इसारे फूटे पुए गरीवने बदले शक्का नसीव प्रकट हो। यही नियम गरीरकी, सनकी एवं समग्र सानव-जीवनकी प्रत्येक स्थितिके लिये है। जोजी व्री स्थितियाँ इमें प्राप्त इदे हैं, उनके साने वाले इम खयंही हैं ; भलवत्ता यह बात दूसरी है कि इमने **धन्हें जान ब्**राक्तर अपने सिर पर लिया हो अथवा अञ्चानतासे, परन्तु विना ऐसा किये कभी खुराब स्थित इसे प्राप्त नहीं हो सकती। हमारा यह कहना बहुत लोगोंकी श्रमान्य होगा, परन्त वे विचार-शक्तिका, खास एवं शान्त चित्तसे, विचार करेंगे : तो उन्हें उसकी प्रवत्तता श्रीर श्रेष्ठताका, श्रावसे श्राप, ज्ञान हो नायगा। जब छन्दें विचार-शिक्तकी सुद्धाताका पूरा जान होजायगा, तब निखयही छन्हें इसारी दस बातपर विग्तास हो जायगा।

जो स्थित इमें प्राप्त एई है, उसे सुखमय भयवा दु: खमय मानना सर्वधा इमारे हाधमें है। इम बातका दिग्दर्शन इम जयर करा चुके हैं। जो कोग यह चाहते हैं कि, संसारकी किसी भी घटनासे दु: ख न पहुँ थे, उन्हें चाहिये कि वे भवनी यमनी दुनियादको खूब पक्को करनें। इम समस्त जगत् पर भपनी सत्ता चन्ना सकते हैं, ऐशे हुद्गा उनको भवने मममें सुद्दर कर सेनी चाहिये, क्यों कि इमारी दुनियाद जितनी हर भीर मज़बूत होगी, हरानाही हर भीर मज़बूत हमारा भरीर भीर मन होगा; हम भगाध मितामय ईखर कितना हम भगना ऐका करेंगे, हमारी नुनियाद हतनोही मज़-वृत होगी।

पर यह बात न भूनना चाहिये कि, धगर हमारी दुनि-यादही कमज़ीर होगी; तो संधारकी तुच्छ घटना भी हमें नीचा दिखावेगी—तक सीफ देगी भीर हमारा चाहे जैसा नुक़शन करनेमें कोई कसर न रक्खेगी और सारी तक सीफ हमें विना चूँ किये सहनी पहेंगी। जगत्की सब घटनाएँ कुछ न कुछ करूशणकारी हैं; तोभी हम उन पर व्यर्थ दोष सगाते हैं; यह बात बहुत चनुस्ति है।

जिसका मन हेषरिहत एवं निर्दोष है, उसे साराजगत निर्दोष ही दीखेगा; परन्तु निसका मन दुर्वल हो गया है उसे चारों श्रोर दुर्वलता ही दुर्वलता दृष्टिगत होती है। मेरा नसीब ही फूटा हुमा है, यही ख़राब, वही ख़ाराब, दृष्टिकी रचना जैसी चाहिये वैसी दृष्वरने नहीं की मादि प्रकारके निरामा- युक्त वचन जी माने सुँ हसे निकाला करता है उसके मनको दुर्वल—मत्यन्त दुर्वल समभो। उसके इस प्रकार माने भाग्यको कोसने भीर भिकायत करनेसे उसकी मानिसक व्यथा साफ़-साफ़ प्रकट होती है।

इसके विरुद्ध जिसके मनमें दुव सता-रूपी राज्यसीने वास नहीं किया है—जिसके मनपर बाहरी सुन्दर श्रीर परिपूर्ण म्रष्टिका प्रतिविम्ब जैसेका तेसा पडता है, उसके लिये इस चंचारमें प्रचन्तीय नाममावको भी नशीं है। मनकी दुर्व-नतारी इताय मनुष्यकी श्रीर इस मनुष्यकी स्थितिमें ज़मीन श्रासानका पूर्व है। प्रिय पाठको! तुम श्रपने सनकी दुव सताको निकास खासी; फिर तुम्हें यह ससार, जीकि दोपोंं भरा इचा दिखाई देता है, 'परिपूर्ण शीर एकदम निर्दीप दिखाई देने स्रीगा । जिस सुन्दरता का तुन्हें खप्रमें भी चनुभव नहीं होता, उसका तुन्हें साचालार होने लगेगा चौर फिर कविका यह वचन कि 'खर्ग, नन्दनवन भीर दिव्यलोक श्रीर कहीं नहीं है सबयहीं है,' तुम भी मानने सग जाशोगे। "जहां न पहुंचे रवि, वहां पहुँचे कवि"का श्रर्थ यही 🕏 कि साधारण मनुष्यको सूर्यके प्रकाशसे जो बातें नहीं दीखती हैं, वे बाते इस जगत्में कविको दीखती हैं, क्योंकि कविका मन खयं प्रकाशित रहता है। कविका तेज सूर्यको तेज देने-याने परमात्माका तेज है। तम सचे कविके सामने एवं सचे महामानि मामने स्प्र-प्रकाशकी प्रथवा स्त: सूर्यंकी क्या गिन्तो ? सचे कवियोंमें सित विख्यात् कवि शेषस्पियरके एक नाटकर्ने एक पात्र कहता है,—"मित्र बृद्स ! इम जी दूस-रिके हायके खिलीने एवं दास बनकर रहते हैं, यह दोप हमारे ग्रष्टोंका नहीं है, यरन हमारा भवनाही है।" ग्रेकवियरका कीदन क्रम उन्नके उपर्युक्त वचनके प्रतुसारही या। भगवान् चीक्रणने गीता में कहा है कि 'संगयात्मा विनग्यति' हमारे

संग्रयही हमारे विघातके है। जिस कार्यमें सग्य हो जाता है फिर उसकी करनेमें धैर्य नहीं रहता। संग्रयसे इम उन वातोंको छोड देते है, जिनके करनेमें कठिनाई नहीं पड़ती, वरन् यग्र प्राप्त होता है।

("भयक पोछे ब्रह्मराचस पड़ा हुना है," यह लोको कि सत्य है। यदि तुम बीमारी हरीने तो तुन्हें बीमारी अवश्वमेव हो जावेगी, यदि तुम दरिद्रतासे हरीने तो दरिद्रता हाथ धोकर तुन्हारे पोछे पहेगी। यदि तुम सत्युसे भय करोने, तो समभ लो कि यम-दूतके अनिमें कुछ भी विकस्य नहीं है। इसीस कहते हैं कि, तुम अपना भला चाहते हो तो किसीसे भय मत खान्नी। अभय होनेका उत्तम उपाय आक्रमान है यानी में कौन हैं, मेरा सत्य खरूप क्या है, यह जानना उत्तम उपाय है। संस्कृत कियोने चिन्ताको चितासे अधिक भयक्षर बताया है; क्योंकि चिता तो स्तकको जन्नाती है, परन्तु चिन्ता जीवितको हो जनाया करती है।

जिसकी सनमें भय रहता है उसमें दृढ़ यहा तो टिकहीं नहीं सकती, क्वोंकि इन दोनोंमें परसर वैसनस्य है। किसी भी सनुष्यके भयका परिमाण बताओ, में तुरन्त कह टूंगा कि वह सनुष्य कितना भावुक और यहालु है। विड्विडापन और टुष्ट सनीविकार जैसे घातक यह हैं, वैसाही भय भी है; यत: प्रत्येक सनुष्यकी उचित है कि भयका प्रवेश अपने सनमें नहींने है।

एम चपने सनमें भयको स्थान देकर, सानो सब चिन-प्टोंको चपनी चोर चाकर्षित करते हैं। भयके बदले धैर्य, हिम्मत हमारे सनमें वास करने करी; तो निख्यही हमें चपनी इच्छित वस्तु प्राप्त हो जावेगी।

एक समय महामारी बग्दाद गहरको जाती हुई कि भी
पिथक से मिली। पिथक ने उससे पूछा कि इस बक्त तुम कितने
मगुणों की बिल लोगी। उसने उत्तर दिया—'पाँच हुनार मनुप्योको।' कुछ दिनों के बाद वही महामारों उसी पिथक से फिर
मिली, तब पिथक ने पूछा कि 'क्यों कितने मनुणों की बिल की ?'
उसने उत्तर दिया कि 'पचा उ इज़ारकी'; तब उस पिथक ने
पूछा कि तुमने पांच हुज़ार कहकर पचास हुज़ारकी बिल
क्यों की ? उसने उत्तर दिया,—''मैंने ठीक पांच ही हुनारकी
बिल जी है, श्रेप सब भयसे ही मरगरे।''

भयसे सायुकी यितिका द्वास होता है भीर कभी-कभी ती इसके वारण सायु विस्कुल ही लटक जाते हैं, रक्त-वाहिनी नसें वमजोर हो जाती हैं भीर सारी जीवन यिता मन्द पह जाती है। भयसे वाभी-कभी सारा यरीर ऐसा स्त्यु जाता है, कि इसका योद्रें भी भ्रययव हिल नहीं सकता।

जिस चनिष्ट बातका इस भय करते हैं, उसको केवल भयसे हो इस चपनी ही भोर चाकर्षित करते है। इतनाही नहीं, बन्ति चपने इष्ट मिचीकी चोर भी उसे आकर्षित करानेंग्रं इस सहायक होते हैं। इसारी विचार क्यो गित्र

जितनी प्रवत होगी भीर दएसिव जितनं नाजुश प्रक्रतिके धींगे. उतनाही इसारे विचारींका असर उनकी कोसल प्रक्रतिवर ष्टोकर, इमारी भोरका श्रनिष्ट उनकी श्रोर जा-वेगा। अनएव ऐसे भयपूर्ण विचारोंसे इस केवल भपनाही श्रनिष्ट महीं करते हैं, वरन् भपने मिलोंका श्रनिष्ट करनेका टीका भी हमारे सिर सगता है। वहे मनुष्यके मनपर बाहरी विचारोंका असर जितना श्रोता है, उससे बहुत भारी असर छोटे बच्चोके कीमल मनपर होता है। क्योंकि छोटे बच्चे बाहरी पटार्थी का प्रतिविस्व प्रपने मनपर गोन्न जमा लेते हैं श्रीर क्यों क्यों वे बहे होते जाते है, त्यों त्यों वाहरी विचारोंका परिणास भी प्रवल होता जाता है। हमारी सामित स्थित का प्रच्छा या व्रा परिणाम हमारे प्रष्टमित्रीपर शीर हमारे वातवचींपर होता है-यह वात पूर्णतया जानकर हमें चाहिये कि अपने मनोभावीको सदा अपनी जैची स्थितिमें रखें। विश्रेषकर गर्मिणी स्त्रियोंको तो भय, चिग्ता, क्रोध पाटि सनी-विकारोंकी अपने मनमें फटकने तक नहीं देना चाहिये, क्योंकि इससे गर्भिखत बच्चेपर दुरा असर होता है। अतएव माता-विताको इस वातको पूरी सावधानी रखनी चाहिये कि, उनके बान-बच्चीपर इन मनोविकारींका खराब असर न हो। प्राय: ऐसा भी देखा जाता है वि., सड़कोंकी भावण्यकतारे भिधक चिन्ता रखनेसे, चिन्ताके विचार श्रन्नात भावसे छनके भनमें प्रवेश कर जाते हैं। इस प्रकारकी आवश्यकतासे अधिक चिन्ता

रखनेवाले मातापिता विल्कुल चिन्ता न रखनेवाले माता पिताकी पंक्षिमें था जाते हैं। हमारे बच्चेको क्या होगा? इस प्रकारके भयके विचार माता-पिता भपने मनमें रखकर, कभी न भानेवाले संकटोंकी भपने लड़कोंकी भीर प्राक्षित कर लेते हैं। इस प्रकारके बहुतसे छदाहरण छपलव्य होते हैं। बहुधा माता-पिताको ऐसा भय विना किसी कारणके हो जाता है या शायद ऐसा भी कोई कारण हो कि कोई लड़का मूर्ख निकले, बीमार हो तोभी भय न खाते हुए माता-पिताको भपने मनमें यह सोचना चाहिये कि वह लड़का बुडिमान होगा, वह कभी बीमार न होगा, छसकी भारोग्यता भीर बल बढ़ेगा।

हमारे परिचित एक नवयुवकको अफीम खानेका दुर्ब-मन पढ़ा हुआ था। उस युवकपर इद्यसे सेह रखनेवाली उमकी माता और दादी मौजूद थी। इन दोनोंको इस युवक का यह व्यसन बहुत बुग नगता था। वे चाहती थीं कि इसका यह दुर्ब पन छूट जाय। उस युवकने जब टेप्वा कि मेरा यह दुर्ब पन मेरी माता और दादीको बिन्कुन अच्छा नहीं नगता; तब उसने इसे छोडनेका हट नियम किया, परन्तु मह युवक निर्व ज महातिका था। दूसरेके विचारीका असर उसके मनपर खूब होता था। उस युवकने अपना दुर्ब पन त्याग-नेका विचार इन दोनोंके सामने प्रकट किया। वे उसे धेर्य प्रदान करनेके बदने हतीताह करने नगीं। अमुकको अमुक स्थमन था। उनने समे होडनेका नियम किया, परन्तु नहीं होड

सका; भन्तमें उसकी उस दुव्य सनके कारणही मृत्यु हुई। इस प्रकारके इतीलाही, भयपूर्ण श्रीर चिन्तामय विचारीकी लहरें उसके मनमें उठने लगीं। इसका परिणाम यह इया कि, उस युवकको अपना निश्चय ठीला मालुम होने लगा। उसने पहले जो हिन्मत बांधी'थी. वह क्रमश: नष्ट होने लगी। अन्तको उसने समका कि प्राण रहते इस दुर्व्य सनका छ्टना कठिनही नहीं, श्रसमाव है। धव सुन्नजनी! श्राप खयं विचार वर सकते है कि, इन दोनो स्त्रियोवी दुईस मानसिक विचारोंका परिणाम उस युवकके लिये कितना हानिकारक इत्रा। यदापि ये दोंनों स्त्रियां उत्तपर हार्दिक स्नेह रखती थीं— एसका हर तरहरे हित चाहती थीं ; परन्त इन वैचारियोंको विचार-यक्तिकी प्रवलताका कुछ भी ज्ञान नहीं था; इससे इन्होंने श्राणान्वित एवं साहसिक विचारोंके हारा उस युवकके निश्रयको दृढ करनेके बदले, घपने हुमाश विचारीसे उसके घैर्यको नष्ट किया। उसका मन दुव्य सनके कारण पहलेसे दुव न तो भी ही रहा था, श्रव इन दोनों स्त्रियोंके निव⁸ल विचारोंने **उसे श्रीर** भी दुर्वन कर दिया 1. भन्ना, ऐसी दशामें उस युवकको श्रपने दुर्व्य सन-क्यी प्रतुपर जय प्राप्त करनेकी श्राणा कैसे हो सकती ्हे ?(अय, चिन्ता पादि दुष्ट मनोविकार छोटे-ब्ड़े सबको एक समान हानिकारक हैं। अतएश प्रत्येक मनुष्यकी चाहिये कि इनका प्रवेश अपने सनमें तिनक भी न होने दे। भयसे -जीवन-प्रतिकी गति- बहुतही सन्द हो जाती है। भयदायक

विचारोंचे, चिन्तामय खयासींचे, भरीर मिहीमें मिस साता है। इनके सिवा शरीरकी धूनमें मिलानेवासे काम, क्रोध, मान, माया और लोभ हैं। इन भिन्न-भिन्न मनोविकारीं सिन्न-सिन रोग चत्पन्न होते हैं। जो मनुष्य सदाचारी है यानी नो सृष्टिने मय श्रेष्ठ नियमीका भनुसरण करता है उसके सगर्ने पानन्द, समृष्टि और धारीय्य वास करते हैं। इसीसे एक प्राचीन हिन् दार्गनिकने कहा है-"मदाचारसे जीवनकी प्राप्ति होती है, दुराचार मृत्युकी मुखर्मे ढकेलता है। भाषने जीवनक्षी मन्दिरको सुन्दर एवं भव्य बनाना श्रयवा उसे विगाङ्कर मिही में मिला देना घपने घधीन है।" एक दिन ऐसा घावेगा जब सब सोग इस सच वातको श्रच्छी तरह समक्षेंगे; किन्तु श्रभी मजानता लोगोंका पिगड़ नहीं छोड़ती है; इससे वे इसका श्रनुभव नहीं करते हैं श्रीर जवर कहे श्रनुसार मनोविकारोंसे धर्नक मनुष्य धकासही में कराम कासके इस्तगत होते हुए नित्यप्रति देखे जाते हैं। देखरनिर्मित पाकाका सुन्दर पीर भव्य निवास स्थान गरीर है। यह गरीर-भयन-गुलज़ार षोनेके वदसे प्रजानता-रूपी वेपरवाहीसे एजास हो रहा है।

विचारगितिक कार्योंका जिसने भनी भौति मनन किया है वह हर मनुष्यकी चावाज़, चान-टाल एवं चेहरेके भावसे हमके मनको स्थिति ठीक-टोक बता सकता है; चववा हमें किमीके मनको दगा कह टी जाय, ती वह इस मनुष्यकी चा-वाज़, चान-टास चौर चेहरेका भाव वर्णन करके, यह भी कह टेगा कि उसके घरोरमें फलाना रोग है। सब प्राणियोंके शरीरको तीन पवस्थाएँ प्राप्त होती हैं,—प्रथम पवस्था, शरीर उत्पन्न होनेसे पूर्ण यीवन प्राप्त होने तकः दूसरी श्रवस्था, यीवन जालसे भरोर ढलने तक भीर तीसरी भवसा, भरीर ढलनेसे चत्यु प्राप्त होने तक है। इमने एंक भिन्नः मनुष्यसे सुना है कि जानवरीं के भरीरके परिचात क्षीनेमें, पुख्ता क्षीनेमें, जो समय सगता है भीर जितने दिन वे जीते है उसके डिसाबसे यदि मनुष्यकी तीन भवस्थाश्री-यीवन, प्रधेह भीर मृत्य का विचार किया जाय, तो मनुष्यकी खाभाविक प्रायु एक सी बीस वर्ष को होनी चाहिये, परन्तु भाज-कल इस देखते हैं कि बहुत मनुष्य बहुत जरद बृढ़े भीर कमजोर हो जाते हैं भीर भसमय कालने पद्धे में फॅस जाते हैं। इस प्रकार अपनी भायु घट जानेसे इस सबका यह विद्यास हो गया है कि, दतनी ही हमारी स्नाभाविक पायु है। इसका परिणाम यह होता है कि कि मे मनुष्यको वदाव्यामें देखकर हमें ऐसा ख्याल होने लगता है कि इस भी इसी दया की प्राप्त होंगे। बस, यही सनमें सोचते-सोचते इस बुढ़ापेको अपने जपर समयसे बहुत पष्टले मुला सेते हैं। वास्तवमें प्ररीरको सबस, प्रमुक्तित प्रथवा प्रयक्त वमानेवाजी समकी यक्ति बहुतही प्रवल भीर सुक्षा है। इस इस मित्रका पूर्ण ज्ञान पाप्त करलें भीर उसके कार्य समभाने सर्गे, तो इमें १२० वर्ष तक जीनेमें कोई भी बाधा नहीं डाल सकता।

एक स्त्री हमारी परिचित है। वह श्राज दिन पूरे श्रस्रो वर्षकी हो गयी है। वर्षके हिसाबरी यदि कोई उसे पूर्ण छडा सममे, ती वह भारी भूल करता है। इस स्त्रीको छहा कहना, मानी प्रकाशको श्रन्थकार फहना है। पञ्चीस वर्षीय नवयुवक-के सहग्र उसके गरोरमें पराक्रम, श्रोज, उलाइ श्रीर चपलता दृष्टिगत होती है। कुमार पवस्याही से उसका ऐसा सुल-भाव हो गया है कि, छसे कहीं भी खुराबी नहीं दिखती। **एसे सब संसार अच्छा, सब मनुष्य अच्छे शीर संसारमें होने**-वानी सर्व घटनाएँ अच्छी मालूम होती है। छोटे-बड़े सबको मोहित वारनेवाला उसका चानन्दी, ग्रान्त चीर प्रेमसय स्वभाव जैसा सुमार श्रवस्थामें या वैसाही श्रव भी है। उसने श्रवना वह पागन्द, पान्ति चौर प्रेम पस्ती वर्षमें साखी मनुष्यीमें वितरण किया है। भविष्यमें भी वर्षी तक उसकी ऐसीही दगा रहेगी, इसमें तिलमात्र भी संगय नहीं है।

इस महिलाके निर्मल ऋदयमें भयपूर्ण, दूसरोको सतानेवाले, हे पमय एवं लोभमय विचार कभी फटकाने नहीं पाये। उसके मनको कभी विकार प्राप्त नहीं हुआ। वस यही कारण है कि, उसका गरीर भी भाज तक हर प्रकारके विकारसे बचा हुआ है। दूसरे मनुष्य किस प्रकार नाना व्याधियोंसे पीड़ित होते हैं, भनेक मनोविकारीसे यस्त होते हैं; उस प्रकारको द्या याज तक इस महिलाकी कभी नहीं हुई और न होगी। रोगीका बोफ टोनेवालीका यह ख्याल है कि, जिस प्रकार परमविता परमालाने विवेक, वुद्धि भीर भारीग्य इस लोगोंको प्रदान किया है वैसे ही रोग भी दिया है ? परन्तु ये लोग भारी भूल करते 🕏, इसका मूर्त्तिमत दृष्टान्त तन उज्ज महिला है। इन वीते दूए बस्रो वर्षी'में इस महिलाको अपनी संसार यात्रामें माना प्रकारकी भन्ती-वृरी स्थितियोंका अनुभव हुमा है। इस बातसे धनभिन्न होतो कि दुष्ट सनोविकारींसे गरीरको कितनी चति-कितनी सनि दोती है भीर दुष्ट मनोविकारीं-का वास वह अपने मनमें होने देती; तो हम ज़ीर देवर कह स्वत हैं कि उसके घरोरको दुर्दमा कभीकी हो गयी होती। षाज उसके प्रशेर पर यह पराक्रम, यह उत्साह, यह चपलता नामको भी न होती। परन्तु उसे इस वार्तका पूर्ण विश्वास है कि मैं अपने सनकी प्रस्य खामिनी इं - मेरे मनक्षी राज्य-पर मेरा पूर्ण प्रधिकार है। प्रतएव सैं जिसे चाह, एसे उस राज्यकी सीमाम पैर न रखने दूँ, जिसे मै पाने दूँगी क्षेत्रक वहीं या सकेगा। वह जानती है कि, अपने सनोराज्यमें श्रक्ती-बुरी स्थिति छानिका पिषकार पूर्णतया सुक्ते है। महिला नहीं भी जाती हो, कुछ भी कार्य करती हो; उसके प्रास्ववद्रन, चानन्द्रमयी हित्त भीर बारोग्यप्रद बोल वालसे प्रत्वेक दर्शको मनमें सत्पेरणा और घलीकिक पानन्द हुए विना नृहीं यहता। घरीरकी सुसन्पन्न घीर वैभवभाजी बनाने वाला मन ही ैहै—यह प्रेत्सिप्यस्ता वचन षचरशः सत्य है। इसकी पूर्ष बलता उक्त मधिसाने उदाहरवरे शीर भी एष्ट होती है।

क्षक दिन हुए इसने इस महिलाको कहीं जाते देखा, तो मार्ग में खेलनेवाले बालक इसकी जान-पहचानके थे। सब की इसपर एक्स मी प्रीति थी। इसको देख सब बालक इसकी श्रीर दीह-दीह कर धाते थे। यह महिला सबको प्यार कर-ती थी। किसीसे मीठे गब्द वोसतो, किसीकी पीठपर धाय फेरती, किसीकी कोई खिलीना श्रयवा किसीकी कुछ खानेकी देती थी , इस प्रकारसे उसका भीर उन बच्चोंका एक जीव हो गया या। वह उन्हें भपने वच्चेत्रे समान समभती थी भीर वे वद्ये उसे भवनी माताने तुल्य मानते थे। वह बालकीमें बालक-सी ही जाया करती थी। यह नेवल बालकीं के साधही ऐसा व्यवसार नहीं करती थी, बस्कि वृद्धे बड़े, ग़रीब, श्रमीर, जो उसरी मिलते ये सबसे वह प्रेमपूर्ण बर्ताव करती थी। किसीको पैसा-टका देकर षथवा किसीको प्रेममय प्रब्देंसि भीर किसीको घेर्य प्रदानसे—वह भपने भारोग्ययाली जीवनका सीभाग्यरूपी चानन्दका प्रवाह निरन्तर वहाती रहती थी। इसी यहा इसी मार्गसे जाती हुई एक भीर बुढ़िया हमें दीख पहो। यह उक्त श्रानन्दमय छलाइ-परिप्रूण श्रारीखदायक प्टिंसियाकी बुढ़ियासे दस पन्द्रष्ट वर्ष छोटी घो, परन्तु वह पूर्ष वहा दिखती यी। उसकी कमर भुक गयी थी, उसकी सब गाँठं जकही एई थीं। दातीने तो उसके सुँदमे इस्तीफाद्यो टे टिया था। यह निस्तेज, स्नान भीर दु:खीमी मानूम होती र्या । उपकी इस हश्तिमें साम मानूम छोता या कि, वह प्रवर्न

दुः जोंका विसारण करना नहीं चाहती। उसे संसार शून्यसा दीख पड़ता था। सुख तो उसकी पाँखोंके सामने थाही नहीं। **चर्चे पक्का** विखास या कि, इस सामव-प्राणियोंके लिये इस चंचारमें ईप्बरने सुख नामको भी नहीं रक्खा है। वह ईप्बरीय द्यालुता एवं येष्ठताको नहीं सानती थो। उसके सस्तिष्वार्म दुःखा विपत्ति एवं कष्टके विचार कूटकूटके भरे चुए घे। सुवि-चारोंका खबलेश भी उसके मस्तिष्कर्में नहीं था। आनन्दपूर्ण उमारमय एवं घैर्ययाची द्वति तो उसमें तनिक भी नहीं थी। कृत के रोगों से पीड़ित मनुष्य जिस प्रकार अपने पास वैठने-वालोंमें अपना रोग फैलाता है; उसी प्रकार वह स्त्री भी, जिन सोगोंसे उसका काम पहता या उनमें, घपनी खिन हित्तकी प्रेरणा निरन्तर, करती रहती थी। यदि तम चाहते हो कि इस प्रवनी टलती हुई पवखामें भी पूर्ण योवनका सुख घतु-भव करें; यदि तुम चाइते हो कि इम निरन्तर उताहपूर् भानन्दमय रहें, तो तुन्हें चाडिये कि तुम भपने विचारोंकी एकदम इनके चनुकून बनालो। महासा गीतम बुद कहा करते घे कि जैसे तुम्हारे विचार होंगे, वैसेही तुम बन जाघीरी।" मिस्टर रस्किनने भी कहा है कि, पपने सनमें पानन्दी विचारोंकी सहरें छ्छालते रहो, तुम्हारी विवत्ति—तुम्हारी व्यथा उसमें समूल यह नावेगी।

यदि तुम अपने यौवनको स्मूर्ति वस और सीन्दर्य सथा वनाये रखना चाइते हो, तो निरम्तर इन्होंसे विचार अपने मनमें श्राने हो। श्रपिवन विचारों को श्रपने मनमें स्थान मत हो। इससे तुम्हारे मनमें सटैव वास करनेवाले सौन्दर्थ, स्मूर्ति श्रीर वल तम्हारे धरीरपर प्रकट होते रहें गे। जवानीके जितने विचार तुम धपने मनमें रक्खोंगे, उतनी हो जवानी तुम्हारे धरीर में प्रकट होगी। फिर तुम्हें मालूम होने खगेगा कि, तुम्हारा शरीर भी तुम्हारे मनको सहायता पहुँ चाता है, क्योंकि शरीर भी मनको उसी परिमाणसे सहायता पहुँ चाता है, जिस परि-माणसे मन शरीरको पहुँ चाता है।

(जो-जो विचार भीर सनोविकार तम भवने सनसे लाते हो, चन्होंके श्रनुसार तुन्हारे श्रदीरकी हालत होती है। श्रीर जैसे विचार तुम भवने मनमें करते हो वैसेही विचार वाहरसे भी तुन्हारी श्रीर खिंचते हैं। इससे तुन्हारे गरीर पर तुन्हारे मानिसक विचारीके साध-साथ वेसेही बाहरो विचार भी प्रभाव हानते हैं। यदि तुन्हारे विचार जानन्दमयः कसाहपूर्व जीर भागाजनक होते हैं: तो वैयेही विचारोंका प्रवाह बाहरसे सुन्हारी भीर पाकपित होता है। यदि तन्हारे विचार छदा-मीन, भयपूर्ण, श्रीर निगलाही होते हैं तो वैसे विचारींका प्रवाह भपनो यीर पाक्रपित करते हैं। दुष्ट विचारीको मनमें लाने चीर चनका बाहरी विचारींसे मेल होनेवर जो भयक्कर परिणाम **फीता 🕏, उमका खुगाल न होनेसे तम धोखा खाते हो। ऐसी** दगामं तुमको फिर पीछे इटना चाडिये, चीर प्रवनेमें वचवनके काभावणा कुछ कम जाना चाहियी, जिसमे वेषिकारीके बा

नन्दी विचार दिसमें श्रावें। जब बहुतसे बच्चे मिसकार खेसते रहते हैं, उस समय उनमें खेलके विचारही द्याते रहते हैं। भगर कोई वचा अनेला छोड दिया जाय श्रीर दूसरे वचे उसके पास न हों, तो वह बचा शीघ़ही उदास श्रीर सुस्त हो जायंगा ग्रीर विल्कुल खेले सूरेगा नहीं। सानीं वह बचा भपने विचारोंको धारासे श्रलग कर दिया गया-श्रीर श्रव वह अपनी असली अवस्थामें नहीं है। यही दशा तुन्हारी ष्टोगयी है। तुमर्ने उस पानन्द-प्रवाहका धीरे-धीरे पाना बन्द होगया है, तुम भव वेहह गसीर या उदास होगये हो या जीवनके बड़े-बड़े विषयींमें हून गये हो। इसलिये अब फिर तुन्हें भपने हृद्यमें बचपनके आनन्दी विचारका प्रवाह लानेकी प्रावंध्यकता है। तुम प्रव भी विना लड्कपन या विह्नदगी किये जानन्दो जीर मस्त बन सकते हो। खुशीकी हालतमें तुम भवना कास भीर भी श्रच्छी तरह कर सकते हो। श्रीर श्रगर तुम बराबर छदासी श्रीर गन्भीरता रक्लोगे, तो इससे ज्ञानि उठाश्रोगे; क्योंकि जो लोग बहुत दिन तक उदासी या गसीरता की दगामें रहते है, उनके लिये फिर मुसक्तराना भी कठिन हो जाता है।

अठारह या बीस वर्षकी उम्बंसे तुमने वचपनके यानन्दी स्वभावसे निकलना श्रारचा किया। तुमने श्राधिक गमीरता धारण की। तुम किसी काममें पड़ गये श्रीर उस कामकी विन्ता, कठिनाई श्रीर ज़िम्में वरीमें फँस गये। तुम ऐसे कारीवारमें शामिल शोगये, जिसमें तुन्हें बहुत कठिनाई या कप्ट उठाना पडा या तुम कि ची ऐसे काममें भिड़ गये जिसकी कारण तुमको खेलनेका अवकाश नही मिला। इसके पश्चात् जब तुम भवनेचे बड़ी उसके लोगोंमें मिले-जुले तो तुममें **छनके पुराने विचार भर गये, तुम छनकी तरह व्यवहारिक** ठँगपर मोच-विचार करने लगे श्रीर चनकी सूलोंकी विना च्रॅं किये सच मानने लगे। इसका परिणाम यह हुमा कि, तुन्हारे भीतर फिक्रसे भरे हुए विचारोंकी धारा श्राने लगी श्रीर बे-खबरोमें तम उसी धारामें बड़े चले गये अर्थात तुम ऐसेही विचारोंमें भूलगये। ये विचार तुन्हारे लोझ भौर मांसमें पेवस्त भी गये। तुन्हारे भरीरका प्रकाश्य रूप उन विचारींकी धारासे मिलकर वना है, जो तुन्हारे मस्त्रिप्क हे तुन्हारे घरोरमें आती महती है। इसी दशामें वर्षी' बीत गये श्रीर तुम देखते ही कि श्रव तुग्हारी चान-ढालमें पहलेकी ही स्मूर्ति श्रीर चतुराई नश्री रही, तुम्हारी चाल भद्दी ही गयी और तम कठिनाईसे चल फिर मकते हो। घव तुम पेड़ पर वैसो श्रासानीसे नहीं चढ सकते जैसे कि चौदह पन्द्रच वर्ष की उम्बंग चढ़ सकते थे। यष्ठ तुम्हार् मस्तिकमें जवर कहे विचारीका फल दे, उसीके प्रभाव मे तुररारी घान-ठानको तेन्नी भीर स्मृत्ति भष्ट हो गयी है।

भव घोरे घोर हो तुम्हारो दशा सुधर मकतो है भौर यह तभी घो सकता है, लबकि तुम चच्छे विवारीकी प्रवल घारा भपने मिस्तिष्कामें बराबर श्राने दो श्रीर सर्वशिक्तामानसे यह प्रार्थना करो कि, वह तुन्हें सुमार्ग दिखावे श्रीर श्रस्त्रस्थकर विचारोंसे हटाकर तुन्हारे मिस्तिष्काको स्वास्त्रप्रद श्रीर पवित्र विचारोंको श्रोर भुकावे।

हैवानीं को तरह हमारी जाति कोगींका श्रीर दुवल श्रीर अवनत हो गया है। ऐसा सदा नहीं रहेगा। आक्षानियाकी उसतिसे इस अवनितका कारण विदित हो जायगा श्रीर यह भी प्रमाणित हो जायगा कि हम एक श्रेष्ठ नियम या श्रिक्त हारा किस तरह अपनी मानसिक दशाको सुधार सकते हैं और सदा अपने श्रीरका नये सिरेसे गठन कर उसमें अधिक वल उत्यन वार सकते हैं। उस समय हम पहलेकी तरह इस नियम या श्रिक्त को बिना सोचे-समभे काममें नहीं खोदेंगे, कि जिससे हमारा श्रीर दुवल होकर अन्तको नष्ट हो जाय।

सर्वाङ्गपूर्ण स्वास्य जीवनकी साधारण श्रीर स्वाभाविक दशा है। इसके विरुद्ध जो दशा है, वह श्रसाधारण श्रीर श्रसाभाविक है श्रीर यह श्रसाधारण श्रीर श्रसाभाविक दशा साधारणत: प्रतिक्त्वताके कारण होतो है। श्रनका जोवनमें दु:ख, पोड़ा श्रीर रोग हैं हो नहीं; इन सबकी मनुष्यने स्वयं हत्पन्न किया है। जीवनके नियमोंके विरुद्ध चलनेसेही इनकी उत्पत्ति होती है। हम इन कप्टोंके देखनेके ऐसे श्रादी होगये हैं कि, श्रगर भीरे-भीरे इनको प्राक्षतिक न सममें तो साधारण तो श्रवश्य समस्ति सगते हैं—यह सोचने सगते हैं कि ऐसा तो होता ही है।

एक समय ऐसा आवेगा कि जब वैद्य शरोरका इकाज करनेके बदले मस्तिष्कका इलाज करनेकी चेष्टा किया करेंगे श्रीर छस्रे ग्ररीर निरोग हो जाया करेगा। या यों कही कि सचा बैदा यिचक होगा श्रीर उसका काम यह नहीं ष्टीगा कि बीमारी या पीडा हो जानेके वाद लोगोंको षाराम करे: बल्जि उनको पहलेही से ऐसा बच्छा रक्लेगा कि बीमारी पैदाही न होगी। इसके पश्चात् ऐसा समय पाविगा कि जब प्रत्येक सन्त्य खर्य वैद्य होगा और प्रपना प्रताज पापही कर लेगा। इस जीवनके खेष्ठ नियसोंका जितनाही पालन करेंगे चीर मस्तिष्क तथा चालाकी यक्तियों चे जितनीही भिभन्नता पाप्त करेंगे, उतनाही इस गरीरकी भीर कम ध्यान दें में यानी भरीरकी साधारण सन्हाल रक्लेंगे, पर एसकी चिन्ता कम करेंगे।

श्राज दिन सहस्तों शरीरोकी दशासुधर जाय, पगर उनके खामी उन शरीरोंको प्रधिक चिन्ता करना या उनवर श्रधिक ध्यान देना कोड दें। यह कायदा है कि, जो लोग भपने गरीर पर बहुन कम ध्यान रखते है उनका खास्य बहुन पच्छा रहता है। बहुनसे मनुष्य हमी कारणसे सदा बीमार रहते हैं कि, ये हहने पश्चिक भवने शरीरकी चिन्ता और तर- हुनों पड़े रहते हैं।

शरीरको खुराक, व्यायाम, ताजी हवा और धूप, जिनकी हमें भावव्यक्तता है, पहुँ चाते रही और हमें खुक्क रक्छो भीर फिर जहां तक बने बहुत कम ख्याल करो। भपने विचार भीर बातवीतमें शरीरके निषिद्ध विषयपर जोर न दो, रोग भीर कहकी चर्चा मत करो। इन बातोंकी चर्चा करनेने तुम खपने भापकी हानि पहुँ चाते हो छीर हन लोगोंको भी जो तुम्हारो बात ध्यानसे सुनते है। इसिलये ऐसी बातोंकी चर्चा करो, जिनके सुननेसे लोगोंकी द्या सुधरे। इस प्रकार तुम हनमें खाख्य भीर बन पैदा करोगे, तो भवव्य दुवलता तथा रोगको दूर कर दोगे।

निषिद्व विषयपर ज़ोर देना सदा सयानक होता है। यरीर के विषयमें भी यह सिहान्त उतनाही सत्य है, जितना दूसरी सखुभीने लिये। एक समुख्यने, जिसने एक सुयोग्य वैद्य होने के सिवा समुख्यने भीतरी शक्तियोंने बखना ध्यानपूर्व क विचार खीर सनन किया है—नीचे लिखे वाक्य इस विषयमें बहुमूख्य है,—''बीसारीने ख्याल करने से हमें वैसेही स्तास्य नहीं प्राप्त की नहीं पहुँ च सकते श्रीर वेसुरी तान सुनने से सुरीती शालान महीं पहुँ च सकते श्रीर वेसुरी तान सुनने सुरीती शालान सज़ा नहीं पा सकते। हमें सदा सास्य श्रीर शानव्य का उसता विचार अपने सिहाक्तमें रखना चाहिये कि अपने सास्य की त्यास्य की त्यास्य की त्यास्य की की स्तर स्तर सास्य श्रीर शानव्य का स्तर विचार अपने सिहाक्तमें रखना चाहिये कि अपने सास्य की त्यास्य की त्यास्य की सास्य की सार्व सास्य की त्यास्य की त्यास्य की सास्य की सार्व सास्य की त्यास्य की त्यास्य की सार्व सास्य की सार्व सास्य की त्यास्य की त्यास्य की सार्व सास्य की सार्व सार्व सास्य की सार्व सा

दो भीर उनके सचणीका ध्यानसे विचार मत करो। इस बात का अपनेको स्रगिज विष्वास मत दिखाषो कि तुम पूर्षतया स्वाधीन नहीं हो-प्रपनि भापने पूरे-पूरे मालिक नहीं हो। हड़ताकी साथ अपने भारीरिक रोगीपर अपनी प्रभुता प्रकट करी, प्रवनेको किसी होन-यनका दास सत समभो। मैं वचीको पारमांचेही यह विखाना चाहता हूँ कि, तुम उत्तम भीर खास्यप्रद विचार सोचनेकी भादत **डालकर, उन्न** विचार पैदा वारके भीर पवित्र जीवन विताकर अपने भीर बी-मारीके बीचमें एक सिवाना बांध दो। मैं यह शिचा देना पाइता हैं कि तुम मृत्य के सब विचार, बीमारीके सब चित्र तथा पृषा, रेथा, प्रतिहिंसा, होप श्रीर घमण्ड श्रादि शतुचित जीग अपने मनमे पर तरह निकाल बाहर करहो, जिस तरफ कि वुराई करनेकी इच्छाभीको भवने चिश्वचे निकालना **पाइ**ते हो। में छन्हें सिखाऊँगा कि ख़राव ख़ूराक, ख़राव पानी या ख़राब हवासे ख़ून खराब होता है, ख़राब ख़ूनसे रगी-रिये ज्राव छोजाते हैं और इस तरह सांसके ख्राव छोने मे पाचरण विगड जाता है। खास्प्रप्रद विचार खस्य गरीरके निये वैसेही भावण्यक हैं जैसे पवित्र विचार पवित्र जीवनकी निये पावम्यवा 🖁 । हद पामविष्वासी को उन्नतिनी चेष्टा करनी चाडिये चौर मय प्रकारमे जीवनके ग्रह्मचीका सामना करनेके भिग्ने कटिवड रचना चाहिये। बोमारीको चाहिये कि पाणा चौर भरोमा रक्ते चौर जिसको प्रस्त रक्ते । इसारे विचारश्ली

उन्नतिकी सीमा बांधते हैं। कोई मतुष्य पपने भरोसे से प-धिक सफलता या स्वास्थ्य प्राप्त नहीं कर सकता। साधारणतः को वाधाएँ इमारे सामने प्राती हैं, वे इमारी ही पैदा की हुई हैं।

इस विश्वमें जिस वलुका वीज बोफी, वही वलु उरपद होती है। घृणासे घृणा, र्र्षासे र्र्मा, देवसे देव, धमग्डसे धमग्ड भीर प्रतिहिंसासे प्रतिहिंसा छत्पत्र होती है। हरेन बुरे विचारसे बुरे विचारही पैदा होते हैं श्रीर यही परम्परा. चली त्राती है, निसरी कि संसार इन्होंसे भर जाता है। सखे वैद्य श्रीर सच्चे मा-वाप भविष्यमें शरीरमें दवाएँ हुँ सनेके बदले मस्तिष्कको उत्तम उद्देश्यों भरेंगे। भविष्यकी माताएँ पपने वालकोंको यह िखावेंगी कि क्रोध, देव ग्रीर पृणाके ज्वरको प्रे सकी भीषधिसे, जी इस संसारकी सब वीसारियोंका इलाज है, मिटाश्री। भविष्यकासके वैद्य लोगोंकी इस श्राययकी श्चिचा देंगे कि प्रसदिचत रही, श्रभ एक्का रखी घीर सुकर्म करी। खास्य बनाये रखने चौर चित्तको पुष्ट करनेके लिये, ये हो सकसीर दवाएँ हैं। चित्तका प्रानन्द श्रीषधिके समान साभ पहुँचाता है।

तुम्हारे मस्तिष्मके स्वास्त्य भीर मज़बूतीकी तरह तुन्हारे भरीरका स्वास्त्य भी तुन्हारे सम्बन्धके भाधार पर है। हमने जान जिया है कि, ज़दरती तीर पर उस भनना जीवनमें भीर समस्त जीवनके भाधार उस परमात्मामें किसी प्रकारकी दुर्ब- लता या रोग प्रविष्ट नहीं हो सकता। इसिलये तुम उस धनन्त जीवनसे धपना ऐक्य-भाव भनी भाँति श्रनुभव करो, इसे धपने धन्दर खतन्त्रता श्रीर श्रधिकतासे श्राने दो; फिर तुन्हें पूरा-पूरा श्रीर नवीन शारीरिक खाख्य तथा बन प्राप्त होगा।

नेकी सदा बदीपर प्रभुता जमा सकती है और खास्य सदा रोगकी दवा सकता है। मनुष्य जैसा सोचता है वैसा हो हो लाता है; इसलिये चेतो और पवित्र विचारींको अपने चिक्ता स्थान दो।

इन सबका सार इस एक वाकामें कहा जा सकता है कि "वरमाया सर्वाह्मसम्दर है श्रीर वैसेही तम भी हो।" तुन्हें श्रपनी श्रात्माका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये। जब तुन्हें यह ज्ञान प्राप्त हो जायगा, तब तुम देखोगे कि तुममें वह यित है जिसरी तुम प्रपने गरीरके वाहरी भावको खेच्छातुसार बना सकते हो। तुन्हें परमात्माका श्रीर श्रपना ऐकाभाव पश्चानना श्रीर समभाना चाहिये। फिर जब परमातानी इच्छा हमारी इच्छा है, इमारी इच्छा परमालाकी इच्छा है, श्रीर परमाला के लिये मय कुछ समाव है इत्यादि भावको समसकार, उसीमें सगातार जीवन व्यतीत करनेके लिये, विभिन्नताके विचारकी एकदम दूर कर दीगे; तो तुन्हारे भारीरिक रोग श्रीर दुर्ब-कताही नहीं जाती रहेगी यरच सब भोरने सब प्रकारने विभ भीर वाधाएँ भी मिट जावें गी।

चनएव परमाठामें सन्त शोकर पानन्द प्राप्त करी। वह

शुक्षी भाग सन्तार विश्व करेगा। फिर तो सुन्तार खन्दर में कहा यही ध्विम निकला खरेगी कि, में सुन्ता में । वचन सम्वे धह कियार दूर कर में। कि रुपाम वस्त्रों की। वान सम्वे धह कियार दूर कर में। कि रुपाम वस्त्रों की चार कियार हुए स्वाम हुए स्वाम क्ष्म हुए धिक की मान किया की। यह की सम्बोध कि सम्वोध के स्वाम की। यह सम्बोध कि स्वाम की क्षम प्रमुख की स्वाम की स्व



चौथा अध्याय ।

1937 CC

प्रेमका परिणाम ।

रसात्मा क्षपासागर है। जब इसे उस सर्वयितामान परमाता की पीर अपनी एकताका पूर्ण जान ही जावेगा, तब इमारे अन्तः करण में प्रेम स्कृरित होगा—हमारा श्रन्त:वारण प्रेमसे इतना भर जायगा कि, इस सारी सृष्टिको प्रेमसय देखने लगे ग। इस सब सानवप्राणी छन्नी अगाध चैतन्य देश्वरके अंशस्त्रत है, ऐसा जान अब हमें हो जावेगा तब किसी प्राणीको हानि पहुँ चानेका कुविचार हमारे मनमें नहीं चावेगा। क्योंकि यह बात हम जानने लग जावेंगे कि. गरोरके किसी भी खवयवको चीट पहुँ चानेसे मारे गरीरको तकलीय होती है।

यव नीवींकी एकताका ज्ञान हमें जब ही जायगा, जब इस जानने सरी री कि एक ही चनना वे इसारी छत्य सि 🕏 भीर एकडी जीव सब मानवप्राणीमें विद्यमान है, तब इमारे मनको ए व-बुहिका नाग की जायगा । काम,क्रीध, मान, मीक चौर लोभ इसारे चन्ता.करणसे निकल सावेंगे चौर इसारे चन्तः करवर्धे सब सानवप्राणियोंके प्रति प्रेस एडासित होगाः बल्कि यह कहना चाहिये कि वहां पर प्रेम भवना भटल राज्य जमा लेगा। तब तो जहां कहीं हम जावें गे-जिन-जिनसे इमारा सम्बन्ध होगा, उन सवमें हमें ईख़रही ईख़र दिखाई देगा। इमें चारों श्रोर श्रक्काही श्रक्का दीखेगा. जिससे इसे समधनीय लाभ प्राप्त होगा। एक कहावत है कि 'जो दूसरोंके लिये गट्टा खोदता है उसके लिये कुणा तयार 🕏 । इस वातम महत्त्वपूर्ण एक वैज्ञानिक तत्त्व हिया हुपा है। वह यह है, कि जब इम किसीका श्रनिष्ट मीचते हैं, तो एस पनिष्ट विचारका प्रभाव एस मनुष्यपर जिसका कि इस प्रनिष्ट चाइते है—प्रवाशमेव पहता है फौर उस मनुष्यके मनमें हमारे भेजे हुए अनिष्ट विचार अपने संजातीय विचारोंको उत्पन्न वारते हैं भीर हमारे वेही विचार उस मनुष्यके भनिष्ट विचारोंको साध लेकर इमारे पास वापिस षाते 🕏 । इससे यह मालूम होता है कि दूसरोंके लिये कोध, हेप, मत्सर चादि मनोविकारीको चवने मनमें लानेसे दूनी शानि होती है; अर्थात् इसारे अनिष्ट-विन्तनका परिणाम चस मनुष्यपर, जिसका इस घनिष्ट करना चाइते है, जितना **डोता है उमका दूना बुरा परिणाम इमपर डोता है।**

जन एम यह दात भनी प्रकार समभ जावेंगे कि खार्थ ही सब प्रयराशिका—सब पापींका सूत है गीर प्रज्ञान खार्थ का सूल है तब दूसरेका बुरा करके हम प्रपना भना न चाहेंगे। सार्थी मनुष्य श्रञ्जानी होता है। उद्या बृहिमान कभी सार्थी नहीं होता। वह दूरदर्शी होता है। वह सम-मता है कि मनुष्यकाति-क्षी विराट श्रीरके हम प्रत्येक जन 'भिन्न-भिन्न चुद्र परमाण हैं, इससे दूसरे व्यक्तिक्षी परमाणुका श्रमहित करके अपना हित करना साभकारी नहीं, विस्क हानिकर है; श्रतएव संसारकी भलाई में वह श्रपनी भलाई समभता है।

जब इस सच्चे महाला वन जावें गे—ब्रह्मसे ऐकता पतुभव करने लगें गे, तव परमाला इसार इदयमें वास करने
लगेगा। तब तो जिन-जिन से इसारा सम्बन्ध होता जावेगा,
एनको इस पपने समान बनाने लग जावें गे—उनके अन्तःकरणके देवीगुणोंको प्रोत्साहित करने लगे गे। श्रीर अगर
इसारे पन्तः करणमें श्रेतानी गुखोंका वास होगा, तो जिन-जिन
से इसारा सम्बन्ध होगा उनके भन्तः करणमें इस इन्हों ज्राम
गुणोंको प्रेरणा करें गे श्रोर उन्हें पपनासा बनानेका बुरा
टीका इसारे ही सरपर लगेगा।

हम वहुत्र हो जोगोंको ऐसा यहते हुए सुनते हैं कि—"हम चमुक मनुष्यमें कुछ भी अच्छाई नहीं देखते" पर ऐसे कह-नेवानोंको हम दूरदर्शी नहीं समस्ति। इस प्रकारको बात कहनेवानोंसे हम वाई गिकि कुछ दीई दृष्टिसे देखोगे तो सुन्दे प्रत्येक मानय-पाणीम ईप्यस्त्य दीस्य पहेगा। परन्तु यह यात भी न भूकना चाहिये कि प्रत्येक जगह ईश्वरत्यको देखनेके लिये अपनेमें ईखरत्वका होना अत्यन्त आवश्यक है।
महाला ईसा समग्र मानव-प्राणियोमें हवीत्कष्ट गुणोंकी—
प्रलीकिक सवाईको देखते थे। इसका कारण यही था कि,
हन्होंने प्रपने प्रनाकरणमें ईखरीय गुणोंको जाग्रत किया
था। वे पापियोकि—वाष्डालोंके साथ भोजन करनेमें सकोच
नहीं करते थे। सच है कि, महालाखोंके लिये जँच जातियाला भीर नीच जातिवाला चाण्डाल एकसाही है; क्योंकि वे
भली भांति जानते हैं कि चाण्डालके हृदयमें वास करनेवाला
परमात्मा भीर उच्च जातीय मनुष्यके हृदयमें वास करनेवाला
परमात्मा प्रता है, धनएव उनके मनमें उन दोनोंके लिये
पन्धत्वका भाव एकसा रहता है।

यसुन-शंसुन मनुष्य षहुन-शंसुन भूलें नरेगा, यह दुराचारीं होगा, दलादि प्रकारने विचार हमारे मनमें उद्घासित होने लगें तो समभाना चाहिये कि उस मनुष्यं मनमें दुष्ट विचारोंनी प्रेरणा हम खयं नरते हैं। हमारों की हुई प्रेरणांने कारण वह उन भूनों को करनेमें भीर दुराचारमें प्रवृत्त होगा; धतएव इस पापने भागी हम खयं ही होंगे। यदि दूसरे मनुष्यं जिये सल्यने, श्रदताने विचार इस नरने नगें तो इससे हम उस मनुष्यं से सलावरणमें एवं श्रदाचरणमें प्रवृत्त होनें को रेरणा करते हैं भीर उसना आचरण सुधारनें उसने हम बड़े सहायन होते हैं। उन सबने प्रति, जिन जिनसे हमें मिननेनार अवसर मिने, हम प्रेम प्रकट नरेंगे तो उनने हृदयमे भी

प्रेमका घाविर्भाव होगा घीर उसका श्रवर हमारे लिये प्रव-प्रवसिव लाभ जारो होगा। यदि तुम चाहते हो कि, संसार इससे प्रेम करे तो प्रथम तुम संसारपर प्रेम करना सीखो।

्हम संवार पर जितना प्रेम प्रदर्शित करेंगे, संवार हमारे ज्ञाय उतनाही प्रेम प्रकट करेगा। , विचार भी एक प्रकारकी प्रक्षित किया का प्रकार की प्रक्षित किया के प्रकार का प्रकार का प्रकार की प्रक्षित किया के प्रकार का प्रकार की प्रकार कि प्रकार की प्रकार की की प्रकार की प

हमारे एक सिद्धका नित्य-नियम प्रत्येक्षक ध्यानमें रखनेके योग्य है। यह प्रवर्ग मनको प्रवृत्ति ऐसी रखता था कि, सब जोवोंकी पोर उपका प्रेम-प्रवाह निरन्तर प्रवाहित होता रहता था। यह हमेगा वाहा करता था कि प्रिय जमो! निरा तुमंपर प्रमीम प्रेम है। जय हमें यह बात जात हो जोगेगे कि प्रत्येक विचार वायस सीटने या नष्ट होनेके पूर्व दूमरोपर प्रयास प्रवना असर पेटा करते हैं; तब हमें मानूम होगा कि यह मनुष्य प्रवने धानीवांट्ये सिर्फ उन्हों मोगोंको ए। यदा नहीं पहुँ धाता था, जिनमें कि हमका सम्बन्ध होता या, यहिन मारी हिनयाको साम पहुँ वाता था। यहना नहीं होगा कि हमारे मित्रकी श्रोर भी संसारकी श्रोरचे प्रेमकी लहरें विपुलताने शाती थीं।

पशुपची तक पर इन शक्तियोंका असर वरावर होता है। कुछ पशुतो सनुर्योसे भी बहुत जल्द प्रेसवद ही जाते हैं। वै इमारे विचारोंको—इमारी मानसिक दगात्रोंको भट तास जाते है : चतएव जव कभी हम किसी प्रमुको देखें,तो उसकी घोरं प्रेम-प्रवाह कोड़कर इस उसका वहुत कुछ भला कर सकते हैं। इमारे पुकारनेसे—हमारे प्रेमसय शब्दोंसे उनपर गहरा प्रभाव पहला है। वे हमारे प्रेममय गब्होका उत्तर अपनी चेष्टाबोंसे टेने नगते है। इस जगत्में यदि इस सम्पूर्ण प्राणियों में ईश्वरके दर्भन करने कों, तो काा यही जगत् इसारे लिये खर्ग-तुल्य नहीं ही जावेगा ? ऐसे जगत् में रहनेका अनुभव प्राप्त हो जाने पर, किसे विस-चण सुख और अप्रतिम श्रानन्द नहीं होगा ? यह अधि-कार तुम श्रीर हम सहजमें प्राप्त कर चकते है। इस जपर कइ चुके है कि जिन्हे परमात्माकी ऐक्य-प्रतीति ही गयी है. छन्हें इरेक प्राणोर्से ईखरके दर्धन होने लगते है। जब हर्से उस सर्व शक्तिमान् प्रेमसागर परमात्माकी ऐस्व-प्रतीतिका चान हो जायगा,तव इसारा श्रन्तः करण प्रेमसे खबाखव भर जायगा। इमें ऐसा मालुम होने लगेगा कि मानों प्रेम वहाँ पर बड़ी प्रवलतासे उमड़े भी रहा है। फिर तो जो कोई हमारे पास पारेगा—जिन किसीसे हमारा सम्बन्ध होगा, उनको सहे

जीवन श्रीर सच्चे उत्साहको स्कृति हाने नगेगी। सर्व प्राणि-योक प्रति हमारा प्रेम-प्रवाह निरन्तर क्रूटता रहे, तो यह उन सव प्राणियोक प्रेम-प्रवाहसे मिलकर प्रोत्साहित होता हुन्ना वायस प्राक्तर, हमारे श्रन्त: करणमें बड़े जोरसे प्रवाहित होने लगेगा। जिसके हृदयमें जितनी द्या है—प्रेम हैं, उतनाही उसना ईश्वरसे सम्बन्ध है—उतनीहो वह देवलीककी प्राप्ति कर सकता है—उतनाही वह स्वर्गीय राज्यमें प्रवेश कर मनाता है, न्योंकि ईश्वर दयामय एवं प्रेमात्मा है। प्रेमलोकही देवलोक है, यह वात प्रत्येक मनुष्य स्रोनार कर सकता है।

एक तरहरी देखा जावे तो ससारते जो कुछ है, वह प्रेमहो है ययवा यो कहना चाहिये कि प्रेमही जीवनकी कुछी
हैं। प्रेमका प्रवाह इतना प्रचण्ड है कि, यह सारे संसारको
विचलित कर सकता है। सबके लिये प्रेमस्य विचार करो,
जिनसे सब श्रोरसे तुन्हारी श्रोर प्रेस श्राकिं त होता चला
श्रावे।

जब इम विचार-यिताको वाहर निकालते हैं, तब वह यिता चपनी मजातीय यितासे मिलकर प्रोत्साहित होती हुई इमारे पास बापस चाती है। यह नियम धपारवर्त्तनीय, घटल भीर धवय है। उसके सिवा जो-जो विचार इम धपने मनमें लाते हैं, उनका प्रत्यच परिणाम हमारे शरीर पर होता है। प्रेम घोर उसके ममाग दूसरी मनोग्रित्त दितकारक एवं स्वामा- दिक है, स्वांकि देनार प्रीतिक्ष है। यह मनोग्रित्त देनारीय

नियमने अनुक्त है। इस मनोहित्तिसे हमें बल और आरोग्य प्राप्त होता है—हमारा सीन्द्र्य हिंदिगत होता है—हमारी
आवाल मधुर होती है और इसके सिवा हम इतने मोहक
वन जाते हैं कि, संसार हमारे वयमें हो जाता है। हम सब
भूतोंपर प्रेमवर्षा करने लगें, तो वे भी परिवर्त्तन-रूपमें हम
पर प्रेमहिष्ट करेंगे, जिससे हमें विशेष पराक्रम—विशेष
स्वाह प्राप्त होगा। प्रेमही एक सत्य पदार्थ है और
हेषसे यह अधिकतर प्रवल है। प्रेमसे हेष जय कर लिया
जाता है।

यदि तुम देवने बदले देव करोगे, तो कहना होगा कि तम उस देवको श्रधिक उत्तेजित करते हो यानी तम प्रव्वलित श्रस्तिमें घृत डालते हो। देवसे किसी प्रकारका लाभ नहीं होता, वरन हानिही हानि होती है। यदि तुम देषके बदले प्रेम करोगे, तो तुम्हारे जपर हेषका किञ्चितमात परिणास नहीं होगा, अधवा यो कहना चाहिये कि वह हेष तुन्हारे पास तक पहुँच भी न सकेगा। ऐसा करनेसे एक दिन तुम अपने कहर शतुको भी अपना परमसित्र बना लोगे। यदि तुम हेषकी बदली हेप करोगे, तो अपने आपको नीच दशामें डाल नोगी; परन्तु देशके बदले प्रेम करोगे तो केवल तम श्रपने शापकोही उन्नत दशामें नहीं पहुँ चाश्रोगे, वरंच उस सनुष्यको भी उन्नतिके शिख्रपर चढ़ानेमें समर्थ होगे,जो तुसके हेष करता है एवं तुम्हारा भनहित चाहता है।

एक ईरानी साधन कहा है कि अगर तुन्हारे साथ कोई गुस्ताख़ी करे, तो तुम उसके साथ सक्जनतासे पेश श्वाशी। हायो तक तुम्हारी मळानतारे वश्में हो जाता है। प्रपने शत्रुके साय भी नस्त्रतापूर्वेक घाचरण करो। महात्मा बुदने कहा है कि'यदि कोई मेरा बुरा करेगा ती मै उसका बदला हार्दिक प्रेम हाराही ट्रँगा – जितना वह मेरा श्रनिष्ट चाहेगा जतना-ची मै उसका भला चाइँगा। ' एक चीनी सळानने कहा है, कि वुिदमान मनुष्य अपकारका बदला उपकार हारा देते हैं। एक हिन्दू महात्नाका सत है कि, श्रपकारके बदले उपकार करो, क्रोधको प्रेम दारा जय करो, देवरी देव नष्ट नहीं होता, वरन् प्रेमही से देव नष्ट होता है। सञ्चा बुिषमान् किसीको भी घवना यतु नहीं समभाता। इस वहुत सतुर्थोको ऐसा कहत हुए सुनते हैं, — "बुक् परवा नहीं, इस उसके भए-कारका यदला लेनेमें समर्थ हैं।" परन्तु खूब समभा लो नि, ऐसा करनेके लिये तुमकी उस श्रपकारी सनुष्यके समान यनना पडेगा,जिससे तुम्हें श्रीर उसे,दोनों को भारी हानि पहुँ-चिगी। यदि तुम भवने भन्ता. सरणमें चदारताको स्थान देकर द्वेपक बदले प्रेम करोगे, बुर वर्तावके लिये दयालुता प्रदर्शित करोगे, तो कीवल तुम प्रपना भन्नाडी न कर लोगे परम् उस दूमरे मनुष्यका भी भला कर सकी गर्यार यह कभी नहीं ही मकता कि तुम दूमरोकी ती सहायता करी भीर एसम सुगडे विमी प्रकारका नाम न हो। यदि सुम हुसराकी सहायता करनेमें अपने भाषकी भूल जाश्रीगे, तो इस प्रका-रकी सेवा करनेसे तुम्हें बहुत भारो लाभ होगा। परन्तु जब तुम बुरेके साथ बुरा वर्ताव करते हो, तो नियय है कि तुन्हारे ऋदयमें बुरो स्थिति वर्तमान है जो ईर्ष्या, होष श्रीर वुरे वर्ती-वको तुन्हारी ग्रोर ग्राकित करती है; तुस छमीके लायक हो, प्रवास्ते तुन्हें किसी प्रकारकी शिकायत करनेका श्रधिकार नहीं। परन्तु यदि तुम श्रपकारके बदले उपकार करोगे, होषका बदला प्रेम दारा दोगी, तो तुम्हारा श्रनिष्ट नष्ट ही जाविगा, तुम विजयी होगे ; इतनाही नहीं, वरन ऐसा करनेसे उस मनुष्यको भी तुम ऐसा लाभ पहुँचा सकते हो, जिसकी **उसे बहुत प्रावर्धकता है। इस तरह तुम उ**सके उदारके कारण हो सकते हो त्रीर वह भी उन मनुष्येंक उदारका कारण हो सकता है, जो ऐबीही भूनमें पड़े हुए हैं — चिन्ता घीर शोकमें ड्वे हुए है। हमें अपने नित्यप्रतिके जीवनमें नम्बता, सहानुभूति श्रीर दयाकी श्रधिक श्रावश्यकता है। जब ष्टमारा श्राचरण इनके षमुकूल बन जावेगा, तो हम न किसीको दोष दें गे और न किसीको बुरा ही ठहरावेंगे, विख्क दीष देने भीर बुरा ठहरानेने बदले इस् दूसरोने प्रति सहा-मुभूति दरवावेंगे - दु:ख-दर्देमें दूसरीका साथ देंगे, संसारकी दुर्गम घाटियों घीर मिन्नलोंमें एक दूसरेका हाय पकड़कर एक दूसरेके सहायक बनेंगे - प्रत्येक सनुष्यके साथ प्रेमपूर्ण बाचरण करेंगे, एक दूसरेक्षी प्रेमपूर्ण एवं ग्रभ दृष्टिचे देखेंगे.

भाषसमें मधुर बातें करेंगे भीर हर हा बतमें एक दूसरे वे सहायक रहेंगे।

जव इमें इस बातका ज्ञान ही जावेगा कि, सब दुरा-चारो- मब भूलों - सब तरहके पावों भीर इनसे जत्मन्न होने षाले सब दु:खोंका सूल-कारण श्रज्ञानही है; तो फिर इनका चडाव इस जहां किसी भी क्यमें, किसी भी सनुष्यमें देखें गे वहां हमारे शह श्रीर निर्मल हृदयमें उस मनुखने प्रति दया भीर महानुभूति प्रकट होगी । फिर दया प्रेममें परिवर्त्तित हो जावेगी. जिससे इस उमकी सेवा करने खरींगे। यही र्ष्यरीय मार्ग है। इस तरह इस एक निर्वेत सनुष्यकी, जी गिर रहा है, वाँह पकडकर तब तक सहायता है सकेंगे जब तक कि वह खयं अपने पैरो पर खडा ही न मुके और अपना खामी बाप न ही सकी। किन्तु सारा जीवन भीतरसे निकान मार वाचर प्रकट होता है, श्रतएव वही मनुख पूर्ण क्यिये पाव अपना खामी हो सकता है जिसको अपने भीतर बाल-ज्ञान ही जाता है भीर वह उद्यतर नियमीकी समभति लगता ६। दूमरे मनुष्यमे यह जान उत्पन्न करनेमें सफलीभूत होनेके निये यही एकमात्र छपाय है कि खर्य पपने भाचरणसे-प्राप्त जीवनमे-प्राप्तज्ञान प्रकट किया साथ।

केवन जवानमें ही प्रेमकी व्याच्या मत करो, वरंच चपने पाचरणकी प्रेमनय बनापी। दूसरे जोग प्रेमसय जीवन व्यतीत करें, इसके निवे सगकी सपदेश देनेके बदले तुम खर्य प्रेममय जीवन व्यतीत करो। जैसा हम बोयेंगे, वैसाही फल पावेंगे। जिस जातिका बीज बोया जावेगा, उसी जातिका फल उत्पन्न होगा। हम केवल पारीरिक हानि पहुँ चानेसे ही, दूसरों को नहीं मारते है, बल्कि हम प्रपने दृष्ट विचारोंसे भी दूसरोंकी हला करते हैं। परन्तु ध्यान रखना चाहिये कि, ऐसा करनेसे हम पालाहत्या भी कर लेते हैं। बहुतसे मनुष्य दृष्ट विचारोंके कारण बीमार हो हुके है भीर कुछ तो इन्होंके कारण सत्यु के ग्रास बन हुके है। संसारसे हेष रख-कर हम उसे नरकसा बना लेते हैं। इसके विपरीत संसारपर प्रेम रखनेसे सकत-सौन्दर्ययुक्त खर्गकी हम रचना कर सकते हैं।

बिना प्रेमका जीना जीना नहीं है; वह जीना मृतवत् है। जो जीवन प्रेममय विचारोंमें व्यतीत होता है वह परिपूर्ण, समृद्धियुक्त एवं प्रतिप्राज्ञी है। ऐसे जीवनका प्रभाव प्रसीम हो जाता है। मनुष्य जितना उदार हृदयवाला होगा, एतना ही वह विप्रेष प्रेमी होगा। इसके विपरीत जो मनुष्य जितनाही संकीर्ण हृदयवाला होगा, उतनाही वह सीमावद होगा और उसे प्रथक्ता विप्रेष क्विकर होगी। उदारहृदय पुरुष्म किसी प्रकारकी सीमा नहीं रहती, वह सारे संसारपर प्रेम करता है भीर सारे संसारके जीवनमें प्ररीक होता है। ऐसा मनुष्य सारे संसारकी घर बैठेही भवनी भोर श्राक्षित कर सकता है।

को जितनाही मधिस प्रेस करेगा, वह उतनाही देखरिं निकट जावेगा, क्योंकि देखर प्रेमका सागर है। जब हमें इस मनन्त जीवनके साथ प्रपनी एकताका ज्ञान हो जावेगा, तब देखरीय भीर विख्वव्यापी प्रेस हममें ऐसा अर जावेगा कि, एससे हमारा जीवन भरपूर होकर भत्यन्त भानन्द प्राप्त करेगा भीर फिर सारे संसारके लोगोंको भी भानन्दसे लबा-लब कर देगा।

जब इस इस अनना जीवनधे अपनी एकता समभ लेते हैं, तव हम भवने भाइयोंके माथ भवना सञ्चा सम्बन्ध मालूम कर होते है। इस उस बड़े नियमसे मेल करने लगते हैं यानी हम श्रीरोंकी सेवा करनेमें खार्यको सूल जाते हैं श्रीर उसे कोड़ देते 🕏 ; इसे इस वातका ज्ञान हो जाता है कि,हम सबका जीवन एक है चीर इसिंचिये इस सब एक बड़े कुटस्वके पादमी हैं। फिर एम यह समभने लगते है कि, यदि हम ष्ट्रसरीके निये कुछ काम करेंगे या दूसरीको कुछ लाभ पर्हुं-चावें में, तो मायही इस चपने लिये भी वही काम करें में और भवने तर्दे भी लाभ पहुँचावेंगे। इस यह भी समसेंगे कि, यदि इस दूसरीकी तुक्छान पहुँचावै'गे, तो इमे' भी नुक्छान पहुँ थेगा। यह नहीं हो मकता कि, हम दूसरीकी नुकुशन पहुँचावें चौर इमें मुत्सान न पहुँचे। इमें यह भी ध्यानमें रक्तना चानिये कि, जो समुख सिर्फ चपने लियेही जीता है बद संङ्घित चीर नीच जीवन व्यतीत करता है, दर्वोकि वद

टूसरीके जीवनमें विल्कुल गरीक नहीं होता और एससे भीरोंको कुछ लाभ नहीं पहुँचता। लेकिन लो मनुष्य टूम-रोंकी येवार्ने प्रपनि कीवनको सूल जाता है, उसका जीवन इज़ार क्या लाख गुना बढ़ जाता है। वह सौन्दर्य एवं प्रभावसे मानामान हो जाता है चीर इस बढ़े कुलके हरेन कुट्-म्बीको जो मानन्द, जोग भीर क़ीमती चीज़ें मिलती है वे एस सनुष्यको भी मिलती हैं; क्योंकि वह उनके जीवनमें शामिल है। अब हम सची चैवाने विषयमें कुछ लिखना चाइते हैं। (पीटर भीर जान एक दिन गिरजेको जा रहे थि। दरवाज़ेपर उनको एक सँगड़ा मनुष्य मिला। उसने उनसे कुछ याचना की । इसपर छन्होंने सोचा कि, इसकी प्राजकी ज़रूरत मेट दी जावेगी, तो कल फिर इसकी यही हालत हो जावेगी। इससे कोई ऐसा उपाय करना चाहिये, जिससे इसकी सब आवश्यकताएँ पूर्ण हो कावें। उन्होंने उसकी सबी सेवा की-मानवनातिके चिये अनुकारणीय कार्थ्य किया। (ं छन्होंने छसका खँगड़ापन दूर कार दिया भीर छसे ऐसी स्थितिमें ला पहुँ चाया, जिससे वह श्राप श्रपनी मदद कर सके, ट्रमरीकी सहायताका सुहताल न रहे। सबसे वड़ी सेवा वही है, जो मनुष्यको खात्रय कर सके 🕡 दूसरी तरहसे सहायता पहुँ चानेसे इस सनुष्योंकी श्रालसी बनानेमें सहायक होते हैं। सबसे वड़ी सहायता जो इस मनुष्यकों दे सकते हैं वह

यह है कि, इस उसे भालजान करा है - उसकी भारतिक

यितयों का परिचय करा हैं। फिर उसे विवेकपूर्व के ईखरोग एकताका ज्ञान करा हैं, जिससे वह ईखरको और अपना अन्त:करण खोलना सीखे और उन यितयों को जानकर उनसे माम से, को उसके भीतर छिपी हुई है।



पाँचवाँ अध्याय।

पूर्ण शान्तिकी सिद्धि ।

いるかないという

रमाका श्रगाध शान्तिसागर है। जब हम उसके साथ अपना ऐकामान कर लेंगे; तक हमारे अन्तः करणमें शान्तिका प्रवाह हमारे अन्तः करणमें शान्तिका प्रवाह वढने नगेगा और शान्ति होनाही परमा-नमाको एकताका भनुभन करना है। ("देनी श्रन्तः करण होना ही स्वा जीवन और यथार्थ शान्ति है", ऐसा एक सज्जनने कहा है। इसमें एक पति गन्भीर तत्व हिपा हुआ है। हम ईखर-सरूप हैं, ऐसा जान हमें हो जाने और नह हमारे श्रावरणमें दिखाई देने नगे; तो समभाना चाहिये कि हमारा श्रावरणमें दिखाई देने नगे; तो समभाना चाहिये कि हमारा श्रावरणमें दिखाई देने नगे; तो समभाना चाहिये कि हमारा श्रावरणमें दिखाई देने नगे; तो समभाना चाहिये कि हमारा श्रावरणमें दिखाई देने नगे; तो समभाना चाहिये कि हमारा श्रावरणमें दिखाई देने नगे; तो समभाना चाहिये कि हमारा श्रावरणमें दिखाई हमें नगे। श्रावरणके देवी होनेसे, हमें

माजकलं इस जिधर भाँख उठाते हैं, उधरही देखते हैं कि, लाखी स्त्री-पुरुष—जो चिन्सामें पूर्णतया यस्त हैं भीर जिनकों खकाताकी वायुका भी साथ नहीं हुमा है—इधर- ठधर यान्ति पानेके किये भटक रहे हैं। यान्तिप्राप्तिके लिये वे वेचारे विदेश लाते हैं, समग्र पृथ्वीपर पर्यटन करते हैं, परन्तु छनका सब प्रयत्न व्यर्थ होता है। श्रान्ति छन्हें कहीं नहीं मिनती भीर न कभी मिलेगी, क्योंकि वे उसके असली मार्गको नहीं दूँ दृते। वे उसे भन्त:जगत्में न दूँ दकर बाहरी जगत्में दँदते हैं, यही कारण है कि वे सफल-मनोरय नहीं होते।

यान्ति वाहरी जगतमें नहीं मिलती, यह अपने भीतरही मिलती है। चाई हम उसकी प्राप्तिक लिये दसों दिया भीमें धूमें, चाई हम उसे पानकी जिये नाना प्रकारकों भोग भोगें और चाई हम उसकी प्राप्तिक लिये वाहरी जगत्की एक-एक खानकी दूँ ट डाउं परन्तु वह प्राप्त न होगो; क्योंकि हम उसे यहां दूँ उते हैं, जहां वह है हो नहीं। (जिसकी अन्तराक्षाने विपयकों उपभोगोंकी लालसाको त्याग दिया है, उसीको सचा पानन्द भीर यथार्थ ग्रान्ति प्राप्त प्राप्त होती है।) इसके विपरीत विपय-भोगसेही आनन्दकी प्राप्ति मानकर जो विषय-भोगकी लामना प्रधिक करता है वह प्रधिक रोगी, प्रधिक दु:खो एवं प्रधिक असन्तोपी होता है।

ईगरचे एकता होनेचेही शान्ति प्राप्त होती है। जिस प्रकार वालकका अपनी माताक साथ निर्व्याज प्रेम रहता है—जैमे उसमें एसकी पूर्ण एकता रहती है वैसाही प्रेम— वैसोही एकता शान्तिक्यी जगळाननीचे करनाही शान्तिकी प्राप्तिका उत्कृष्ट मार्ग है। शान्तिक्षक्षिणी जगळाननीचे ऐकाभाव रखनेवाले सत्य द्वांको पूर्ण श्रीर शवय शानन्द निर-न्तर प्राप्त होता रहता है। इस प्रकार शान्ति प्राप्त किये हुए एक परिचित सनुष्यका इस समय हमें चारण होता है। वह मनुष्य जगातारं वष्ट्रत दिनों तक बीमार रहा। भारीन्य किस चिडियाका नाम है, यह उसे मालूमही न या। उत्साह एवं भोज तो उसके पास फटकने भी न पात थे। **उसका मस्तिष्क कमज़ीर होकर उसके मज्जातन्त वैकार हो** गये थे। उसे चारों घोर निराधाही निराधा दीख पड़तीं थी। उसके देखनेवालोंको वह रोग, व्यया एवं भनुत्साहकी साचात् मृतिं दृष्टिगत होता या। वही सनुष्य जब उस सर्वे प्रक्तिसान् परमालासे एकताका चनुभव कारने लगा, तब दैवो प्रक्तियाँ भीर देवी भारोग्य उसके भन्त:करणमें जाग्रत हुए। अब जब-जब वह इसचे मिलता है, तो कहता है कि संशार प्रसार नहीं है, वह नेवलं सुख्मय है। हमारा परिचित एक श्रफसर है। वह कहता है कि, जब मैं अपने कर्त्तव्यसे निवटकर सन्या को घर जाता है, तब बगाध सामर्थं मय चौर शान्तिमय परमालानी एंनतानी सहरें इतने ज़ोरसे मेरे पन्तः नरणमें सहराने सगती हैं कि, मुसी इस वातकी सुवही नहीं रहती कि, में ज़मीन पर चल रहा है या कोई यित मुमे षास्मानकी तरफ से जा रही है।

प्रेखरीय एकता पनुभव करनेवाले मनुष्यकी किसीका भय नहीं रहता; क्योंकि वह जानता है कि किस्से मेरी एकता हो गयी है, वह सर्व शिक्तमान् परमासा मेरी रखा फरनेवाला है। इस वातका जिसे पूर्ण विम्हास हो गया है, उस समुख पर अस्त्र-श्रस्तका कुछ भी श्राष्ट्रात नहीं होता, उसके निवास-स्थानपर कभी रोगोंका श्राक्रमण नहीं होता श्रीर सिंह व्याम्नादि हिंसक जन्तु उसके निकट श्रातेही पालतू कुत्तेके समान हो जाते हैं। सारांग यह कि, उसके श्रानन्द एवं श्रान्तिको भक्त करनेवाला इस संसारमें कुछ भी नहीं रहता। इस प्रकारकी श्रमोष्ट शक्ति उसके जीवनमें श्रा जाती है।

जिसको ईम्बरीय एकताका अनुभव नहीं है, उसकी पवस्था उपयुक्त भवस्यावाले सन्ध्ये विल्कुल विरुद्ध होती है। उसकी सबसे भय लगता है भीर जब कोई किसीसे हरता है, तो ममभना चाहिये कि वह स्वयं उसके प्रवेशार्थ भवने भ्रदय-मन्दिरका हार खोनता है। हिंसक जन्तु उस मन्यकी कभी षाघात नहीं पहुँचाते, जो उनसे निर्भय रहता है। जब कोई मनुष्य किसीसे खरता है, तो समभाना चाहिये कि वह धपने को उसके प्रभिमुख करता है। क्रत्ते जैसे कितनेही प्राणी तो भयको रतनी जल्दी ताङ् जाते हैं कि, वे भयभीत मनुष्य को काटनेका माइस कर बैठते हैं। इस सम अनन्त जीवन परमायामे जितनीही एकता करेंगे, उतनेही इस जान्त एवं गम्भीर होंगे घीर जो छोटी-छोटो बात क्षमें पहले बहुत मताती गों टनमे बच जावेंगे । र्रावरीय एकता प्रतुभव करनेने दूसरेके चमा:करच्ये भावोंकी जान नेनिकी गति इसे प्राप्त ही जावेगी।

एक दिन एक ग्रहस्य हमारे एक मिन्से मिला। बाहरी **शिष्टाचार दिखाकर वह इसारे सित्रसे बोला कि प्रापके** दर्भवींसे मुक्ति बहुत हर्ष प्राप्त हुया, परन्तु हमारे मिल्रनी विद्युत् गतिचे—बहुत शीच्र उम सनुष्यके विचार ताड लिये श्रीर बहुने मगा कि तुन्हें सेरे मित्तनेसे भानन्द प्राप्त हुमा, यह वात भूठ है; **छल्टे तुम नेरी में टर्से दु:खी हुए हो. यह तुम्हारी मुखसुद्राह्य** साफ भलकता है। तक वह ग्टहस्थ बीखा कि इस जपरी शिष्टा-चारने जुमानेमें सनमें कुछ भी हो, जपरने तो श्रानन्दही दि-खाना चाहिये। इसारा मित्र वीला कि तुम भारी सून करते हो। क्योंकि तुन्हारे छटयमें एक वात श्रीर बोलनेमें दूसरी बात है—खानेके टांत फीर, दिखानेके फीर हैं। यदि ऐकी क्षारि-सता छोड़कर जो कुछ अनमें हो, उसे साष्ट वाह देनेका निश्वय तुम कर लोगे; तो तुन्हें यपना महत्त्व माल्य होने लगेगा भीर इस प्रकारकी सदाचारखे तुन्हारा बहुत कल्याण होगा। मेरा यह उपदेश इसेशा ध्यानमें रख्तो ।

जव इमें लोगोंकी सकी-सकी परीचा नरनेका जान हो जावेगा, तब लोगोंमें इस उन गुणोंको न देखेंगे जिनका कि उनमें बसाव है, इससे नसी हमें धोखा न होगा। "स्त्रसकी पोल बाज नहीं, तो कच ज़रूर खुलेगी" यह स्रष्टि-नियम-यद्यार्थ है। दूसरेको परीचा कैसे करनी चरहिये, इस वातका ज्ञान न होनेसे इस सनुष्यकी पतिरिक्त प्रतिष्ठा करने लगते हैं; जिससे इस उसके हितचिक्तक वननेके स्टूची उसके हित गहु वन जाते है। ग्रान्ति-स्नक्ष्यो परमातासे जब हमारा ऐका-भाव हो जावेगा, तब किसीने हमारा बुरा किया है,यह कुतर्क हमारे मनमें उद्घासितहों न होगा। श्रिखिल विष्वता एको-करण भीर नियमन करनेवाले परमाताके दिव्य सत्य श्रीर न्यायके श्रनुसार जहां हमने भपना श्राचरण बनाया कि, फिर हमारी ग्रान्ति भद्ग न होगी, क्योंकि ईखरीय सत्य श्रोर न्यायकों ही श्रन्तमें विजय होती है।

सचा विज्ञान जिसे प्राप्त हो गया है, उसे अपने प्रिय मित्रों की घयना स्व्वन्धियों को स्व्युपे एवं घाधि-व्याधिषे व्याक्तनता नहीं होतो, क्यों वि वह अपने विज्ञान-वल हारा विश्वते सचे रहस्यका एव घपने सचे खद्भपका भली भाँति ज्ञान रखता है। परमाध्याकी एच यक्तियोंका जिसे भली भाँति प्रनुभव हो गया है, उसे घपने प्रिय मिन्नों वे हे ए परिवर्त्तनका — जिसे बोल चालमे सत्यु कहते हैं —कुक्त भी दु:ख या घोक नहीं होता, क्यों कि वह इम बातको भलो भाँति जानता है कि सत्यु कोई पदार्यकी नहीं है, वह केवल देह-परिवर्त्तन है। वह भन्ती भाँति जानता है कि, प्रत्येक प्राणीको प्रनन्त चैतन्यका उपभोग निर्णार मिनता रहता है — उसमें किसी प्रकारकी वाधा नहीं पह सकती।

यद्य कट गरीर मृत्यु-सुम्बमं पड़े तीभी सत्य श्रीर श्रवय श्रामाकी विसी प्रकारका धन्ना नहीं पटुँचता, यह बात हुद्धि-सान सनुष्य भन्ने प्रकार जानता है। एश श्रानके कार्य

चसका सन निरन्तर याना रहता है। दूसरोंके सित्र-विरष्टसे एहिन्न सनको वह इस प्रकारके वाक्योंने शान्ति प्रदान करता **९**— हे मितो चौर बसुषो ! तुन्हारे प्रिय सिचका यह सृतक गरीर उस मीवके समान है, जिसका चसूत्व मोती निकाल निया गया दै; तुम हथा इसके निये घोता करते हो। शरीर-रूपी सीपने भीतरकी पाला तो पजर घमर है। इस निवासे शरीरको जनाया तो क्या ? इसे गाड़ दिया तो क्या ? श्रयवा इमर्ने समाना भरकार रख दिया तो क्या ? उम धालाकी जिये सव एकसा है। सब तुम्हें भावाकि सजर भमर होनेका ज्ञान ही जावगा, तो तुन्हें खर्य मान्म होने सरीगा कि देह-पतनकी फिल करना हुया है। कितनेही लोग ऐसा कहते हैं कि, यह वात इस मानते हैं कि चतको बाबा विवनायी है, तोसी इस जड़ शरीरधारी होनेसे स्तके समागम-सुखसे विजीन रहते हैं ; परन्तु यह ख्याल भी ठीक नहीं है। जड़ भरीरवारी ष्ठीकर भी मन्ष्य श्रथरीरी शाक्षामे समागम-सुखका शनुभव कर सकता है। भवश्वही इंखरीय एकताका ज्ञान न होनेसे मनुष्यमें वह शक्ति गुप्तरूपसे विद्यमान रहती है। जितनाही क्रियादा हम, देखरके साथ भवना सम्बन्ध करते जावें गे, उतनी-ही वह गुप्त गिता इसमें प्रकट होगी।

जिसपर समारा हट विश्वास हो जावेगा, वह हम अम्बसेव प्राप्त घोगा। प्राचीनकालमें लोग दखरीय दूतोकी—खुटाई फ़रियतोंकी देखनेकी प्रवल भाषा रखते थे, इससे वे उन्हें देख भी सकते थे। परन्तु इसका कोई विशेष कारण नहीं है कि, वें खें की देखते थे श्रीर हम श्राजकत कों नहीं देखते हैं। की कि छिका नियमन करनेवाना संशानियम जैसा पहले था, वैसाही श्रव भी है। जिस पहितका पहलेके लोग श्रव-सरण वारतेथे, उसीका हम भी कारेंगे; तो हम भी निश्चयही उन्हें देखनेमें समर्थ होंगे।

गान्ति खरुपी परमासासे जितना श्रिक इम अपना सम्बन्ध करते जावेंगे; उतने ही इम यान्त-खरुप होते जावेंगे। फिर तो जिस प्रकार कस्तृरोस्टग जहां कहीं जाता है, वहां ही पस्तूरोकी अलीकिक सगन्स फैलाता है, सभी प्रकार जहाँ कहीं इम जावे गे, यहीं यान्तिकी लहरें लहराने कांगेंगे। पान्तरिक ग्रान्ति जितनी हम याहरी जगत्में फैलाते हैं; सतनी हो बाहरी जगत्की ग्रान्ति हमारी श्रीर श्राकर्षित होती है। इस प्रकार बाह्य ग्रान्तिक श्राक्ष्यपसे श्रान्तरिक शान्ति हिडुत होती रहती है।

'तदशमित्र" वेदान्तके इस सारभूत रहस्यकी जिन्होंने भगने जोवन-क्रममें टाखिन किया है, वे महाला जहां-जहां हाते हैं वहाँ-पहां भानन्द शान्ति, धेर्थ, शक्ति एवं प्राणाकी वर्षा होती रहती है। "एकमेवाहितीयं"यानी सारे विश्वमें जो केवल एक हो है—जिनके सिवा दूपरा कुछ भी नही है, हस परमा-माका दमी 'तटहमित्र' स्वके तत्शब्दसे सकेत किया गेया है। उमी परमालामें सारे चहाचरवी स्थिति है। जगत्के सन व्यवसारों का सञ्चालक वहां है। अतएव जिसकी साचार-विचार में ईखरीय एकता दिखाई देती है, वही सचा महाला है।

ऐसे महासाकी शिक्तको कोई सीमा नहीं है। इसका कारण यह है कि, सर्व महाशक्तियोंने उद्गम-स्थान परमात्माके उसका सम्बन्ध है—उसकी एकता है। चुम्बक जिस प्रकार लोईको अपनी और शांकित करता है, वैसेही सचा महाला विख्वकी चाहे जिस शिक्तको अपनी और श्राक्षित कर सकता है। ''तस्त्वमि' इस वेटान्त-रहस्थका ज्ञान जिसे भली भाँति हो गया है, उसकी शिक्त श्रमीम एवं श्रपरम्पार होती है श्रीर जिन विचारोंका उद्भव उसके मनमें होता है, वे निस्मन्देह उत्साह-जनक, सामर्थ्यवान् एवं श्रारोग्यशाली होते है।

"जिसके पास है, उसे ही परसात्मा देता है" यह लोकोित्ता शक्य श. सत्य है भीर सृष्टि-नियम भी इसके अनुक्ल ही है। सम्मित्तवानको अधिक सम्मित्त प्राप्त होती है, यह बात सृष्टि-नियमके प्रतिकृत नहीं है, वरन सर्व था अनुकृत है; क्यों कि सम्मित्तवानके सनमें निरन्तर समृष्टिभाली विचारों का प्रवाह बहता रहता है। वैसेही समर्थके सनमें निरन्तर सामर्थ-परिपूर्ण विचारों का वेग दी इता रहता है और इसी प्रकारके सजातीय बाह्य विचारों की उसके सानसिक विचारों को सहा-यता प्राप्त होती रहती है।

(पैरिके पास पैसा, ज्ञानके पास ज्ञान और वलके पास वस जाता है,)यह सृष्टि-नियमके सर्वधा अनुकृत है। धनवानीकी ज्ञानियों को एवं वलवानीं को उनके प्रवल विचार हो चारों भीर में मनमानी सहायता प्राप्त वराने में सहायक होते हैं। जिन-जिन वस्तु शोकी जिन्हें आवश्यकता होती है, उनकी कल्पना वे अपने मनमें पक्षी कर लेते हैं, परन्तु उनकी मूर्ति- खक्ष देने का—वाद्य दृश्य विश्वमें प्रकट करने का—काम उनके प्रवल भीर यथप्रदायी विचारों के हाराही होता है। स्ट्रम भीर अहस्य विचार-श्रक्तिका उपयोग होने लगे, तो फिर उसका स्थून कार्य आज नहीं तो कल ज़रूर प्रकट होने खगेगा।

समर्थ के मनमें भय कौर अपयश्च विचार कभी नहीं काते। जायद कभी जनका प्रादुर्भाव हो भी जावे, तो भी वह छन्दें तत्वाल अपने मनसे निकास देता है। अतएव इस प्रकार को निकार वाहा विचारोंका असर कभी उसके मनपर नहीं होता। दौर्वन्य एवं शनुत्साहके विचारोंसे वह सर्वेष्ठा विसुख रहता है, अतएव ऐसे विचार उसकी और कानेही नहीं पाते।

विचार चनात्मक होते है अर्घात् वे जैसे होते है वैसे हो विचार भीतर पैटा करते हैं और वैसे हो विचार बाहर से भीचते हैं। प्रवन विचार भीतर अपने जोड़ के विचार पैटा करते हैं भीर बाहर से वैसे हो विचारों को अपनी भीर भाक पित करते रहते हैं। निर्वन विचार सुट्यमें निर्वस्ता हापस करते हैं और बाह्य जगत्से भी वैसे हो विचार भाक वित करते हैं। घेर्यसे बन प्राप्त होता है और भयसे अपयम सिनता है। बनकी उत्पत्ति घेर्यसे है और अपयम एवं दीर्बेच्यकी उत्पत्ति भयसे है।

जिनकी संकल्प सत्य हैं—जिनकी प्रतिज्ञा दृढ़ है, जन्हीं धेर्यशाली पुरुषोंकी सत्ता अपनी परिस्थिति पर चलती है श्रीर संसारमें सच्चे पराक्रमके जो सहान कार्य होते है, वे ऐसेही पुरुषोंके हाथसे होते हैं। परन्तु जिनके संकल्प डगमगाते हुए है, जिनका धेर्य टूट गया है, वे पुरुष निरन्तर श्रपनी परिस्थितिके दास बनकर रहते हैं, क्योंकि संशय श्रीर भयके कारण उनका मन जर्जी र श्रीर दुर्वल हो जाता है।

प्रत्येक मनुष्यको जो-जो स्थिति प्राप्त होती है, उसका कत्ती वह स्वयं है। इसके यह बात स्पष्ट है कि, हरें का मनुष्य स्वयनी स्विस्ति स्थिति प्राप्त कर सकता है। इस स्थूल कीर दृश्य विख्वकी प्रत्येक वसुका कारण सूद्ध्य श्रीर श्रव्य वगत्में है। विचार-सृष्टि कारणक्ष्य है भीर दृश्य-सृष्टि कार्याक्ष्य है। कारणका जैसा स्वभाव, जैसा गुण श्रीर जैसा धर्म होता है, वैसाही स्वभाव, वैसाही गुण श्रीर वैसाही स्वमं होता है। हसारा श्रायु:क्रम हमारी श्रद्ध्य विचार-सृष्टिमें जैसा रहता है; वैसाही दृश्य सृष्टिमें प्रकट होता है। यदि दृश्य-सृष्टिमें प्रकट होनेवाली श्रपने श्रायु:क्रममें कुछ फेरफार करना हो,तो विचार-सृष्टिके श्रायु:- क्रममें फेरफार करना श्रावश्यक है।

हताय सनुष्य यदि हमारे इस कथनके अनुसार चलेंगे, तो हनको निराणा गष्ट हो जावेगो। वे आधान्वित और यशकी वनेंगे। पहलेसे वे उत्कष्ट और बलवान् होगे, उनके सब प्रकारके दु: ख एवं अखखता नष्ट हो जानेसे वे अपूर्व शान्ति का—अनौकिस आनन्दका—अनुसव करेंगे।

भवने चारो भोर लाखों स्त्री-पुरुषोको भयसे भयभीत दिएकर किस सदय मनुष्यको दया न भावेगी १ जिन स्त्री-पुरुषोको वास्तवमें यितसम्पत्र चौर पराक्रमी होना चाहिये, वे निरुत्साही एवं साहसहीन दिखाई देते है। जिनकी घोर इम दृष्टि डालते है, वेही भयसे पूर्णतया यस्त दृष्टिगत होते ई। उनका उत्साह भयके कारण गिरा हुन्ना दिखाई पडता र्ध, उनके यत भयके कारण निष्फल होते है। उन्हें चारीं षोर भय ही भय दिखाई पडना है। किसीकी न्यूनता का भयः किसीको भूखे मरनेका भय, किसीको लोगोक्षे बुरा-भला क इनेका भया विसीको श्रागिक फिलाका भय श्रीर किसीकी धीमारी प्रयवा मृत्युका भय लगा रहता है। भय बहुतीकी पादत बन गया है। भयक्षी देवते प्रवना प्रभाव दूतना जमा निया है कि, इम जहाँ कहीं जाते है वह इमारे साथ क्षी जगा रहता है। इमपर फनानेको नाराजी होगी, इस निर्ध न हो जावंगें, इस नीकरीमें भ्रमग कर दिये जायँगे, हमारा नीकुगार दुव जायगा, पाटि श्रानेक प्रकारके भयपूर्ण विचार जशं इसने भवने सनमें उद्वामित होने टिये कि, वस जिस

ज़दयासे इस खरते हैं। वह हाथ घोकर इसारे पोक्टे पड़ जाती है।

भयसे किसी ग्रंकारका लाभ नहीं है। परन्त हानिमात्र है। कितनेही लोग कहते हैं—"हम जानते है कि भयसे हानि हो हानि है; परन्तु का करें, उसे त्यागनेकी सामर्थ हममें नहीं है।" ऐसा कहनेवालोमें समभाना चाहिये कि आव- आव- आनका कि ज्ञित श्रंथ भी नहीं है। जब हमें अपने आव- खद्भपका द्वान भली भांति हो जावेगा, तब हमें अपनी प्रचण्ड शक्तिको पूरी जानकारी हो जावेगी। उस दिव्य शक्तिका जहां हमें ज्ञान हुआ और उसका हम सहुपयोग करने लगे कि, फिर तो भयको वहांसे कूच हो करना पड़ेगा। "भय जीता नहीं जा सकता", ऐसी भावना रखनेसे वह श्रिकाधिक अपना पाधिपत्य जमाता है।

्षंतएव घपने सनमें यह ख्याल रखी कि, तुम कर सकते हो। धगर श्रावश्वक हो, तो इसे सव विचारों का वीज समस्तो; धपने विवेकमें इसकी उगने दो, इसे सींचते रही श्रीर पोषण करते रहो। 'यह घीरे-घोरे चारों श्रोर फैल जावेगा श्रीर मज़बूत हो जावेगा। जो श्रात्मक श्रात्त तुम्हारे श्रन्टर इधर छ्यार बिखरी हुई है धीर निकसी हो रही है, उस शतिको धह मूल विचार एक जगह एकतित कर देगा धीर उसे चुस्त भीर प्रभावशाली बना देगा। वह शिल वाहरकी श्रात्तको भएनी श्रोर खींचेगी श्रीर श्रपने समान उन सिख होंके प्रभा-

वकी प्रयमा सहायक बना लेगी—जो निडर, बलवान् पौर साहसी है। इस प्रकार तुम इसी श्रेणीके विचारींसे प्रयमा सम्बन्ध जीड लोगे। धगर तुम प्रयने काममें सरगरम घौर पक्षे हो, तो वह समय ग्रीघ्रही प्रावेगा कि जब सारा डर जाता रहेगा चौर पस्त-हिमानी घौर गुलामीकी दशाके बदले तुम प्रयनेको प्रयार ग्रिजानो घौर खाधीन देखोंगे।

हमें प्रति दिनके जीवनमें श्राधिक विखासकी शावश्यकता है। जो प्रक्ति सबकी मलाईके काम कर रही है उसमें—शनस परमालामें—शीर इसीनिये अपने आपमें विखास कानेकी शावश्यकता है, क्योंकि हम उसीकी मूर्क्ति हैं। चाहे समयके श्रनुगर चोजें किसी दशामें हीं श्रीर स्र्तें चाहे कैसीही मयावनी हों, परन्तु इस बातका ज्ञान कि "सर्वेशिक्तमान् परमाला हमारा उसी तरह संरचक है, जिस तरह कि उसे सब विभिन्न प्रज्ञाण्डोंकी प्रणानी शीर उसके स्थांका ख्याल है इममें यह श्रेष्ठ विश्वास उत्पन्न करेगा कि. संसारकी तरह इमारी दशा भी सही-सनामत है। तब जिस मनुष्यका मस्तिष्क इमारे श्राधार पर है, उसे हम पूरी-पूरी शान्तिमें रक्वेंगे।

परमालासे वढ़कर हड़, सुरचित श्रीर विश्वसनीय श्रीर कुछ भी नहीं है। जब हम यह श्रुमव करने लगेंगे कि, उस भनना गितिको भवने भन्दर श्राने देना हमारे हाथमेंही है भीर उसका प्राहुर्भाव हम श्रवने श्रन्दर अपने हारा होने हेंगे; तब हम भवने भन्दर सदा एक बढ़नेवासी ग्रिक्षणे वारेंगे। क्योंकि इस प्रकार हम उससे सिमालित होकर काम करते हैं और वह इमसे सिमालित होकर काम करती है। फिर हम इस बातका पूरा-पूरा अनुभव करने लगते हैं कि, सब चीज़ें मिलकर उन लोगोंकी भकाईके लिये काम कर रहीं हैं, जो भलाईको पसन्द करते हैं। फिर जो हर और अन्देशे हमें जकड़े हुए घे, वे अब विध्वासमें बदल जावेंगे और विध्वास एक ऐसी शक्ति है कि, वंह अगर ठोक-ठीक सममामें आजावे और उसका ठीक उपयोग किया जावे, तो उसके सामने और कोई चीज़ ठहर नहीं सकती।

जलतारी निराशा चीर दोषपाहिता उत्पन होती है। इसके सिवा उससे भीर क्या उत्पन्न हो सकता है ? इस बातका ज्ञान कि प्राध्यात्मिक वस इसमें भीर इमारे द्वारा तथा सब चीज़ों में घीर सब चीज़ों हारा काम कर रहा है घीर यह सत्यताक लिये काम कर रहा है—गुणवाहिताकी घोर ले जाता है। देव-दृष्टिचे दुवैसता श्रीर गुणदृष्टिचे वस पैटा होता है। जो मनुष्य परमाक्षारूपी केन्द्रखलंसे सब्बन्ध रखता है भीर उसका पूरा-पूरा भरोसा रखता है, वह हर प्रकारका कष्ट भिन्न सकता है स्रीर घर प्रकारके तूफानका वैसोही गसीरता थीर निश्चिन्ततारी सामना कर सकता है जैसा कि वहं श्रच्छे मीसमका करता है।, क्योंकि वह परमात्माके भरोसे निखर हो जाता है भीर परमात्माकी भन्तर्दृष्टि द्वारा पहलेसेही भविष्य परिणामको जान लेता है। उसे मालूम रहता है

कि, मेर सहारिक लिये अट्ट बल विद्यमान् है। वही मनुष्य परमाताक भरीयेकी सचाईको भली भांति समभता है। "परमातापर भरोसा रख, धैर्यमे उसकी अपचाकर, वह तेरी मनोकामना पृरी करेगा।" जी मनुष्य जैनेको तथ्यार है, उसकी सब कुछ दे दिया जावेगा। इससे बढ़कर और साष्ट वया हो सकता है?

हम उस सव शिक्तमान्से जितनाही मिलकर काम करेंगे, छतनीही हमें उस कामका खयाल रखनेकी आवश्यकता घट लावेगी। उस सत्यका पूरा-पूरा अनुभव करके जीवन व्यतीत करनेपर पूर्ण शान्ति प्राप्त होती है—ऐसी शान्ति आती है, जो यतमान दशाको पूर्ण बना देती है और आगे जाकर यह हट विश्वास कराती है कि, ज्यों-ज्यों समय बोतता जावेगा त्यों-त्यों हमारो शिक्त पढ़ती जावेगी। जो मनुष्य परमाका पर भरीसा रक्षे हुए है, उसे किसी प्रकारकी अशान्ति या कह हैरान नहीं कर मकता। वह नीचे लिखी बातोका अनुभव कर सकता है और कह सकता है कि—

"म जन्दी नहीं तारता, मैं धैळीसे काम करता हैं, को कि छतावरीपनंछ कुछ भी नहीं प्राप्त छोता। मैं श्रनन्त नियमीं मैं स्थित हैं श्रीर जो कुछ नेरा है वह श्रवश्य मुझे मिलीगा। जाग्रत श्रवस्या हो चाहे निद्रावस्था, रात हो चाहे दिन, मैं जिन मिशोको टूंटता हैं वेही मुझे भी टूंट रहे हैं। तूफान या फाल ह मेरी नावको भटका नहीं सकता श्रीर न मेरे भाग्यने प्रवाहको उत्तर सकता है। * * * जैसे समुद्र अपनीप्रपनी निर्धोंको पहचानते हैं और उनको प्रपनी प्रोर खींचते
हैं; वैसेही निन्नों भी पवित्र प्रानन्दवाली प्रात्माको भोर
लेजाती है। जैसे तारे रातको प्रानाधमें निकलते है और
ज्वार-भाटेकी लहर समुद्रकी ग्रोर, श्राती है, वैसेही जो सेरा
है वह ग्रवध्य मुक्तको मिलेगा। समय, खान, गहराई या
ह वाईने कारण वह नभी मुक्तसे दूर नहीं होगा।"



छठा अध्याय।



पूर्ण शक्तिकी प्राप्ति ।

इस उपनत शिक्तमय है। जिस परिमाण के इस उस शिक्तमार परमालाको भीर अपना पत्ता को लेंगे; उसी परिमाण के जिसे पत्ता को लेंगे; उसी परिमाण के उसकी शिक्त इसमें प्रकट होगी। ई खरके निये सब कुछ सम्भव है; अतएव उससे एकता होने वे हमें भी सब कुछ करने की सामर्थ प्राप्त हो जाती है। सारांश यह कि, प्रगाधशिक्त परमाला से सबन्ध करना ही परिपूर्ण शिक्त प्राप्त करने का उत्कष्ट मार्ग है। इस उत्कष्ट मार्ग का जहां प्रमित्त हुआ कि, इसारी शिक्तको सीमा नहीं रहेगी।

यदि यह वात सत्य है, तो शक्ति-शक्ति किये इधर-उधर भटक कर व्यर्थ समय खोनेकी क्या भावश्यकता है? इसकी शक्ति किये भाज इसका भभ्यास भीर कल उसका भभ्यास करनेकी क्या क्षकरत है? क्यों इस सीचे पहाडकी चोटीपर चटना कोडकर पगडकियों एवं घाटियों में धूमते किरें? संसा-क्की सब धमें पुस्तिमें मनुष्यका जो, सबसे भिक्त श्रेष्ठत्व एवं सर्वीपरि प्रभुत्व दिखाया है, इसका कारण उसकी पशु-प्रक्रात नहीं वरन् देवी प्रक्रात है। ऐसे बहुतसे पशु हैं, जिन पर भौतिक दृष्टिसे मनुष्य अपना आधिपत्य नहीं जमा सकता, परन्तु अपनी मानसिक शित्तको, जो उसे ईम्बरकी श्रोरसे प्राप्त है, काममें खानेसे उसपर अपना प्रभुत्व प्रकट कर सकता है।

ं जो कार्थ गरीर वे नहीं हो सकता, वह मानसिक श्रांति से हो सकता है। जो मनुख जितना मधिक अपने सत्यस्कृष श्राक्षाका ज्ञान रंखता है श्रीर उसीकी श्रतसार श्रपना श्राच-रण बनाता है, वह उस मनुष्यमें प्रक्तिमें उतनाही प्राग बढ़ा ुषुमा होगां, जिमे चपने जह भरीरते सिवा सत्यस्रहप षासांका कुछ भी जान नहीं है। संसारकी सब धर्मपुरतकें ऐसे अनेक उदाहरणों से भरी हुई हैं, जिन्हें हम 'चमलार' क्षाइत है। इन चर्मत्वारोक्ष विधे कोई विशेष समय अधवा कोई विशेष खान नियत नहीं है। यह सालुम नहीं हो सकता कि, अमुक समय चमत्कारोंका है और अमुक नहीं। को कुछ संसारके इतिहासमें पहले हो खुका है वही, उन्हीं नियमोंकी पाचरणमें लानेसे, पाज भी ही सकता है। ये चमत्कार उन लोगोंके द्वारा नहीं इए जो मनुष्यों हैं बढ़कर थे; परन्त उन लोगोंने निये हैं, जो ईखरसे एकताका पनुसव करकी दिव्यत्मनुष्य बनी हुए थे श्रीर इसीसे उंच शक्तियाँ उनके द्वारा काम करती थीं।

अब प्रम्न यह उठता है कि चमत्कार को होते हैं ? का चमत्कार कोई चलीकिक पदार्थ है ? साधारण मनुखको दैवी खभावयुक्त भीर देवी शक्तिसम्पद्म मनुष्यकी कार्रवाई भद्गत भीर मप्राक्तिक मालूम होती है श्रीर इसीलिये वह ऐसी क्रितिकी मोकोत्तर चमत्कार कहता है। इससे प्रधिक उसमें कुछ भी प्रकोकिकता नहीं है। सर्व व्यापी, सर्व च श्रीर सर्व शक्तिमान् परमालाचे जिन्होने श्रपनो एकता कर जी है, उनः महाला-श्रीको अनेक प्रकारके ईखरीय नियम श्रीर श्रक्तियोंका ज्ञान द्योता है एवं वे उनका उपयोग भी करते रहते है। जिनकी वुद्धि श्रस्य है-जिनकी शक्ति सीमावद्ध है, वे स्रोग जब इन महायात्रीको उच्च ईश्वरीय नियमोंका एवं श्रक्तियोंका उप-योग करत हुए देखते हैं, तब उनकी बुद्धि चकरा जाती है भीर प्रपनी वृदिसे पगस्य उन महासाग्रीके कार्यी को वे धम-त्वार कहते है, भीर ऐसे चमत्कार करनेवालोंको ;लोकोसर युरुष कहते हैं, परन्तु यदि बेही लीग भपनी भान्तरिक गित्राके दारा उन नियमीका अनुसरण करें जिनका कि अद्भुत चमत्कार करनेवाले दिव्य मनुष्य करते है, तो वे भी वैसेही चलोकिक काम करने लगेंगे। इमें यह बात स्वर्ण थायखन ऐ कि विकाश-क्रमके धनुसार मनुष्य नीची दयाने ज यो दगाको पाप होता है, भौतिक दघारी पाध्यात्मिक दगाम पर् चता ६ चीर प्री तरह जी गित एक मनुष्य । प्राप्त कर मकता है, वह दूमरोंकी भी प्राप्त ही मकती है। प्रत्येकन जीवनमें एक ही नियम वर्तमान है। इस चाहें तो जित्त-शाली हो सकते हैं अथवा श्रीतहीन हो सकते हैं। जब अ मनुष्यको इस बातका चरन हो जावेगा कि, वह उसति करके जँवी स्थितिको पहुँ च सकता है, तो वह ज़कर पहुँ च जावेगा। श्रीर जो सीमा वह अपने लिये निर्दिष्ट करता है, उसके सिवा उसे दूसके जपर श्राजाती है, इसका कारण यही है कि उसका स्थावही जपर उठना है।

हम परिस्थितिने विषयमें बहुत जुछ सुनते है। हमें यह बात जानना बहुत जुरूरी है कि परिस्थितिसे मगुष्य नहीं बन सकता; परन्तु मनुष्य परिस्थितिको श्रपने वशमें कर सकता है। जब हमें इस बातका ज्ञान भली माँति हो जायगा, तब हमें माजूम होमा कि वहुत समय हमें किसी विशेष परि-स्थितिसे वाहर निक्कनिकी शावस्थकता नहीं रहती, क्योंकि वहां हमको जुछ काम करना पड़ता है, परन्तु जो श्रक्ति हममें वर्त्तमान है उसके हारा हम इन मामलोको बदलकर पुरानी परिस्थितिमेंही नयी दशा प्रकट करहेंगि।

यही वात 'श्रानुवंशिक संस्कार' के विषयमें भी है। 'हमसे प्रायः यह भी प्रश्न पूका जाता है कि, क्या हम इनपर जय पा सकते हैं ? जिसे पपने श्रात्मखरूपका ज्ञान नहीं है, वही ऐसा प्रश्न करता है। यदि हम इस विश्वासमें रहें कि, इनपर हम जैय नहीं पा सकते, तो संभव है कि इनपर हम जय न पासकें जीर वे ज्योंने त्यों बने रहें। जब इसे अपने आसाखरूपका न्नान हो जावेगा—हम भाग्तरिक प्रचण्ड शक्तिशोंको पह-चाने नी ना चानुवंधिक संस्तार स्वयमेव कम होने सरी नी, जो ख्रभावतया प्रानिकर है। ज्यो-ज्यों एस घपने प्रात्मखरूप घीर श्रुतियोंको पहचामने सर्गेगे; त्यो-त्यों ये हानिकर प्रकृतियाँ नष्ट होती जावें गी। ऐसे बहुतसे लोग हैं जी बहुतही निक्षष्ट जीवन व्यतीत वारती हैं, इसका कारण यही है कि वे भपने व्यक्तिस्वातन्त्राको दूसरोंके अधीन कर देते हैं। यदि तुम चंचारमें यक्तियाची छीना चाइते छी, तो तुम भपने साइसकी द्यारा ऐसे वन सकते हो। अपनिको साधारण मनुष्योंने मत गिनो भीर यह न कहो कि, इस छोटे सोगींसे से हैं। तुन्हारो पाकार्ते जो अर्थीला ह तस्व हैं, उनपर जमे रही और फिर किसी रख, रिवाज, रीति या मनुष्यके गढन्त कायदीं पर मत पत्तो ; क्योंकि किमी तस्तर्ते प्राधार पर वे नहीं है। तुन्हारा ध्यफिखातन्त्राष्टी तुन्हारी यक्तिका सबये बड़ा द्वार 🗣। प्रको छोडकर उन रस्म-रिवजीको चड़ीकार मत करी, जी ऐने लोगोंने वनाये हैं जिनमें चपने तत्त्वींपर कायस रहनेकी गति नहीं है या जिन्होंने चपने व्यक्तिस्वातन्त्राकी दूसरींने षाव येच डाला है। यदि तुम भङ्गीकार करोगे, तो तुम बुरी दशाको वटानेमें सहायक होरी-त्या गुलाम वन जात्रीरी चीर फुरूर एक यक्त ऐसा चाविया कि जिन नोगोंकी तुम शुश मरना चाएते हो, ये सी तुन्हारा चाहर न कर गै।

यदि तुम अपने व्यक्तिखातन्त्राको कायम रक्छोंगे तो खामी वन नाकोगे और यदि तुम वृष्टिमत्ता और खावधानी से काम वरोगे, तो तुम अपने प्रभाव एवं यक्ति हारा संसारमें उत्तम और कारोग्यमानी दगाएँ प्रकट करोगे। इसके िवा ऐसा करने सब नोग तुन्हारा निहान और बादर करेंगे। यदि तुम अपने सिखान्तोंको छोड़कर दूसरोंके साथ भेडिया-धसा- मकी तरह मिस जाभोगे और अपनी कमज़ोरी के कारण खनके बनाये हुए रखा-रियाजों को उत्ते जना दोगे, तो तुन्हारा प्रादर न होगा। सबा वीर मनुष्य तमाम फिरकों के छोगोंको अपनी तरफ सुका सेता है। हम यहाँ तक कह सकते हैं कि, कुत्ते भी ऐसे मनुष्यका विखास करने छगते हैं।

षपनि व्यक्तिस्वातन्त्राको बनाये रखना एक प्रशंसनीय बात है। एक मनुष्य इस प्रकार कहता है—"का यह उस्दा पालिसी नहीं है कि, एक मनुष्य कभी-कभी खपने पानपासके लोगोंके कहनिपर चले भीर उनको बातें मानले ?" उसदा पालिसी मया है ? खुट खपने सिंबान्सीपर कायम रहनाही उस्दा यालिसी है।

ं, सब इस इंग्रहीय उद्ध चिस्ताले चिभियुखं होते हैं— जब इसारा जीवन एक तत्त्वपर जवलियत रहता है, तब इसे इस बातका डर नहीं रहता कि सब लोग इसारे वास्ते क्या राय रखते हैं बाधवा लोग इससे नाराज़ हैं कि प्रस्का, इसे पूरा विष्यास रहता है कि, ईम्बर इसारी सहायता करेगा। यदि इस इस प्रकार जीवन व्यतीत करना चाहें कि लोग इसने खुग रहे, तो इस लर्ड इस कभी उन्हें खुग न कर सकेंगे। जितनाडी इस ऐसा प्रयत करेंगे, उतनेडी वे इससे नारन रहेगे। तुन्हारे लिये श्रपने जीवनपर हुनूसत करना ऐसी वात है, जो विल्कुल तुन्हारे और ईश्वरके वीचमें है शीर यदि तुन्हारे जीवनपर किसी दूसरे हारसे प्रकाश पड़ा हो तो समक्ष नो कि तुस गलत रास्तेमें पड़े हुए हो। जब इसे श्रपने श्रान्तरिक राज्यका पता लग जाता है—जब इस श्रनका चीवनमें सिल जाते हैं, तब इस श्रपने सहायक श्राप बन जाते हैं, तब तो इस उन नोगोंको जो सुद्र नियमोंके गुलाम हैं, उद्य नियमोंका जान करानेमें समर्थ होते हैं।

जब इम इस केन्द्रको जान खेते हैं, तब वह सुन्दर माटगी—जो बड़े श्राट्सियोंका व्यक्तिगत गुण है खीर उनको लिये जाटू खीर प्रक्तिका काम देती है—हमारे जीवनमें घाती, है। फिर इम शाडण्यर या बनावट करनेकी चेष्टा नहीं करते, बत्रोंकि इमसे दुर्वनता, पस्त्रहिश्वती धीर घसली प्रति की कमी प्रकट होती है। इससे उस मनुष्यको याद धाती है, जी दुमकटे घोड़िकी पीठपर सवार होता है। वह मनुष्य इस बातको जानता है कि, में पस्त्रहिश्वत शीर कमज़ीर शाद-मर्यामिन छ थार मुफ्तमें ऐसी कोई विशेषता नहीं है कि, जिममें नोगींका ध्यान सरी धार खिने । इसलिये वह यह भंगनीयन एजत्यार यहता है कि, भवने घोड़िकी दुम काट डालता है; ताकि घोड़ेकी विचित्र शक्तके कारण लोगोंका ध्यान डंच श्रादमीकी श्रोर खिंचे, क्योंकि वह खयं इस योग्य नहीं कि लोगोंका ध्यान श्रंपनी श्रीर खींच सके।

(जो सनुष्य बनावंटी चाल चलता है, वह दूसरींको उतना घोखा नहीं दे सकता, जितना कि वह खर्य घोखा खाता है।) जो मनुष्य स्त्री या पुरुष सचे बुडिमान श्रीर दीर्घदर्शी है, वे लोगोंके कामोंकी वाबत तुरत ताड़ जाने है कि किन कारणों श्रीर उद्देश्योंसे वे काम किये जाते हैं। वडा वही है जो धपनी असली सादगी पर कायम है और दूसरोंकी नक्ल नहीं वंरता) वे स्त्रीपुरुष जिन्हें अपनी सृची मित्रयोंका ज्ञान है ऐसे दोख पहते हैं, मानो वे बहुत कम कार्य कर रहे है; परन्तु कुछ गहरी दृष्टिसे देखनेपर मानूम होगा कि वे बहुत कुछ कर रहे हैं। वे अपना काम ऊँचे अवनीपर कर रहे हैं। वे श्रनन्त जीवनके साथ श्रपना पूरा सम्बन्ध रखते हैं; चतएव ग्रनन्त ग्रिता उनके लिये काम करती है और इससे वे इरिक तरहकी जिला वरीसे बरी हो जाते है। वे लोग वेपरवा रहते हैं। इसका कारण यही है कि, अनन्त यिक्त उनके द्वारा काम करती है भीर वे केवल उस भनना शक्तिके साय मिले हुए है।

सर्वोच यक्ति प्राप्त करनेका सन्त्र यह है कि, बाहरके कामोंसे भीतर काम करनेवाली यक्तिका सस्वन्ध हो। यदि तुम चित्रकार हो, तो तुन्हें यह बात ध्यानमें रखना प्रावस्थक ६ कि तुम पानी पान्तरिक शक्तियोंका जितना उपयोग करोगी, उतनिहो जैंचे दर्जेने चित्रकार वनीगे। जी प्रेरणाएँ तुरहें घपनी भाषानी हारा होती हैं, वेही सर्वीत्नृष्ट है। इनसे भच्छी बोई प्रेरणा नहीं है, जिसकी तुम किसी खरूवमें स्थायी रूपसे प्रकट कर सकी। अपनी श्वालासे सर्वीत्कष्ट प्रेरणाएँ प्रकट करनेकी लिये तुन्हें चाहिये कि भवनी शालाको खोल दो-तुम भवने भन्तः करणको धव उस प्रेरणायीके पादिकारणकी श्रीर प्रसिमुख वारी। यग तुम यहा। हो ? तो जिस वरिमाणसे तुम चवने हारा वातचीत कर्गवानी उच श्रातावींचे मिलवार काम करोगे-धनके साथ प्रेम करोगे, उसी परिमाणसे तुन्हें मनुष्योंका श्राच-रण सुधारनेकी प्रक्ति प्राप्त होगी। यदि तुम केवल चिहाने श्रीर ज़ीर-ज़ीरमें हाय पाँव भारने पर ही वस करोगे, तो तुन्हारे भाषणका असर केवल बालाह्ह लोगों पर ही होगा। यदि तुम इम्तिये अपना अन्त: वारण खोन दो कि तुन्हारे द्वारा देग्वरीय ध्वनि प्रकट हो, तो तुम बड़े और सत्यवला बन वायोगे।

यवा सम गवेंगे हो ? यदि तुम गवेंगे हो, तो ईक्करकी भोर सम भाषना भक्तः करण खोली। ईक्करीय भाषाकी धुरके स्वरूपमें प्रगट करो। इससे तुन्हें हतार गुनी भासानी मानूम होगी भीर सुन्हें इस क़दर राग गानिकी प्रक्ति प्राप्त भो मविशी कि. धुननियालीयर उसका बहुन प्रभाव पढ़ेगा। गरसीके दिनों में जब हमारा तम्बू किसी जङ्गलमें खहा किया जाता है, तब हम कभी-लभी प्रात:कालके समय प्रवनी चारपाईपर पहें हुए जागते रहते हैं। पहले तो बिलकुल प्रान्तिका समय होता है,परन्तु पी है कहीं-कहीं घीर कभी-कभी घीं-चीं की भावाज सनाई देती है भीर जब सुबहने खिलने वाले रङ्ग कुछ-कुछ दिखाई देने जगते हैं, तब यह चीं-चीं की भावाज़ वार-वार सुनाई पड़ती है। यहां तम कि घीरे-धीर कुल जङ्गल मिलकार खूब ज़ोर-प्रोरसे गाता हुआ माजूम होता है। उस वक्ष ऐसा माजूम होता है। उस वक्ष ऐसा माजूम होता है। समने खुयाल किया कि काही भलीकिक राग चल रहा है।

एक दिन एडिनबरामें एक भारी सभा हुई। उसमें डाक्टर बूनरने "सचे चरवाई" पर एक प्रत्यन्त प्रभावधाली वक्ष्मता दी। उसके समाप्त डोनेको बाद मोडी साइवने प्रपत्न समाप्ती गानिका सङ्घेत किया। उसके मनमें 'तेई-सबें पदके" गानिका विचार पाया, परन्तु इसे पहले वह कई बार गा चुका था। फिर उसके मनमें यह विचार प्राया कि सभे राग तो मालूम नहीं है, मैं उन पदींको किस तरह गा सकूँगा। परन्तु पीछे उसका यही विचार हुमा कि चाहे विकिसे रागनीमें हो, में उन्हींको गाजाँगा। उसने इन पदींको घपने पानी रख लिया। बाजा बजने लगा और वह सुँह खोलकर गाने लगा। उसने पहला पद पूरा किया। लोग

चुपचाय सुनते रहे। फिर उसने एक दीर्घ खास जिया और श्रायर्थ से मनही मन कहने लगा कि, क्या मैं इसी तरह गा सक्तूँगा? उसने उसे उत्तमतासे गानेका प्रयत्न किया। कहना नहीं होगा कि, वह इस प्रयत्नमें सिख-मनोरथ हुआ। इसके बाद गाना आसान था। जब वह सारा भजन गा चुका, तो उसका इतना प्रभाव पड़ा कि सारीकी सारी सभा दक्ष रह गयी और सब लोग श्रानन्दाशु वर्षाने लगे। सेंकी माहब कहते हैं कि, यह मेरे जीवनका बहुतही नाजु क सीका था। मोडी साहबने कहा कि मैंने ऐसा गाना कभी नहीं सना। यह गाना हरेक सभामें गाया गया और श्री प्रही इसकी खाति सारे संसारमें होगई।

जन हम सर्वीत्कष्ट प्रेरणांके प्रवेशार्थं श्वपने हृदय-मन्दिरकी ग्वोल देंगे, तो वह वहां लक्ष्र प्रवेश करेंगी। यदि हम ऐसा करनेमें भूम करेंगे, तो एसका परिणाम श्रत्का नहीं होगा।

यदि तुम ग्रन्थकार हो भोर यह चाहते हो कि हम क चे दर्जें ग्रन्थकार हों, तो तुम छन्दों विचारों को लिखी जो तुन्हार भन्तः करणमें प्रकट हों। इस्में किसी तरहका भय मत करों। भपनी भात्माके शिचणवर ठीक-ठीक ध्यान रक्खे। भारण रक्खें कि कोई भी ग्रन्थकर्ता, जैसा कि वह ख्यं है उपमें क्रियटा नहीं लिख सकता। यटि वह जियादा किखना चाहे या व्ययानात जाहिर करना चाहे, तो यह भावण्यक है कि यह मार्य भी क्षियादा श्रन्द्वा हो। वह विन्कुनही अपने

भीतरी विचारोंकी श्रचरश: नक्ल करता जाता है। एक तरहरे वह अपने श्रापको श्रपनी पुस्त कमें लिखकर ज़ाहिर करता है। जैसा वह ख़ुद है, उससे ज़ियादा वह श्रपनी किता-समें नहीं लिख सकता।

जिस ग्रन्यकारका खाल ज़वरदस्त है, जिसका उहे ज्य प्रमंशनीय चीर उदात्त है, जिसके चन्तः करणकी वृत्ति सृद्ध भीर उन्नत है भीर जिसका मन निरन्तर देवी प्रेरणांक श्रास-सुख होता है उस ग्रन्थकारके ग्रन्थमें भवर्णनीय सर्भ भरा हन्ना रहता है, उसके यत्यमें कुछ ऐसा प्रभावगाली वर्णन एवं जीवन-श्रक्ति श्रा नाती है कि, जिसमें उसके पर्नेवानों की भी विही टैवी प्रेरणाएँ होने लगती हैं, जो लेखकने अन्दर प्रकट हुई घों। सेखवने भवने समकी जिस विचारसे लिखा है, उसे समभा-नेसे असली शक्ति प्राप्त होतो है। इस तरहका असर पैटा कर-नेसे यह निताब मामूलो किताबोंसे बढ़ जाती है भोर सर्वी-परि प्रस्तकों में उसकी गणना होती है, यही कारण है कि सी किताबों में उस एक किताबकी वहुत कदर होती है थीर कई बार छपवार डाघों-हाथ विक जाती है। निन्यानवे विातां ऐसी है कि, वे एकही बार छपकर रह जाती है।

यही भासिक यित है, जिसकी भपने भाप पर भरोसा करनेवाला ग्रन्थकार भपनी जितावमें डालता है। इसी कारण, यह भटपट विक जाती है, क्योंकि, किसी विताबके श्रिक प्रचार होनेका यही मार्ग है कि, हरेक मनुष्य छस कितावकी भाष पढ़े घीर दूसरों जो पढ़ कर सुनावे। सो जो किताव भाक्षणिकों सहायतासे लिखी गयी है, उसका इस तरह बहुत प्रचार ही जाता है—उसकी लाखों प्रतियां हाथों हाथ विक जाती हैं।

षच्छा ग्रन्यकार इसिलये पुस्त म-रचना नहीं करता कि

एसकी पुस्तकता साहित्यमें विशेष नाम हो, विस्त वह इसिलये

लिखता है कि उमके विचारका लोगोंके द्वट्यपर भवर हो—

लोगोंके विचार उटार हों, उनका जीवन सध्र और पिरपूर्ण
हो, वे जँवे जीवनका ज्ञान प्राप्त कर सकें, भीर सखी गुप्त

यक्तियोको जान सकें। वस यही जँवे दर्जेके प्रत्यकारका

एहेग्य होता है। यदि वह ग्रन्थकार प्रपने उद्देशमें सफल

हो आये, तो उसके ग्रन्थको माहित्यमें उच्च खान प्राप्त होगा।

यदि वह केवल साहित्यमें नाम पानिके लिये किताब लिखता
है, तो खूब समम नो कि उसकी किताबका साहित्यमें कुछ
भी भादर न होगा।

इसके विपरीत जो मगुष्य पगडिएड्योंकी छोडकर इधर-छधर जनने में डरता है और जो यने छुए नियमोंका गुलाम रएता है भयवा या कही कि जो सकीरका फक़ीर है वह भपनी उत्पादक गिताकी भपनी हो बनायी हुई सीमाम रएता है।

जब घेयावियर पर यह दोष नगाया गया कि, इसने बपनी कितावींने दूमरे यत्योंने बहुत कुछ निया है, तब जेनहर माइवन यह उत्तर दिया कि, यद्यिष दूसरे ग्रन्थों से उसने अपनी किता-वों में लिया है, परन्तु उसके खत: के विचारों की ही उनमें अधि-कता है। उसने मृत ग्ररीरमें जीवन-श्रतिका संद्वार किया। वह इस तरहका मनुष्य है जो संसारके मार्गपर नहीं चलता; बिका संसारको श्रपने मार्गपर चलाता है।

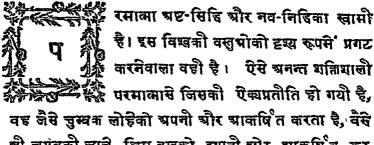
साहित्य-पास्तर्ने निश्चित नियमकी गृंखलामें जो पँसा हुआ होता है—जो लोकमतका गुलाम होता है, वह निष्कलक्ष लेखन नहीं कहला सकता। हृदयस्य सर्वेद्य परमात्माको भएना गुरु बनावर, उसने कहनेते अनुसार जो चलता है उस लेख-कको किसी तरहका भय नहीं रहता। ईखरीय प्रेरणांक प्रनु-धार लिखनेवाला ग्रन्थकार भएने ग्रन्थके हारा लोगोंना सचा कल्याण करता है। नित्यके जीवन-कलहके कारण जो भ्रमान्तिमें गुर्क रहते हैं—क्कान रहते हैं, वे उसके श्रन्थके डएदेशान्तिमें गुर्क रहते हैं—क्कान रहते हैं, वे उसके श्रन्थके डएदेशान्तिमें गान्ति प्राप्त करते है—स्पानी स्नानताको छोड़कर सुखो हो जाते है।

यदि तुस किसी धर्मके धाचार्थ हो, तो जो धार्मिक सिहान्त सगुणोंने ख्वं बना लिये हैं—जिनपर बहुतसे सगुणोंका विम्हास है, उनसे जितना तुस अपनेको बरी समसोगे धौर जितना तुस देवी नि: खासको अपने अन्दर भाने दोगे, उतनाही तुन्हारा कहना साधार होगा। जितनाही तुस इस साग में प्रवृत्त होगे, उतनाही तुस सविष्य-वक्ता भोके कहनेका कम विम्हास करोगे भीर तुस खुद भी भविष्यवक्ता बनने सगोगे। ससारमें जितने बड़े-बड़े माधु—धर्मााचार्य हुए हैं, उन्होंने खत: ऐसा कभी नहीं कहा कि यह बात केवल हमें ही प्राप्त है, ट्रूपरे मगुष्यको यह कभी प्राप्त नहीं हो सकती। उन्होंने प्रचय नियमोंका उपयोग किया—देवी नि:खासकी अपने अन्दर माने दिया, ईखरसे अपनी एकताका ज्ञान प्राप्त किया एवं के देवेंका जीवन व्यतीत किया और इन्हों कारणोंसे वे प्रतने के पदको प्राप्त हुए। हम भी, उन्न जीवन व्यतीत करनेसे, उनके समान बन सकते है।



सातवा अध्याय।

सब पदार्थोंकी विपुलता—समृद्धिशाली होनेका नियम ।



है। इस विश्वकी वसुभोको दृश्य रूपमें प्रगट करनेवाला वही है। ऐसे अनन्त शतिशाली 🐍 परमालाचे जिएकी ऐक्यप्रतीति हो गयी है, वह जैसे चुम्बक लोहेको अपनी श्रीर शाकि त करता है, वैसे शी जगत्की चाई जिस वसुको अपनी श्रोर शाकिष त कर स्वता है।

जिसके मनमें निरन्तर दरिद्रताके विचार चलते रहते हैं, वह पूर्ण दरिद्री ही रहता है श्रीर उसे प्राय: ऐसे ही अवसर प्राप्त होते रहते हैं। यदि उसके मनमें समृदिशाकी विचारोंका प्रवाह वहता रहे, तो समृहिपद विश्वकी महती श्रक्ति उसवी धनुकूल होगी धीर उसकी सहायतासे धाज नहीं तो कल उसे र्फ़्रंक्र समृद्धि प्राप्त, होगी। श्राकर्षणका नियस सृष्टिके सार्वका-निवां श्रीर सार्वतिक नियमों ते रे एक है। इस नियमसे सम्बन्ध रखनकाता एक बढ़ा और अवस्वितनीय सत्य यह है कि, प्रत्येश

वस्तु अपनी सजातीय वस्तु शो अपनी श्रोर शाक्षित करती है। विद्वते सब पदार्थी के कर्ता परमावासे जहाँ हमारा ऐका हो गया कि, मृष्टिके वस्तु-ससुदायसेंसे शावश्यकताके शतुसार सव वस्तुएँ विपुलतासे प्राप्त करनेकी श्रीत हमें प्राप्त हो जावेगी। हम एस शिताशी प्राप्ति की स्थिति जिस वसा प्राप्त करना चाई गे, उसे हसी वक्ष पानिकी शिता हमें प्राप्त हो जावेगी।

सव यास्त्रोंका उच्च सिंदान्त एवं दिव्य सत्य परमात्माके समान ही नित्य श्रोर श्रचय है; श्रतएव छनका श्रस्ति च शांश्र तक या श्रोर श्रव भी है; परन्तु जबतक हमें छनका ज्ञान न हो—हम उन्हें काममें न वाविं तवतक छनका होना न होना वरावर है। एं खर सब वसु शोंको श्रपने हाथमें रख लेता है। हमारी वाणींमें, हमारी वृष्टिमें—हमारे श्राचार-विचारमें, जितना देवत्व भावकेगा छतना हो एं खर हमें देता जायगा। यह लोगींको छतना हो देता है, जितना कि लोग छसके पास ये लेनिक निये श्रपने श्रावको योग्य बनाते हैं।

लच्छो चौर सरखतीमें परस्पर दैर है, यह पुरानी कवि-वास्पना है। इसी तरह धर्मनिठा चौर सम्हिमें वैमनस्य होनेको करपना भी बहुतसे लोगोंके सिरमें घुसी हुई है; परन्तु इस करपनामें कहने योग्य कुछ तस्व नहीं है। देश भीर चामामें परस्पर बेर समभक्षर चाम्बोद्धत्कि लिये खपवास धरके, पशान्ति माधन करके, प्रथम इठयोगकी प्रमिया करके, देशको दग्र देनेका पागलपन जिनके मगस्म घुसा हुसा है, छन्हीं के ख्याल गरी पृषे ऐसी कलाना का क्या है। मनुष्य की निन-सम्बन्धी छनकी कलाना एकदम एकतर पृते, अपूर्ण एवं पागलपन्से भरी होनेसे ही वे धर्म निष्ठ मनुष्यका सङ्गल होना ईखरीय योजना समभते हैं। जिसे सचा विज्ञान प्राप्त होगया है वही सचा धर्म निष्ठ है और विज्ञानी मनुष्य अपनी सामध्य और अपनी शक्ति निरन्तर सत्कार्य में लगाते है; अतएव स्रष्टि देवी नवनिधिका प्रवाह निरन्तर छनकी और प्रवाहित करती रहती है। उन्हें जितनी चाहिये छतनी सम्पदा विप्रतासे मिनती रहती है। जब हमारी स्रष्टि के छचतम नियमों में पूर्ण यहा हो जायगी, तब दिस्ताका भय हमपर अपना आधिपत्य जमाना छोड देगा।

इमारी नीकरी छूट गयी, दूसरी नीकरी इमें नहीं मिलेगी, ऐसा भय अगर इमारे मनमें खायीक्षि जम गया; तो सम-भागा चाडिये कि दूसरी नीकरी मिलनेकी संभावना कम है। वक्तमान कालमें इमारी खिति चाई जैसी हो, परन्तु इममें ऐसी कुछ विलक्षण और चूका शिला है-कि जिसके दारा जो खिति माज इमें प्रतिक्त और हानिकारक मालूम होती है, उसपर विजय पाकर इम केल उसे अपने अनुकूल बना सकते हैं। उस शिलाका इस उपयोग करने लगें, तो पहलेकी नीकरीये भी इमें अच्छी नीकरी मिलेगी और ऐसा कहनेका अवसर हमें शीच प्राप्त होगां कि इमारी नीकरी छूटी तो पच्छा हुमा, इसके लिये ईश्वरने इमपर बड़ा अनुग्रह किया।

विध्वक्षे समस्त चराचरका उत्पन्न एव नियमन करनेवाला परमाला जो सब जगत्का सञ्चानक है उसकी पहचानी श्रीर माधही यह वात ध्यानमें रक्खों कि विचार एक प्रवत प्रक्ति रे: उसका उपयोग वृहिमत्तारे किया जाय, तो उसकी मामर्थ बहुतही विलचण श्रीर कलानातीत हो जाती है। षातएव हमें योग्य नौकरी, योग्य समयमें, योग्य रीतिने, जरूर सिलेगी ऐसा अचल विचार रक्खो। उसे कभी कमज़ीर मत पोने दो। उसे निरन्तर दृढ प्राशासे सिश्चित करते रही। ऐसा करनेमें तुम उस देवी पनमें विज्ञापन देते ही, जिसकी ग्राहक-संख्या त्रसीम है त्रीर वह नेवल मृष्वीके इस छोरसे उस छोर-तज्ञे प्रसिद्ध नहीं है, वरन् श्रखिल विष्वमें उसकी सहान् प्रखाति है। इस देवी पत्रके विज्ञावनसे तुम्हें जितना लाभ ष्टोगा. उतना दूवरे समाचारपत्रोके विज्ञापनोसे होना दुःसाध्य हीं नहीं, वरन् घरंभव है। जितना तुम सृष्टिके उच्च नियमीसे पैरवभाव करोगे, जतनाही प्रधिक उस देवो पत्रके विजापनका श्रमर होगा।

जब तुम "श्रावण्यकता" के विज्ञापनको देखी, उस यक्त भवन भट्टबकी कँ चीसे कँची मित्रवींवर विचार करी और फिर विज्ञापनको पटो। ऐसा करनेसे तुम्हारा भट्टय तुम्हें समका देगा कि, चसुक काम तुम्हारे करने योग्य है कि नहीं। यटि तुकारा स्ट्य उसे करनेको कहे, तो तुरम्स उसे करनेको नैयार हो शिक्षो।

तुन्हें कोई नौकरी मिल गयो, परन्तु तुन्हारे योग्य नहीं मिली-तुस इसपे प्रच्छी नीकरी पानेके योग्य हो, तो नीक-रीसें प्रवेश करनेके पश्से तुस भवने सनमें इस विचारको स्थान दो कि, यह नौकरी हमें जपर चढानेवाली एक सीढ़ी-मात्र है-इस विचारको दृढ़ करके अपनी वर्तमान नीकरीका वार्त्तवा देमानदारीचे करो, जिससे तुम्हें वे अवसर प्राप्त हो जो तुन्हें श्रच्ही नीवरीपर पहुँ चानेमें सहायक होंगे। यदि त्म अपनी वर्तमान नीकरीका कार्थ पच्छी तरहसे न करोगे, तो तुम्हें उसत द्याने बदने घवनत द्या प्राप्त होगी प्रयति तुम्हें वर्तिमान नी करीचे काँची कागइ न मिलेशी चौर तुम नीचे दरजेकी नीकरीपर धवील दिये जाशीगे। 'तुम श्रपनी वर्तमान नौकरी सच्चे दिलसे करी। यदि ऐसा नहीं करोगे तो तुन्हारी उद्गति-सखन्धी सहस्वाकांचा व्यर्थ होगी-तुम . **छत्रतिके उच्चतम शिखरपर, चट्टनिके बदले श्रवन**तिके गहरे क्षएमें जा गिरोगे।

यही सर्खियाली होनेका नियम है। तुमपर सभी पाकिस विपत्ति भा पड़े, तो उससे भाविस मत हो; परन्तु सनकी प्रवृत्ति ऐसी रक्खो कि हमारे अच्छे दिन योष्रही भानेकाले हैं—हमें योष्रही उसतिप्रद सुद्या प्राप्त होगी। इससे पाज को बात विचार सृष्टिंगे भाषाने रूपमें है, उसे दृश्य सृतिह्य देकर भपनी भाषाको सफल करनेका साम भीतरकी अति सुद्धा भीर भमोध प्रक्षि भाषाटेसे क़रेगी।

विचार-ग्रति बहुतही विचचण है। विचार-रूपी वीज श्रच्छी जमीनमें वोश्रो श्रीर उसमें श्रच्छा खाद डालो, फिर तो उस वीजसे जो कत्यवच होगा, वह सब द्रंच्छाश्रींका—सब कामनाश्रींका—पूर्ण करनेवाला होगा।

"मेरे नसीवसी फूटे हुए हैं" इस प्रकार रोनेमें समयका दुरुपयोग करनेके बदले वही समय भपनी वर्त्तमान स्थितिको सुधारनेमें लगाया जाय, तो बहुत अच्छा । इस सुसम्पन्न श्रीर सस्ड द्यानो घोघ्रही प्राप्त होंगे, इस प्रकारके विचारही निरन्तर मनमें लाने चाहियें। इसारे पास सब बातोंकी ममृहि घीघ्रही होगी, ऐसे निखयपूर्ण उहारोका मनन करते रधना चारिये। ये उहार गान्त एवं खत्य-चित्तसे निकासने चाछिये' भौर वे प्रवत्त भीर निययात्मक होने चाछिये'। सन्द्रिष पर इमारा विकास हट और घटल होना चाहिये। ज़कर मम्हियाली होंगे, ऐसी हमारी दृढ प्राया होनेसे विम्बासको उत्तेजना मिलेगी। इस प्रकारका जहां हमने श्रपना भाचरण बनाया कि, फिर भपनी दृष्ट समृदिकी श्राक-र्पण करनेवासे चुम्बक इस स्वयं बन जावें गे। जिस वन्तुकी एमें समिनापा हो उमके उद्गार निकाननेमें किसी प्रकारको गद्धा न करनो चाहिये; खोंकि अपनी अभिलापांके उद्गार निकालनेसे प्रवनी विचार छष्टिकी वातको सूत्त एवं दृश्यरूप प्राप्त छोता है चौर इस तरह चपनी चागा सफल करनेवासी राम्म बीर प्रवन गितिका उपयोग इसारी भीरमे होता है।

भस्त वस्तुनी हमें आवश्यकता है और उस वस्तुने प्राप्त होनेसे अपनी आरोरिक और सानसिक उन्नति करनेमें—दूसरोंको भी वैसीही उसति करानेमें—हम विशेष योग्य हों, ऐसी तुन्हारी हार्दिक सभिलाषा होगी, तो वह बस्तु, यद्यासमय, योग्य रीतिसे, तुन्हें भवश्यमेव प्राप्त होगी।

हम एक महिलाको जानते हैं, जिसे कुछ समय पूव कुछ रपयोंकी अत्यन्त आवध्यकता थी। वह रुपये किसी अच्छे कार्यके लिये चाहती थी। उसे क्पये क्यों नहीं मिलेंगे, इसका उसे कोई यथेष्ट कारण नहीं मिला। उसे बाम्तरिक शिताका क्क ज्ञान हो गया था। इसारे उपयु क्ष कथनके अनुसार उसने अपने मनको बनाया। प्रातःकाल क्षक समय तक वह शान्त-चित्त होकर बैठी। इस प्रकार उसने विखकी सहान् शक्तिसे चपना ऐक्यभाव कर लिया। दिन चस्त भी न होने पाया या कि, एक समृहस्थने उस महिलाको वृताया श्रीर कुछ काम करनेके वास्ते कहा। वह काम बढेही सहस्वका या, श्रतएव उसे बड़ाडी श्रास्थ्ये दुशा कि ऐसे महत्त्वका काम मुक्ति क्यों शींपा जाता है ; परन्तु उसने मनही मन सोचा कि जब मुक्ते द्रन्होंने बुलाया हैं, तो मैं काममें लग जाजाँ। देखूँ; इसका फल क्या हीता है। वह महिला उस काममें लेग गयी भीर उसे पूरा कर लिया, तब उसे जितने रुपये मिलनेकी आशा थी, उससे बहुत श्रधिक रुपये मिले। उसे मानूम होने लगा 'कि, सुभी प्राणातीत रुपये मिल रहे हैं। वह उस सद्ग्रहस्परे

नहने सभी कि तुम सुभी इतने प्रधिक रुपये वहीं देते हो ? मैने इतने रुपयोंके सायक मिहनत नहीं की । तब वह सद्ग्र-इस्य वोत्ता कि तुम्हारी की हुई मिहनत मेरे रुपयोंसे प्रधिक है। इस महिलाको को रुपये मिले, वह इसके इच्छित कार्यके लिये वहत थे।

सनको उद्यतम शक्तिरे चाहे जो काम वारनेके सैकड़ों उदाप्रग्ण उपलब्ध होते हैं, उनमेंचे उपयुक्त उदाहरण भी एक है। इम्मे एक वड़ी बात यह भी मालूम होती 🕏 कि, केवल भाग्यका भरोसा करके बैठा रहना—िकसी प्रकारका च्योग न वारना—नितान्त अनुचित, है। इसे चाछिये कि ऐसा न करके देश्वरीय सहान् गत्तिको काममें लावें। जिछ कामको कर-नैका घवसर हमें प्राप्त हो, उसमें उसी वक्ष हाय लगा दें श्रीर चने सचे दिलाने करें।यदि इस इससे प्रधिवा सप्रस्का साम चाइते हैं, तो सनकी ऐसी इट्र प्रवृत्ति कर लेनी चाहिये जि, यही काम जाँचे दरवेका काम प्राप्त करानेमें साधन हो। जगत्जी सर्वीत्कष्ट स्थिति प्राप्त करनी हो, तो प्रथम गवने मनको उग स्थितिके विचारीं में विष्टित कर सेना चाहिये। धमारी इच्छित चलुत्तम खिति इमें प्राप्त होगयी 🕏 🗝 छशीस इस रहते हैं, ऐसा सनतें लागा चाछिये; सोग जिसे सगोराज्य करते ए-वैमा मनीराज्य चपनी इप्ट स्थितिक सरवन्धन करना पाष्ट्रिय । एस मनोराज्यके हारा ही दलवात सफल करनेवाली मधान मिलगो उत्तेषन मिलेगा। इसाम सग विमाल इवेली

में रहनेका निश्चय करेगा, तो हमारी भोंपड़ी धीरे-धीर विशाल हवेली वन जावेगी। परन्तु इस प्रकार विश्वाल हवेली सम्बन्ध में मनोराज्य करते हुए वर्त्तमान भोंपडी से हुणा 'न करनी चाहिये। सची महत्त्वाकांचा भपनी वर्त्तमान स्थितिको ज ची करनेके लिये प्रान्त-चित्तसे एवं हुढ़ निश्चयमें किया हथा विचार और बाचारही है। हम भभी पीतककी थाली में भोजन करते हैं, परन्तु भव हम चाहें कि चाँदीकी थाली में भोजन करते हैं, परन्तु भव हम चाहें कि चाँदीकी थाली में भोजन करते हैं, परन्तु भव हम चाहें कि चाँदी की थाली में भोजन करते हैं, परन्तु भव हम चाहें कि चाँदी की थाली में भोजन करते हैं, परन्तु भव हम चाहें कि चाँदी की थाली में भोजन करते वालों हम हो पर्वं मत्यर न करें; क्योंकि ये हुए मनोविकार महत्वाकाँचाको सफल करनेवाको महान् शक्तिके हाथ पाँव तो हकर हसे पहु बना देते हैं।

न अपनी अन्तरिक शक्ति अपने आयुक्तमका नियम करने-वाले एक मित्रके बचन हम यहां पर देते हैं—"तुम किसी विचार जङ्गक्ति जा रहे हो, उस समय कोई भयद्वर रीक्ष तुमपर आक्रमण करनेके किये प्रसुत हुआ। उस वक्त यदि तुम भयसे भयभीत होगये, तो खूब समम को कि उसके पन्नी से तुम्हारी रचा होना असम्भव है; परन्तु तुम उस रीक्षकी भीर निर्भय चित्तसे एकटक लगाकर देखोगे, तो वह तुम्हें किसी प्रकारकी हानि नहीं पहुँ चावेगा" इसमें सीखने योग्य वात यह है कि, विपत्तिके समय जो धैर्य कोड़ देता है उसके पीक्षे विपत्ति हाथ धोकर पड़ जाती है और उसे मिटियामेट कर देती है। परन्तु जिसका ऐसा निश्चय है कि अपनी स्थितः पर मेरा पूर्ण श्राधिपत्य है, वह श्रपनो विपत्ति पर जय पाता है श्रीर छसे सन्पत्तिमें परिवर्त्तित कर देता है। वह श्रपनी महान् श्राक्तक्षी श्रजेय सेनाको समस्भूमिमें लाकर विपत्तिक्षी श्रातुका पूर्ण पराजय करता है।

भपनी सामर्थपर भवत श्रीर हढ़ यहा होनाही यश-प्राप्ति का रामवाण छपाय है। प्रत्येक मनुष्यका यश भयवा भपयश छसकी परिस्थिति पर अवलियत नहीं है। वह सर्वधा भपने ही हाथमें है। यह बात जहां हमें मसी मौति जात होगयी कि, भपनी परिस्थितिको भपनी इच्छानुज्ञ्स सुस्थितिमें परिवर्त्तित करनेकी शक्ति हमें प्राप्त ही जावेगी, जब हमें इस गुप्त महोन् गितिका जान हो जावेगा भीर छसकी हम भपने भाचरणमें सावेंगे, तब हमारी जायत श्रान्तरिक शित्रयोंको छत्तेजन मिलेगा, जिससे सारे विखको नियमन करनेवाले गुरुत्वाकपण के समान छनको भी गति हो जावेगी भ्रष्टात् ये शित्रयाँ बाह्य जगत्में फेलकर हमारे वाल्यित पदार्थों को हमारी श्रीर श्राक्ति पित करनेमें सहायक होंगी।

किमीन मभी जितनी जात हुई है उतनी पृष्योका सारा भाग यदि जय कर निया, परन्तु उसने प्रपनि बापकी नहीं जीता: मैं कीन हुँ; मेरी मात्मा क्या है, इन वातींका विचार उमने ज्ञरा भी गड़ीं किया और उस मनुष्यको जगत्को समग्र भगागत नह सम्पत्ति पाप्त होगयी; तोभी उससे उसे किसी प्रकारका संघा गायत जाभ नहीं होगा। भाजकन की में

निन्धानवे ऐसेही मनुष्य दृष्टिगत होते है। वे वेचारे इस धमा-मत भौतिक सम्पत्तिक नादमें मन्न होकर उसके दास वने रहते हैं। यदावि वे चवने चावको उसका खासी समभते हैं; परन्तु वास्तवमें वे उसके पूरे तावेदार हैं। भौतिक सम्पत्तिके इन गुलामीन हार्यांचे जन भवनेही इष्ट सित्नांना—भवनेही **इ**तिपियोंका—भसा नहीं होता तब "वसुधेव सुटुग्वम्" का मितिविम्य तो उनकी खप्रमें भी दृष्टिगत होना दुष्कर है प्रयोत् उनसे समग्र संसारकी उद्यतिका - कल्याणका - कार्य कभी नहीं होनेका । सन्पत्तिसे गहरा सम्बन्ध रखनेवाले प्रधीत् संसारमें जी कुछ है वह सम्पत्तिही है ऐसा माननेवाले, जब ऋखु-सुख में पड़ते हैं, तब उनकी टमा बड़ी ही भोचनीय होती है;क्यों कि जनकी प्रात्मा प्रवने साथ फूटी कीड़ी भी नहीं ले जा सकती। भौतिक सम्पत्तिके दन गुलामीके पास जातिक सम्पतिका लेगमात्र नहीं रहता। "वसुधेव क्षुटुस्वक्रम्"के श्रहितीय गुणके प्रभावने कारण उनसे कोई भी भूतदयाना पुरायानी कार्य ्बन नहीं पड्ता। उनकी भावा। उत्काग्त एवं प्रगरम नहीं रहती। उनकी मनोष्टित पनुदार एवं संक्षचित रहती है। सतलव यह कि भनेक प्रकारकी बहुमूख पालिक सम्पत्तिमे - व वेचारे विच्चत रहते हैं। वे लोग अपनी मारी आयु जड़ द्रव्य के उपार्क्षनमें व्यय करते हैं। इस देहमें जो उपाधियां इमने लगा नी है, वे देह-पतनके सायही साथ नष्ट हो जावेंगी भीर इंगारे अन्त, करणमें एकदम प्रकाश चमकने लगेगा—यह

कस्पना विस्तु न निर्मू स है। कार्य कारण भावका नियम मान तिक भीर सार्व मालिक है। 'जैसी करनी वैसी भरनी' का नियम जैसा ऐडिक पायु: क्रमके निये है, वैसाही पारती किक पायु क्रमके किये भी है। कड़नेका सार्य यह है कि, जड़ द्रव्य संचयकी पत्यन्त प्रभिनापा जैसी इस सोकसे डानिकर है वैसीही परनोकसे भी।

जशी भणायन भीतिस सम्मित्त संचय करनेकी भादत एम देशमें सग गयी कि, फिर वह देह छूटनेके वाद भी नहीं छूटने। इसके सिवा उस समय ऐसी भादतवाले भादमीकी भएनी प्रिम्तापाएँ पूरो करनेके साधन भी नहीं प्राप्त को । यह इस भादनका गुलाम होनेगे कमये कम लुक्क समयके लिये तो भएने चित्तको दूसरी वसुषीमें भी नहीं सगा सकेगा भीर भएनी इच्छा पींके पूर्ण वसनेको सामग्री न मिलनेसे वह भीर भी कह पावेगा। उसका कह यह देखकर भीर भी वह सा सकता है कि, जिन इक्छों को हुई वसुपींकों—धन दोलत को—यह भएनी समस्ता या, भय उसकी फजूनखर्च लोग इधर छार फेंक रहे हैं भीर नह कर रहे हैं। यह भएनी जायदाद वसीयतनामें हुग्रेके नाम कर जा सकता है, पर उसके काम में नामिके विषयमें सुक्क महीं कर सकता।

इसिन्ये पगर इस यह मीचे कि कीई जड पटार्थ इसारा है. तो यह इसारो वही भारी सूर्वता है। जैसे परसाताकी इसीक्ते में कुछ यीचे जसीनकी चेर-धारकर कोई कही कि

यह सरी मिलिवियत है, तो यह उसकी श्रेखो है। जो चीन इस भपने पास नहीं रख छकते, वृद्ध इसारी नहीं है। जीनें हमारे हाथमें रहतिये नहीं यातीं कि हम उन्हें — जैसा कि इम कइते हैं—जपनी मिलकियत बजा ही और इसकिये ती विद्या नहीं पातीं कि इम उन्हें जमा करते । उन चीनोंकी इमारे हाधर्मे द्रानिका यह प्रभिषाय है कि. इम हमकी काम में सावें भीर वृद्धिमानीसे काममें सावें। इस सिर्फ वारिन्हें छ भौर इस हैसियतरी हमको इस वातका हिसाव देना पहेगां कि, जी जुड़ इसे धींया गया या वह किस तरह खुर्च किया गया। एरजानेवा बडा कानून, जो तमाम दुनियास जारी है, भएना काम बहुत ठीक-ठीक कर रहा है; यह समाव है कि इस उसकी कार वाईको इसेशा पूरी तरह न समर्मे या जब उसकी कार वाई हमारे खाद्य होती है, तब भी हम उसका न पहचाने ।

जिस ममुष्यने उद्य जीवनका यमुभव कर निया है, उसकी प्रपार धन जमा करनेकी एक्झा नहीं होती और न वह नोई पीज़ प्रधिकताने प्राप्त करना चाहता है। जब यह इस बात को जान लेता है कि. मेरे चन्दर धन मरा हुया है तब उसकी दृष्टिमें बाहरी धनका कुछ मोल नहीं रह जाता। जब वह इस बातकी अच्छी तरह समभ जाता है कि, मेरे चन्दर एक ऐसा स्तरना मोजूद है कि, में वहांसे अपनी ज़क्दरकी सम जीज़ें बाज़ी तौर पर चाहे जब मँगा सेने और अपने हाथमें

रखनिकी ग्राह्म रखना हैं, तब फिर वंह जह पदार्थी की—धन-दीनतकी जमा नहीं करता, क्योंकि वे चीजें उसकी जानके लिये बवान है, उनकी उसे हर समय रखवाली और फ़िक्स रखनी पड़ती है और इस प्रकार उसका समय और उसका ख़्यान जीवनकी भस्ती वसुभोंसे हटकर उन फजूल चीज़ोंमें नग जाता है या यों कही कि वह मनुष्य सबसे पहले भान्त-रिक राज्यकी दूँ दता है और जब उसे वह भीतरी राज्य मिल जाता है, तब बाक़ी चीज़ें आपसे भाष बहुतायतसे उसे प्राप्त हों जाती है।

एक उम्हाद—जिसके पास प्रत्यचमें कुछ नहीं था, पर यास्तवमें मव कुछ था—कछता है कि, धनी मनुष्यका छाँमें जाना उतनाही कठिन है, जितना काँटके लिये सुईके छिदमें री जाना कठिन है। इससे यह मतलव है कि, धगर कोई भवना मारा समय जरूरतसे जियादा—भवार धन भीर बाहरी जह पदायों की जमा करनेमें लगा है, तो उसे उस भलोकिक राष्ट्रके मान करनेका समय कहाँ मिल सकता है, जिसके मिलनेसे भीर मव कुछ उसके सायही था जाता है? तुम्हीं बनापी कि इन दोनी चीज़ीमेंसे कीनसी चीज़ भच्छी है? एक तो मार्ग करोड़ी रुवये जमा कर सेना भीर इन सबकी फिक्र रखमा, कोकि रुवयेके माय उसकी रखा की फिक्र ज़रूरी है भीर दूमरे छेमे नियसी भीर मिलयोंकी मालूम करना कि इर तासकी इन्हरन ठीक समय पर पूरी हो आये भीर यह जानना कि इस किसी श्रच्छी चीज़री विच्चत नहीं किये जावें ने तथा इस बातका ज्ञान होना कि, हममें ऐसी शक्ति है कि इस श्रपनी ज़रूरतकी चोज़ें काफो तौर पर हासिल कर सकते हैं। वताओं इन दोनोंसें कीन उत्तम है।

जो सनुष्य इस उच्चतर ज्ञानके राज्यमें पहुँच जाता है, उसको फिर यह परवा नहीं होतो कि में भी उसी पागलपन को दयामें हो जाज, जिसमें भाजकल संसारके बहुत वि लोग पड़े हुए हैं। वह इस बात में वैसी हो एपा करता है, जैसे कोई ब्राटमी यरीरके किसी विनीन रोगसे एपा, करता है। जब इस उच्चतर प्रक्षियों समस्त लगेंगे, तब असली जीवन की बोर अधिक ध्यान हेगे बोर धन वगैर: का बटोरना हैच समस्तेंगे, जो इसारी असली उन्नतिमें सहाय होने के बदले हानिकारक होते हैं। यहाँ भी जीवनको बीर सब द्याश्रोंकी तरह बीसत या सध्यम दर्जेका रखना वेहतर है।

भनकी भी एक सीमा होती है। जब धन अन्दाज़ से अधिक होगा, तो हम उसको ठीक-ठीक काममें नहीं जा सकेंगे। और जब वह धन काममें नहीं भानेगा, तब वह सहायता देनेके बदले एक तरहका बाधक हो जावेगा और आशीर्वादके बदले भाष मिलनेका कारण होगा। हमारे आसपासके तमाम लोग ऐसे हैं जिनकी जिन्हगी अब ही जी और छोटी हो गयी है; स्योकि उन्होंने अपनी जिन्हगीका बहुतसा भाग रूपया जमा करनेमें हो लगा दिया है। वे अगर अब भी वाकी जिन्हगीकी बुरिमानीके साथ बिताना चाई', तो उनकी ज़िन्दगी सदाके निये उत्तम घीर जानन्दमद वन सकती है।

जो सराय पवनी जिन्दगी-भर धन जाटि जमा रष्टता है जीर मरते समय सब सुछ परोपकारके लिये साता है, उस मनुष्यकी ज़िन्दगी भी उच्च जीवनचे बहुत गिरी हुई छोती है। उसका यह उज ध्यान देने योग्य नहीं कि, भैने तो एव सुछ प्रक्षिये जमा किया या कि. मरते वता पूरे भक्छे फार्मीन लगानेके लिये है जालाँ। सुभाने यह कोई खास ख्यी नहीं है कि, में विसे हुए पुराने जूते जो अब कीरे बासकी नहीं एँ टूपरे मनुष्यको देता धँ, जिसे जूतोको ज़रूरत है। खूपीकी दात तो यह है या तब छी बि, एक नया बढ़िया जोड़ा जुतींका उस मनुष्यको दिया जावे, जिसकी पास गरमीके मीस-समें जूते नहीं हैं भीर जो भवने परिवारका पालन करनेके निवे देमानदारोसे परिचम करके पैसे कमाता है। चगर को ड़ेके सायशी में उसे अपने प्रेमका हिस्सा भी हूँ, तो उमे दूना उपचार मिन जाता है शीर मेरी दूनी वरवात शिती है।

जिन नीगोंने बहुत शुष्ट प्रमा कर निया है, हनके निये हम धनका एह तरह गर्च करना बहुतर होगा कि, हमें वे धवने ग्रेय जोवगको धोर चानचननको रोज़-रोज़ हम मग्नेने एगायें। इस तरहमें हमकी ज़िम्ह्गी हिन-दिन शुप्ति भावेगी धीर हमित करेगी। एक समय रिसा

भावेगा, जब मनुष्यत्रे लिये यह बात बहुत दुरी समभी जावेगी कि वह मर गया भीर वहुत कुछ जमा किया हुआ। धन कोड़ गया।

बहुतसे सतुष्य प्राज-कत महलों में नियस करते हैं, जो ज़िन्दगीकी प्रस्की खूबीके लिडाज़से वास्तवमें उन सतुष्यों से में ग्रीव हैं, जिनके घर पर फूस भी नहीं है। सन्तव है, कि किसी सजुष्य पास सहल हो भीर वह ससमें रहे, पर वह सहस भी समें लिये एक प्रनादालयही हो सकता है।

देखों, परमाकाका कैसा छत्तम प्रवन्ध है, कि की चीक़ जमाकी हुई है भीर इस कारण किसी काममें नहीं पा सकती, उसके तित्तर-वित्तर करने —चीपट करने के लिये परमा-व्याने दीमक भीर कीड़े पैदा कर दिये हैं; ताकि उसके काममें पाने की नयी स्तत निकल पाने। एक भीर वड़ा नियम बरा-बर काम करता रहता है, जिसका फल यह है कि को मनुष केवल जमा करता रहता है उसकी सब बड़ी शक्तियां भीर घसकी पानन्द प्राप्त करने का बस दीला भीर नष्ट हो जाता है.

वहुतते लोग उन्दा भीर मच्छी चीज़ीं सदा दूर रहते हैं; क्योंकि वह सदा पुरानी चीज़ींसे मीति रखते हैं। भगर ने पुरानी चीज़ें दूसरोंको दे खालें, तो भाग नयो चोज़ोंके लिये गुज़ाइय हो सकती है। जमा करनेसे हमेशा किसी न किसी तरहकी हानि पहुँ चंती रहती है; फूर्च करनेसे भीर दुषिमानीके साथ खुर्च करनेसे सदा नया लाम होता है। यगर एच यज्ञानता श्रीर सोभने कारण इस वर्षने पत्तों को काम दे चुकने के बाद भी अपने जपर रहने दें, तो किर छसे वसलामें पूर्ण श्रीर सुन्दर नवजीवन कैसे प्राप्त हो मकता है ? श्रवनित धीरे-धीरे होती है श्रीर श्रन्तमें स्त्यु याती है ! हाँ, श्रगर एक को सभी सत्यु श्रा जाने, तब किर गायद छस के लिये यह वहतर हो कि वह स्पाने प्रराने पत्ती श्रीर घी जोंसे विपटा रहें श्रीर छहें न हो है ; क्यों कि श्रव श्रीर नियं पत्ते छसमें नहीं सगे गी। परन्तु जब तक कि एच में जीयन श्रपना काम कर रहा है तब तक यह श्रावश्यक है कि, वह प्राने पत्तों को हो ह दे, ताकि छनकी जगह नये पत्ते था सभी।

ं तालेवरी एम विद्यं का नियम है। यानी हर प्रकारकी धावश्वकताके निये धापने भाष काफी सामान मिल जाता है। हमारे लिये प्राक्षतिक धीर धमनी जीवन है। हमेगा धनना जीवन पार गितिक सीर घपना पिकाभाव समभक्तर जीवन ध्योत करते हुए ऐसी पूर्ण जिन्हा भीर घित प्राप्त पारताही हमारे निये प्राक्षतिक धीर धमनी जीवन है जिन से धीकों हमें धावश्वकता है, उनका भरा हुआ भएड़ार हमारे पास मीजूद है।

चत्रव जमा करनेमे नहीं. विस्त जी चीजें हमारे पास चारें उनकी वृष्टिमानीसे काममें नाते चीर वर्च करनेसेही इनिया एत गया मण्डार हमारे पास मीजूद रहेगा चीर यह नया मण्डार पुराने भण्डारको भणेचा हमारी वर्तमान भाव-भ्याकताओंके लिये भिष्कतर नामदायक भीर उपयोगी होगा। इस रीतिसे हमें खर्य भनन्त परमानाके उत्तमसे उत्तम भण्डारही नहीं मिल जायेंगे; बिल्क हमारे हारा ये भण्डार दूसरोंको भी मिल सकेंगे।



आठवाँ अध्यायं।

महात्मा, सन्त और दूरदर्शी बननेके नियम ।

ें दिंदि सने यहां तक जिस महान् सत्यका खापके सामने हैं हैं वर्णन वारनेका प्रयक्त किया है, वह सनुष्यके धनुकेंदि हैं वर्णन वारनेका प्रयक्त किया है, वह सनुष्यके धनुकेंदि हैं सव एवं घन्तई छिके घाधार पर है। इसने किसी
यस्तका ऐसा यण न नहीं किया, जो दूसरोंकी घिचाके घाधार
पर हो। यह गिचा उन सनुष्योंकी है, जिनको ईखरीय प्रेरणा
हुई है। घाइये, घव इस उन्हीं सहान् सचाइयोंको उन विचारों
घोर उपरेशोंके प्रकाशमें देखें, जो संसारके बढ़े-यड़े युद्धमान
सहायाधोंने प्रकट किये हैं।

विचारिक निये जो सुछ लिखा गया है, उसका सारांग यह ऐ कि, मानवी जीवनका सर्वीत्कृष्ट तस्त सनम्त जीवनके साय विवेकपूर्व क एकताका पूर्व सनुभव करना है भीर है ग्यांग्य प्रयादकी घीर भवना सन्तः करना छीलना है। सहाया ईमाने यहा है,—'में चीर परमविता परमाया एक है। उनके एम बचनने हम यह बात सन्ते प्रकार सामूग कर एक ते हैं कि, उन्होंने परमविता परसामाक साम

क्षिस प्रकार भपनी एकता करती थी। फिर वह कहते है—'जो बाते' में तुमसे कह रहा हूँ, छनका कहनेवाला से नहीं, मेरा चन्तर्थामी परमात्मा है।" फिर वद कहते हैं,—''सें कुछ नहीं वार सकता, जो कुछ वारता है वह परमात्माही वारता है श्रशीत् वह श्रता-प्रवाह भेजता है —मैं उसे फ़ेलता हूँ चौर उसीके मेनसे काम करता झँ।" भागे बढ़कर पुन: वह कहते हैं,- तस ईखरीय राज्यको पौर उसकी सचाइयोंको ढूँढ़ो, जिससे सब वसुएँ घापसे घाप तुन्हें प्राप्त होजावें। खर्ग यहाँ-वहाँ कहीं भी नहीं है, वह अपने भीतरही है। स्वर्गीय राज्य और र्देखरीय राज्य एक ही है चौर समान है। खर्गीय राज्य चपने भीतरही है।" इससे क्या हमें यह सालूम नहीं होता कि, उसको श्राजा परमात्माके साथ विवेकपूर्वक एकता करनेके प्रतिरिक्त ग्रीर क्रक भी नहीं है ? जब तुन्हें इस ईखरीय एक-तका ज्ञान हो जावेगा, तब तुम्हें ई खरीय राज्यका पता लग जावेगा, जिससे सब पदार्थ तुम्हें खयमेव प्राप्त हो जावेंगे। वादवलमें एक फ़जूलख्रें करनेवाले खड़वेका ज्वकत हष्टान्त पाया है। वह यह है कि जब उस अपव्ययो सङ्केने विषयभोगमें भपने पासकी सब सम्पत्ति व्यय करही - जब वह सब विषयभोगोंको भीग चुका; तोभी उसकी सनको सन्तोष नहीं हुया भीर उसे मालूम होने लगा कि मैं केवल 'पश हैं।' े जब उसे कुछ ज्ञान हुया, तब वह सनही सन कहने लगा कि

पाव में इधर-उधर सारा-मारा न फिरकर परमिषताकी शरण जाजें। उससे उसकी भन्तरात्मा कहने सभी कि तू पशु नहीं है। तू उस परमिषता प्रमुक्ता प्रत्न है, जो स्वर्गमें विराजमान् है। पाव उसे मरनूम होने लगा कि, सुमी भपना सचा जीवन पर-मात्मासे प्राप्त हुआ है। माता-पिता केवल शरीरको बनाने-याते निमित्तमात्र हैं; परन्तु सचा जीवन तो शनन्त जीवन परमात्मायिही सबको प्राप्त हुआ है।

एक समय महाता ईसाकी किसीने यह ज़बर ही कि.
भाषमें मिलनेके लिये भाषके भाई बाहर खड़े हुए हैं, वे भाष
से क्षष्ठ कहना चाहते हैं। इसपर महाता ईसाने उत्तर दिया
कि कोन मेरी माता है ? कीन मेरा पिता है ? कीन मेरे भाईयहन हैं ? जो खर्गस्य परमिता परमाताको इच्छाके भनुजून चलता है वही मेरा पिता है, वही मेरी माता है भीर
वही मेरा भाई या वहन है।

वहुतसे लोग रिक्रोदारीके यन्धनमें बहुत जका है हुए रहते हैं, परना यह बात सदा स्मार्थ रखनी चाहिये कि केवल नक्षा सम्बन्ध सेही लोई मचा रिग्नेदार नहीं यन सकता। हमारे मक्षे निकटस्य सम्बन्धी वेही हैं, जिनसे हमारा पाक्षिक सम्बन्ध है—जिनको भागामे हमारी भागामें किसी प्रकारका मेंट नहीं है, किर चाहे वे प्रध्योक सम्बार क्यों न रक्षे ही, चाहे हम परन्पर कथी न मिने ही, परना भाकप-पर्व नियमानुसार हमारे सन एक हूमरेको भागापित करते रहते हैं। इसमें किसी प्रकारकी भून नहीं होती। इस जीवनमें भववा दूसरे जीवनमें हम उनसे मिलेंगे।

इज़रत ईसाकी आजा है,—"पृंध्वीपर किसीको तुम श्रपना पिता मत समभी, क्यों कि पिता नेवल एक ही है जो स्वर्गमें विराजमान् है।" उसकी इस प्राजासे हमें उसके पिट-त्वजी उच कलानाजा साफ-साफ ज्ञान होता है। यदि ईखर सबका पिता है,तो विखके इस सब प्राणियों में बस्का सस्वन्ध है, परन्तु प्रसंसे भी जाँची कल्पना यह है कि मनुष्यकी भीर र्दे खरकी एकता है व्यर्थात् इस सब मानव-प्राणियोंकी एकता है। जब इमें इस तख्बना भनों भांति परिचान हो जादेगा. तद इमें साफ-साफ मालूम होने लगेगा कि जितना हम इस भनना जीवनके साथ सम्बन्ध करेंगे — जितना इस उसकी ष्पीर प्रपना श्रन्त:करण खोलेंगे, उतनेही इम मानवप्राणि-योंने जाँचे उठानेमें—उनकी ईम्बरकी भोर प्रवृत्ति करानेमें सहायक होगे।

महाला ईसाने कहा है कि जम तक तुम निरे क्षोटे वसे के समान न हो जाश्रीमें, तबतक स्वर्मीय राज्यमें प्रवेश न कर सकीमें। ईसाने श्रीर भी कहा है कि मानव-जीवनका श्राधार केवल रोटी नहीं है, वरन् उस जीवनके श्राधार के बचन है जो ईखरके मुँहसे निकलते हैं। इस श्राधार भी उसने श्रान्त जीवनके साथ एक्ता करने को बातको द्रश्रीया है, जिसको श्रमी हम पूर्णत्या नहीं समम सके हैं। यहां पर उसने यह

शिचा दोहे कि. भीतिक जीवन केवल अन्नयं ही स्थित नहीं रह सकता। जो मनुष्य अपना सम्बन्ध जितनाही इस अनन्त जीवनके साथ करेगा, जतनाही उसका भौतिक जीवन सुध-रेगा। वे जोग धन्य हैं जिनका धन्त: करण शह है; क्यों कि वे उसमें ईखरके दर्भन करते हैं अथवा दूसरे अञ्दों में यों कहना चाहिये कि,वे लोग धन्य हैं जिन्हें इस विख्त ईखरका जान हो गया है भीर इससे वे ईखरके दर्भन कर सकते हैं।

मगु भगवान् यहते हैं— "जो मनुष्य भपनी भावामें सव जीवाकी उद्यतम प्राक्ताघोंको पहचान जेता है प्रीर सव लोगोंको एकही दृष्टिसे देखता है, यह मनुष्य सर्वोत्कृष्ट पान-न्दको प्राप्त कर सकता है।" पर्थन्सने यह कहा था कि हम पर्माविष्यष्ट भरोगों रहकर देखर हो सकते हैं। गीतम जो पीछे बुद नामसे प्रसिद्ध हुए, उनके जीवनमें भी यह हहत् सत्य वन्तंमान है, जिसका कि हम विचार कर रहे हैं। उनका कहना है कि लोग दम्भवये वन्धनमें पड़े हुए है कि, भभी तक उत्तेंने घर्ष भावको नहीं छोडा। भिन्नताके विचारको पूर वरवे, यह ममभ लेना चाहिये कि मनुष्य पीर सर्वमितामान् देशर एकहो है। यही महाव्या बुद्दिन उपदेशका सार है। इंग्ररने एकता करनाही सब सहात्माधोंका मन्तव्य था।

मंगारके इतिष्ठाग्रमे एमें पता नगता है कि जिन सोगीने गर्च विज्ञानके राज्यमें प्रवेश किया था, जिन सोगीने चनी-किए शक्ति प्राप्त की था, जिन सोगीने गर्ची ग्रान्ति और प्रवृष्टि धानन्द प्राप्त किया था। उन्हें ब्राह्मी खिति प्राप्त थी अर्थात उनके चीर परमात्माके एकता थी। साधु हेविड बहे हुट् भौर मितान् थे। वह जितनी ही देखरीय ध्वनि सुनते थे, उतनी ही उनकी भाषा देखरकी सुतिमें लीन होती जाती थी भीर वह छसकी पाजानुसार काम करते थे। जब ऐसा कर-नेमें उनमे किसी तरहकी भूज हो जाती थी तब उनकी पाला दु:ख और भगान्तिचे रोती यी। यही वात प्रत्येक राष्ट्र भीर लोगोंपर घट सकती है। जब तक इसराईलकी सन्ताने ध्वारको मानती रहीं भीर उसकी पात्रात्सार चलती रहीं, तब तक वे सम्रिष्याली, सन्तोषी भीर प्रक्तिमान रहीं श्रीर कोई भी बात जनके विरुद्ध नहीं हो सकी। परन्तु जब वे पृद्धरको भपनी प्रक्तिका पादिकारण न समभकर, भपनी शक्तिपर ही निर्भय रहने लगीं, तब वे पराजित हुई - बन्धनमें पहीं या निराम हो गयीं।

वे लोग धन्य हैं, जो ईखर की श्राज्ञाको सुनते हैं श्रीर उसीने श्रनुसार शाचरण करते हैं; इसीसे उन्हें सब कुछ प्राप्त हो जाता है। इस उच प्रकाशमें श्रपने जीवनको जितनाहो व्यतीत करेंगे, उतनेही श्राप्तक इस बुद्धिमान होंगे; क्योंकि यह बात विखने श्रटल नियमने शाधार पर है।

यात्र तक जगत्वे इतिहासमें सहिष्योंने, धर्म-सञ्चाल-कोंने, जगत्उदारकोंने जो उच्च दमा प्राप्त की.—वह देखरीय नियमने यनुसरण करनेका फल है। उन सबने इस बातको पूर्णतया समभा या कि, हमारी भीर परमाताको एकता है।
ईखरका सम पर समभाव है। वह महर्षियोंकी—साधुभींको उत्पन्न नहीं करता; वह मनुष्योंकोही उत्पन्न करता है;
परन्त जो उसके असनी खरूपको पहचान जैते हैं—जो उससे
भएनी पूर्ण एकता कर केते हैं, वेहो महर्षि एवं साधु वन जाते
हैं। यह विभी विशेष राष्ट्रका भववा जातिविशेषका पच्चपाती
निर्धे हैं, वरन्तु जो राष्ट्र—जो जाति—ईखरको मानने लगती हैं।
यह ईखरके प्रिययरोंको तरह जीवन व्यतीत करने लगती हैं।

यह कोई बात नहीं है कि चमत्कार किसी खास समयमें भयवा किसी जास स्थानमें हों। जिन्हें हम चमत्कार कहते हैं, वे सब समयमें भीर सब स्थानोंमें हुभा करते हैं। वे पहलें को तरह भव भी हो सकते हैं। यद छन्हों नियमोंका अनुस्थल किया कावे, जिनका कि पहले किया जाता था। इस सुना करते हैं कि जिन नोगोंने दे जरीय पथका अनुसरण किया है, वे नोग बडे हो यिकाशती भीर बसवान् हुए हैं। यहां भी कार्य भीर कारणका अनुस्तम है।

क्यार किमीको सम्हियानी नहीं बनाता, परन्तु वह सनुष्य सम्बद्धियानो हो जाता है जो हमको सानता है एवं हसके हम नियमोर्क भनुसार जीवन व्यतीत करता है। सालिमानको इस बातवा मौका दिया गया था कि, वह चाहे जो गाँग ले। हमने भवन हम विचारोंक कारण विद्यान मौगा। हमें सालूम होने लगा कि विद्यानमें हो सबका समावेग है। इस सना करते है कि, ईखरने फराजनके श्रन्त: वरणको कठोर कर दिया, परन्तु हम इसपर विद्यास नहीं करते; क्लोंकि ईखर किसोने श्रन्त: करणको नहीं वनाता। फराजनने खुद श्रपने द्वरयको कठोर बना लिया श्रीर इसके लिये व्यष्टि ईखरको दोष दिया। जब फराजनने श्रपने हृदयको कठोर बना लिया श्रीर उसने ईखरीय श्राद्याका सङ्ग किया, तब द्वेग शादि बीमारियोंका श्राविभीव हृशा। वहां भी कार्य्य श्रीर कारण का श्रन्ताम समसना चाहिये। इसके विपरीत यदि वह ईखरीय श्राद्याको श्रपने हृदयमें धरण करता श्रीर उसके श्रनुसार श्राद्य करता. तो द्वेगादि बीमारियाँ नहीं श्राने पातीं।

हम सबसे अच्छे दोस्त वन सकते हैं और कहर शतु भी बन सकते हैं। हम सर्वोच्च और सर्वोत्कष्ट हार्दिक ध्वनि पर जितनाही ध्यान देंगे, उतने ही हम सबके अच्छे मित्र वने गे भीर जितना हम इसके विपरीत धाचरण करेंगे, उतने ही हम सबके शतु बने गे। जिस परिमाण से हम उच्चतम शक्ति-योकी भीर भपना भन्तः करण खोलेंगे और उन्हें भपने हारा श्रकट होने देंगे, उसी परिमाण से हम श्रास्तिक—ई खरीय ग्रेरणाभों के कारण मनुष्यों के उद्धारक वने गे। इस तरह हम एक हमरे के उद्धारक हो सकते हैं।

नवाँ ऋध्याय ।

सब धर्मोका श्रमली तत्त्व-विश्वधर्म ।

-

कि है, वह सब धर्मी का मूनतत्त्व है। प्रत्ने धर्मों हम इस तत्त्वको पाते हैं। प्रम्ने विषय प्रते हैं। प्रमने विषय प्रते हैं। प्रमने विषय प्रते हैं। सम सिन्न-सिन्न धर्मी के पनुयाबी इसके विषयमें एकामत हो सकते है। लोग इसिंगा राज्य वातीके विषयमें प्रवासत हो सकते हैं। लोग इसिंगा राज्य वातीके विषयमें प्रवासत हों। सक लोग इसिंग ये माम कोग प्रवास करते हैं। परना इस सत्य तत्त्वके विषयमें ये माम कोग प्रवास करते हैं। यह सत्य तत्त्व सब धर्मी में एक मा बनेमान है। इस सोगोंमें लो भगहे होते हैं—जो याद-विवाद होते हैं—वे प्रामुरी प्रकृतिके विषयमें होते हैं; परना इस मृत्य तत्त्वको मव मानवे हैं।

किसी देशमें भिन्न-भिन्न समन्ते लीग हैं, जी परखर लहते-भगरते हैं ; परमा जिस समय उस देशमें जल-प्रमय शीता है या भगदर चकाल पड़ता है चश्या समुल-छंड़ारियी कीई भयद्वर वीमारी फैलती है, तो सबने सब लोग अपने मतभेदी को छोड़कर—लडाई-भगडोंकी एक तरफ रखकर, उस महा-संकटको एटानेकी लिये, एकमत छोजर कौरा प्रयन्न करते हैं ? उस समय उनका मतभेद—उनका पारस्परिक विरोध कैसे चला जाता है ? इसका कारण यही है कि, उस महासंजटका स्टबन्स मिसी व्यक्ति विशेषसे न होकर साव जिनक होता है। बदलने वाला अशाखत तन्त्व लड़ाई-भगड़े उत्पन्न करता है; परन्तु शाखत शालिक प्रकृति सबने साथ मिलकर प्रेम श्रीर सेवाका उद्यतम काम करती है।

खदेश-प्रेम प्रशंसनीय है। इस अपने देशपर प्रेस करें, यह बहुत भक्की बात है; परन्तु इसकी साथही यह बात भी कहना भावश्वक है कि, क्यों हम दूसरे देशोंसे भवने देशपर श्रधिक प्रेम करें ? यदि इस अपने देश पर प्रेस करते है चौर दूसरे दिशोंसे हेष रखते हैं, तो इस अपने इदयको लघुता प्रकट करते हैं। भीर इसने हम सचे खदेश प्रेमसे कीसों दूर रहते हैं। यदि इस जैसा अपने टेशपर प्रेस करते है, वैसाही प्रेस श्रन्य-देशों पर वारें, तो समकता चाहिये कि हम अपने जन्त:करण की उदारता प्रकट करते है। इस प्रकार खदेश-ग्रेम चल्च भीर सर्व चेष्ठ है। परमाला श्वचित विखने सद जीवींका जीव है, वह सर्वाधारमृत एवं सहानयिकवाला है, धह जीवोंको प्रेरणा करके उनसे क्रिया करानेवाला वही है। इस बातप्रे किसीकां मतभेद नहीं हो सवाता। इस वातको सब लोग चौर

सव धर्म मुक्तकार से सीकार करते है। इस प्रकारके विचारकों मनमें स्थान देनेसे कोई नास्तिक श्रीर श्रधर्मी नहीं बन सकता। ईखरके विषयमें ऐसे वहुतसे विचार है, जिनके कारण लोग नास्तिक श्रीर श्रधर्मी बन गये है श्रीर धन्यवाद है ईखरकों कि ऐमे लोग सौजूद हैं। इसमें जो लोग भक्त एवं धार्मिक जोगवाली हैं, वे भी ईखरके गुणोंके सम्बन्धमें ऐसा कहते हैं।

यह विचार जो अभी प्रकट किया गया है, उन लोगोंकी भी सन्तुष्ट करेगा जो इस वातको नहीं जान सकते कि ईखर अपने वच्चो पर किस तरह क्षु ह एवं नाराज़ हो सकता है। जिन स्ती-पुरुपोंमें ये गुण यानी क्षोध, हो प श्राहि पाये काते हैं, उनके सम्बन्धी हमारी पूज्यवृद्धि कम हो जाती है।

याम्तवमें देखा जावे तो साम दिसकी नास्तिकही सके धर्में से संघे मिल है। येही परमात्मां से सके भक्त हैं। ये ही मानवसमाजक संघे सेवक हैं। महात्मा ईसा भी नास्तिक पिरोमणि कहनाते थे। वह परम्पराके रिवाजोके—प्राचीन विम्हासीके—गुनाम नहीं घे। यह विम्नके प्रतिकृप थे। सहात्मा सुहने भी जंब हिंसाक्यी दुष्ट रास्तिक विकद प्रवन ग्रस्त छठाया, जब उन्होंने प्राचीन रिवाज पशु-यज्ञके विकद छपदेश देना ग्रक किया, तब बहुतमें धर्म-वावनीने छन्हें नाम्त्रिक कहने में—पापाण्डी ठहरानेमें—कोई कसर नहीं छठा रक्खी थी; परन्तु मन्यद्यान प्रकाग एथा—इंग्रहीय ज्योति हमकने नगी; नी सब नीगोंकी उन पर पृज्यवृद्धि होने संगी—कोग उन्हों

महाला समर्भने लगे। देशका देशं बल्ला यो किएये कि सारा संसार उनका परमपित उपदेश अवण करने लिये उला-रिटित हुआ। करोडों मनुष्य उनके अमुयायी बने। श्रिष्टं सकी विजय-ध्वजा पर्हराने लगी श्रीर पश्चित तक निर्भय होकर सुखरे विचरने लगे। कहनेका तालार्थ्य यह है कि, नास्तिक कहलानेवाले महाला बुद्ध संसारका जैसा अक्यनीय उपकार हुआ—उनके परमपित्व उपदेशोंके हारा लोगोंके अन्तः करणमें जैसे पिवत भावोंका उद्य हुआ—वैसा अपनिकी धर्म-धुरन्धर माननेवाले आस्तिकताका ढोंग करनेवाले ममुष्योंसे होना कितन था।

वही महान् प्राखत सत्य—िवसे प्रार्थ ग्रीर प्रनार्थ, प्रा-स्तित श्रीर नास्तित, ईसाई श्रीर सुसल्यान सब मानते हैं— इस विख्वता सचा रहस्य है। जब हम इस सर्वश्रेष्ठ तत्त्वकी प्रविन जीवन-क्रममें ग्रन्थित कर देंगे, तो हमारे खुद्र मतमेद— हमारा पारस्परिक हेण भीर हमारे प्रनर्थ बहुत खुद्र होनेकी कार्य गीन्नही नष्ट हो जावेंगे। फिर तो हिन्दू जैसे हिन्दू-मन्दिरोंको पवित्र मानते हैं, वैसेही सुसल्यानोंको मसजिदों को भीर ईसाइयोक गिरजोंको भी पवित्र मानने लगेंगे। किसी भी धर्म-मन्दिरमें जाकर ईखरोपासना करनेमें हमें ग्रङ्गा न होगी। हमारी द्या इतनी उच्च हो जावेगी कि, वनका कोई भी स्थान श्रववा हमारा घरही हमारा छपासना-मन्दिर बन जावेगा, क्योंकि, सची छपासनाके लिये श्रात्मा श्रीर परमात्माकी श्रावश्यकता है; श्रत्य चाहे जिस दशामें श्रीर चाहे जिस स्टलमें हम देशरोपासना कर सकते हैं।

चपर्युता विख-धर्मीय भादि तस्वको सब कोग सुताकग्छि सीकार करते हैं। यह दिव्य रहस्य मार्वित्रक, सार्वकालिक चीर प्राप्तत है। इसके विषयमें सबका एक मत है। जो बात किसी व्यक्ति विशेषको लाभकारी हो-लो किसी खास समय के ही रुपयोगी हो-पिर अनावश्यक हो छीर को समयके व्यतीत होनेचे गष्ट हो जाती हो, उसके विषयमें लोगोंका मत-भेद हो सकता है। जो विखधर्मके रहस्यसे प्रकात है, उनकी दृष्टि वहुतही संकुचित रहती है। इसमें वे श्रवने धर्मकी ही र्पे प्रति प्रणीत धर्म भीर भवने धर्म-संचालकों को है खरीय दूत मानते हैं। प्रत्येक वर्मने प्रमुयायी श्रवने-श्रवेने धर्म-य्रम्योंकी रैम्बर-प्रणीत चौर चपने-चपन धर्म-संचालकीकी ईखरीय पुरुष मार्ग तो कुक हानि महीं ; परन्तु एम जगत्में हमारे धर्मग्रयों के समान पन्य धर्मग्रन्य भी है—हमारे धर्माचार्यों ने समान घन्य धर्माचार्ध्य भी है,, यह बात इनके सगज़री जगह नहीं पाती, वस यही दनकी वही भारी भूल है खीर यही इनके मन की भंकीर्णता एवं बहुरदर्जिता है।

भवोरपेय योर पवित्र सब धर्म-यत्य एकही परमात्माचे प्रकट एए हैं। देगार उन मनुष्यों तो पविष भात्माभिके छारा योजता के, जिलीन दम मन्ताचे भवने भन्तः करणकी निर्मन यहं पवित्र तर निया है कि उसके छारा है करीय ध्वनि प्रमट हो। इनमें वितनेही लोग तो ऐसे हैं, जो अपने सालिक गुणके पूर्णतया उद्यत होनेसे पूर्ण ब्राह्मी-स्थितिमें रम रहे हैं भीर कितनेही लोग सभी जुक अपूर्ण दयामें है—उनका पूर्णतया विकाश होना सभी श्रेष है। सन्तः करणको जिस परिमाणसे खोलेंगे, उसी परिमाणसे हममें ब्राह्मी स्थितिकी पूर्णता सावेगी।

हमें चाहिये कि हम उनतोगों को श्रेणोमें न रहें, जो अपने मनकी संकीर्णताके कारण ऐसा मानते हैं कि, देखर किसी खास समयमें—एव्योके किसी विशेष भागमें, केवल इने-गिने मनुष्यों में प्रकट होता है। यह वात ईखरीय नियमके विरुद्ध है। ईखर किसी व्यक्ति विशेषका मान-सम्मान नहीं करता; परन्तु जो उसे पूर्ण भावसे भजता है भीर नेकचलन होता है वही उसका प्यारा है, यह धर्मशास्त्रका सिद्धान्त है।

नन हमें इस सत्यका भनी भौति ज्ञान हो जावेगा, उस नक्त हम इस नातनी और कम ध्यान देंगे कि असुन मनुष्य क्ति धर्मका अनुयायी है; बिल्क हमारा लच्च इस नातनी और विश्रंप भुनेगा कि, वह मनुष्य अपने धर्मका नहीं तक पाउन्द है। छाधर्मके विपयमें लोगोंका दुराभिमान जितनाही कम होगा और सत्यकी और उननी प्रवृत्ति जितनीही अधिक भुनेगी, उतनाही वे दूसरोंको धर्मस्वष्ट नरनेसे बचेंगे। इसके सिवा, आज जो लोग दूसरोंको उनने धर्मसे खुत करने, अपना धनुसायी बनानेने किये, अपने समयका और अपने द्रश्यका

दुस्पयोग करते हैं। वे वैशा न करेंगे, वरन् उन्हें अपने धर्मके महान् सत्य तत्त्वींको समभाकर, श्रनुकूल धर्म स्त्रोकार करनेके लिये एवं श्राक्षोत्रति करनेके लिये उत्तेजित करे'गे (सालिक गुणोंको हिह करके, अन्तः करणको पवित्र करके, आत्मोत्रति करनाही प्रत्येक धर्मका प्रधान उद्देश्य है।) परन्तु सभी धर्म एक ही काल के एवं एक ही जगहके लिये नहीं बने है, वरश्व देग, काल और पात्रके अनुसार वने है। यही कारण है कि स्यून वातोमें इनमें नुक्र भेद देख पड़ता है, परन्तु ये सब बातें भगाखत भीर भमहत्त्वकी होनेसे विश्व-धर्मीय सनुष्य इनकी भोर विग्रेप नच्च नहीं देता। उसका सारा लच्च —सारा ध्येय गाम्तत एवं सर्वीत्नृष्ट धर्म-तत्त्वकी श्रोर लगा हुत्रा रहता है। यही महान् सत्वतत्त्व उसे प्रत्येक धर्ममें देख पड्ता है। इस मता तत्त्वके विषय में सब धंसींका एक सत है -सभी धर्म इसे मुक्तवर्छ से चीकार करते है। भिन्न-भिन्न धर्मी में जो एक - विचित्राएँ देख पड़तो है वे इसके विषयमें न होकर काचार-संस्कार। दि गाँण वातों में होती है। भिन्न-भिन्न धर्मी ने चतुर्याविवीका उत्काल्तिको एकही सीटीपर होना नडीं १। यही कारण है कि भित्र-भित्र धर्मी के प्राचार और गम्तार भियाभित्र ससय चीर खानोकी चतुकूल छोते हैं। एक ममा इसरे किसी मनुष्यते पूका,—"तुन्हारा धर्म कीनसा 🕏 ' इमें उम मनुसको महोगं बुहियर बड़ो टया त्रायी। इसने छम उत्तर दिया कि भाई! मचिदानन्द प्रमाला असे

एक है, वैचेही धर्म भी एक है। ब्रह्म-धर्म-विख-धर्मही मेरा श्रीर तेरा दोनोका धर्म है, बल्कि यही सारे संसारका धर्म है। ऐसा होते हुए भी दिन्दू धर्म, दलामी धर्म, ईसाई घर्म पादि भिन्न-भिन्न धर्म दिखाई देते हैं। इसका कारण सुना। जिस प्रकार कोई हिन्टू अपनी हिन्दुस्थानी पोशाक वदत्तकर ऋँगरेकी पीयाक पहनता है, तो उसके वाह्य स्वरूपमें 'किसी कदर फेर-बदन दीख पड़ता है; परन्तु श्रसनमें वह जो है वही है ग्रर्थात् उसकी मून खरूपमें किसी प्रकारका फक्^र नहीं पड़ता; इसी तरह भित्र-भित्र धर्मी के सञ्चालक देश-काल के अनुकृत भित्र-भित्र पीयाकें विश्वधर्मकी पहनाते हैं ; इस कारण उनके बाह्य सक्पमें कुक भिन्नता दीख पड़ती है। वस, इस बाह्यस्क्पकी भिन्नताके कारण-उनका भीतरी खरूप एक होते हुए भी सामान्य लोग उन धर्मी के घसली तत्त्वोंको परन्तु जिनके सन सुधर गये हैं, समभा नहीं सकते। जिनकी बुद्धि सुद्धा होगयी है—जिनके विचार छदात्त होगये हैं, वे सहाता विख-धर्मने श्रभित श्रान्तरिन सक्प्रनी उनने भिन्न-भिन्न बाह्य खरूपोंसे प्रयक् करके उसी वक्त पद्यान सकते ् 🖁 । भीर जिनके विचार चुद्र एवं संकुचित हैं, उन्हें सब धर्मी' का सारभूत विश्वधर्भका सञ्चा रहस्य जाननेकी शक्ति नहीं 'होती। यही कारण है कि, श्राचार संस्तरादि बाह्य साधनींके पार उनकी दृष्टि नहीं पहुँचती। वे लोग कर्मकारहके वन्धनमें बंद' रहनेसे अनुदार एवं खार्थी होते हैं। ये कहर

मर्मकारही होनेपर भी सचे धार्मिक नहीं होते, क्योंकि जो तत्त्व सार्वित्रक सीर सार्वकालिक नहीं है, यह धर्मका तत्त्व नहीं है एवं जो विख्यापक नहीं है, वह सचा धर्म नहीं है।

एक ईरानी भर्माचार्थ कहता है,--"हे परमेखर। तेरे निकट पहुँ चनिके लिये, सिन्न-सिन्न मनुष्योंने सिन्न-सिन्न सागी को पद्गीकार किया है, परन्तु तेरे पास लेजानेवाला सार्थ एर्करी होनेसे, वे सब छोटे-मोटे मार्ग धन्तमें हसी बहु मार्ग में जा मिली हैं।" एक बीह साधु कहता है,—''ईश्वरने वरा चौड़ा गलीचा विकाया है भीर उसको उसने तरह-तरहके मनोहर रङ्गोंने रंग दिया है। गुंद श्रन्त:करणवाला मनुष्य इंग्तरीय सब धर्मी को पूज्य दृष्टिसे देखता है।" एक चीनी महात्मा कहता है—"मेरा धर्म उच-नीचको—श्रीमान् गरीयको एकची दृष्टिये देखता है। जिस प्रकार चाकाय मवर्ने एक मा व्याप्त है। वैसे ही मेरा धर्म सबसे लिये एक सा ६—जिस प्रकार जल सबको एकसा साफ करता है; उसी प्रकार मेरा धर्म भी मक्को एक सा पवित्र करता है। उदार-इदय महाकाको इटि भिय-भिय धर्मी के महान् सत्व तत्त्वींकी भीर नगी पुर रहती है। इमके विवरीत सुद्र दृष्टिवाली मनुष्य छमर्त्र वाश्चरूपकी भीर दृष्टि डानते रहते हैं।" एक हिन्दू मापुर्य कहता १--

अयं निनः परो घेत्ति गणना लुघुचेतसाम् । वदारचरिताना तु पसुचेन फुदुम्परुम् ॥ ्र अर्थात् यह मेरा है यह पराया है, ऐसा खुद्र बुडिवाले मनुष्य मानते है। उदारचरित्र महात्मा समग्र पृष्टीकोही खुटुम्बवत् समभते है।

एक ईसाई सक्जन कहते हैं,—"वेदी पर कितनेही तरह के पुष्प चढ़ात्रों, तोभी पूजा तो एकही है। स्वर्भ एक महत्व है, उसके कई दरवाज़े हैं और हरेक मनुष्य अपने-अपने मार्गसे उसमें प्रविध कर सकता है।" एक ईसाई पूछता है कि क्या हम एकही परमपिताके पुत्र नहीं हैं? ईखरने सब क़ौमों को इस पृष्टीपर रहनेके लिये एकही खूनसे बनाया है। एक अर्वाचीन सक्जनका कथन है,—"जो बात मनुष्य की आत्माके लिए लाभकारी थी, वह ईखरने प्राचीन कोगों के सामने प्रकट कर दी और जो बात खर्वाचीन कोगों की भात्माके लिये लाभकारी है, उसे वह इस समय प्रकट करता है।"

श्रँगरेज़ीने प्रसिद्ध किव टेनिसनने कहा है—"मैंने खप्रमें ऐसा देखा कि, मैंने पखर पर पखर जमाकर एक पवित्र घर बनाया। यह पवित्र घर न सन्दिर था, न सम्मिद्ध थी श्रीर न गिरजा था; परन्तु इन सबसे क चा श्रीर सीधा-मादा था श्रीर इसका दरवाज़ा ईश्वरीय नि.ष्वासने प्रवेशार्थ हमेशा खुता रहता था। इस पवित्र घरको सत्य, श्रान्ति, प्रेम श्रीर न्यायने श्राकर अपना निवास-स्थान बनाया।"

ं सचा धर्मा वहुतही प्रानन्ददायक वस्तु है, नोकि मतुष

की चात्माकी पलीकिक ग्रानन्द देता है। जब इमें प्रसर्वी धर्मका जान हो जावेगा ; तव हमें मानूम होगा कि वह धर्म सुख, प्रान्ति भीर धानन्दका एक द्वार है, न कि दु:ख, धन्धकार भीर उदासीका साधन। तब ती वह धर्म सबकी क्चिकर श्रीगा चौर को दें भी उसे वुरा न समक्षिगा। मन्दिरी चौर मसिलदीने मुखिया नोगोको चाहिये कि, इन महान् सत्य तत्त्वींको भन्नी भांति समर्भे । लोगोंको प्रात्मज्ञान हो प्रीर वे सर्वगितामान परमासासे पपना सस्वन्य समक्षे, इस बातमें मुखिया नोगोको चाहिये कि घपना समय भौर धान लगावें। इममे ऐसा पानन्द भोगा कि लोगोंके भएडके भुगड सन्दिरीमें षाया करें गे, जिससे मन्दिरोंकी दीवारें फटने संगेंगी भीर भागन्दपूर्ण खरसे वे भजन गांचे जावेंगे कि, जिनसे सब खोग छन धर्मको सराइने नगेंगे, जो इसारे प्रतिदिनके जीवनके मिये प्रत्यन्त उपयोगी है। सब प्रसन्ती धर्मी की पराचा यह होनी चाहिये कि, वे इस संसारके और वर्त्तमान ममर्ग्म प्रति दिनके जीवनके लिये कर्षा तक नामकारी है। यदि कोर धर्म इस परीचाम उत्तीर्ण नहीं हुया, तो यह मम-भतना चाहिये कि यह धर्मही नहीं है। हमें एक ऐसे धर्म की भाषमाकता है, जो प्रतिदिन इस मंसारमे इसारे लिये छप-योगी हो। ऐने धर्मके सिवा चीर किसी धर्ममें समय खर्चे करना मानी उमया दुरुपयीग करना रे , क्योंकि इसमें समय-ह दुरुपयोगके छिया भीर कुछ भी प्राप्त नहीं होता। यदि इम अपने प्रतिदिनके समयको बहुतही विवेक-पूर्वक भीर वृद्धिमत्ताचे अच्छे कार्यों में लगावेंगे तो हमारा जीवन बहुत ही सुखमय व्यतीत होगा। यदि हम ऐसा वरनेमें मूल करेंगे, तो हम कुछ भी नहीं कर सकेंगे।



दसवाँ ऋध्याय।

---2623333.

सर्वत्रेष्ट धन प्राप्त करनेकी रीति ।

यः यह प्रमा पूछा जाता है कि, अनुभव कर-प्रा मिन्दर और सचे तो है; परन्तु जिस बातको प्राप्त करनेसे ऐसे धक्के परिणाम निकलते रं. उसको किस तरह एम अपने धाचरणमें ना सकते हैं?

यह मार्ग भी एक तरहका योगहो है, परन्तु जिस प्रकार का यह योग है, यह हठगोग सरीखा कुछ कठिन नहीं है। हमें तुम हम गभी जग भिद्य कर सकते हैं। इसको छिडिका मार्ग नंवन यही है कि, ''जिम देवी गुणको हम प्राप्त करना चाहते हैं, इमीका निरन्तर मनन श्रीर विन्तन करें श्रीर श्रष्ट यहर हमोंके ध्यानमें निर्म रहीं।"

निक्तन पर्य समन रूपी घट्यके दारोकी खोलनेसे, टैवी गुण वधी पाकर पापने थाप घपना निवाम-स्थान बना लेंगे। जिस ग्राह्म जपरयो पोर धीड़ छीनेसे नोचेक खेतीमें छीड़का पार्श पापनी चाप प्रणात्तन छीता रहता है; उसी प्रकार इटबर्ड मिक्तन एपं समन दुर्वा कियाहीकी छीड़नेसे देवी गुण उसमें खयमेव प्रवेश कर जाते है; क्यों कि सब प्रदेशोमें बहना जैसे जलका खमाव है, उसी प्रकार मनुष्यके श्रव हृद्यमें प्रवेश कर, निरन्तर प्रवाहित होते रहना देवो गुणों का खामाविक धमें है। हमारा श्रीर परमात्माका कैसा, कितना श्रीर क्या सम्बन्ध है, इसकी विवेचना हम कई बार कर चुके हैं। परमात्मासे एकताकी इच्छा रखनेवाले मुमुच्चको सबसे पहले चाहिये कि, वह अपने श्रन्त: करणकी श्रुह्व कर ले; जिससे उसमें देवी गुणोंका श्राविभाव होने लगे। चिन्तन एवं मनन रूपो योगाभ्याससे देवी गुणोंको यहण करने भी श्रक्ति एवं पात्रता हमें प्राप्त होजाती है श्रीर देवी गुण हमें श्रव-श्रमेव प्राप्त होंगे, ऐसी हक श्राशा रखनेसे देवी गुण हमें प्राप्त होंते है श्रीर परमात्मासे एकताका श्रवास भी होने लगता है।

पहले-पहल इस प्रकारके योगाभ्यासको एकान्त खलको आवश्यकता होती है। जिस जगह इन्द्रियोंको लुव्य करने-वाले बाह्य विषयोंसे अपने सनका चंचल होना सम्भवित होता है, उस खानका वर्जन करना चाहिये और विल्कुल यान्त एवं एकान्त खलमें, एकायचित्त होकर, देवी गुणोंके चिन्तन एवं सननमें कुछ समय लगाना चाहिये। सबी और पूर्ण यान्ति परमात्मामें ही है, यह प्रत्येक सनुष्यको ध्यानमें रखना चाहिये। इतनी पात्रता और याहकता हमें प्राप्त कर लेनी चाहिये कि, जिससे वह यान्त मूर्त्त हमारे हृदय-सन्दर्भ वास करे। आकामें परमात्मा निरन्तर वास करे,

ऐसी यचन यभिनाया रखनी चाहिये और इस यभिला॰ पार्क पृष् होनेमें किंचियात भी सन्देह न करते हुए हर विम्तास रखना चाहिये। जब हमारी प्रातामें परमा-याका विकाम होगा, तो सोकोत्तर श्रीर श्रवणंनीय प्रभाव एमारे मन पर-इमारे शरीर पर-शीवही दृष्टिगत होने क्रांगा। हमारा योगाभ्यास पूर्ण होकर, जहाँ हमें ब्राह्मी न्यिति प्राप्त हुई कि शान्त, स्थिर एवं सर्वेप्रकाशक परमास-व्योतिके एमारे इदय-मन्दिरमें प्रज्वलित होनेका भनुभय धर्मे पद पद-पर होगा। परमाताचे एकताका **भनु**-भव करना कैनाय-प्राप्ति है-यही खर्ग-सुखका अनुभव करना 🞙 — यही परमानन्दमें रमना है। यह ब्राह्मी स्थिति अर्ही-भनें प्राप्त हो गयी कि, फिर जिस प्रकार पृथ्वीके अनन्त भाका-गर्म पूमते रहने पर भी उसका वायुमगड़ल उसे कभी छोडता गर्छी ; छमी प्रकार चारी हम निर्जन वनमें रहे', चारी हिमाल यकी गुफामें यास करें या चाई इम किसी वनी वस्तीमें अपना निवाम-म्यान बनायें : परन्तु वह ब्राह्मी स्थिति हमें नहीं हों हैं मी प्रदात् बता बन, बवा जड़न, बवा गाँव श्रीर बवा यहर सर्वत एम निरनार बाफ्नी स्वितिमे—परमानन्दमे—रमण करते वर्ष गे। भनेकिय भानन्द मोकोत्तर बुद्धि इसमें विकसित शांती रहेगा चौर हमी उपतम म्यितिसे लोकोसर मीन्दर्य, दैशी प्रेरणा भी। सहत्यक्तिका विकास भी इसार द्वदय-मस्टिकी होगा।

ं दैवी गुणोंके चिन्तन श्रीर मननको एकान्त स्थलको श्राव-खकता केवन ग्रारमामें रहती है। हमारा योगाभ्यास नहाँ परिपक्ष दशाको प्राप्त हुया वि, इस फिर सरे बाज़ार अपने मनको बाह्य विषयीं पे इटाकर चणभरमें एकाय कर सकते है—फिर तो एकान्त खनके समान बाज़ारमें भी परमाला इमारा उपरेष्टा, अनुमन्ता एवं प्रेरक है,—यह बात हम नहीं भूलेंगे और फिर तो अनन्त शिता, अतुल प्रेम, अगाध जान, पूर्ण शान्ति एवं सक्क समृद्धि श्रादिसे भृषित परमाता-मूर्त्तिका निदिध्यास इर जगह कुछ करते रहने पर भी हमें सदा लगा रहेगा। इसमें किसी प्रकारकी बाधा नहीं पड सकती। यह खिति जिसे प्राप्त हो गयी है, उसे गीतामें "नित्याभियुत्त" कहा है। ऐसे मनुष्यका परमात्म-चिन्तन कभी बन्द नहीं होता। उसका परमात्मासे निरन्तर सानिध्य बना रहता है। सचा ब्राह्मण होनेका यही माग⁸ है। क्योंकि कहा है कि "जनानाजायते शुद्रः संस्ताराद् द्विज उच्चते" यह निल्त् ल सही है। इमें पशु-वृत्ति तो यह नर-देह प्राप्त होते ही प्राप्त हो जाती है ; परन्तु देवी ब्रित्तकी प्राप्ति सहजमें नहीं होती। उसे प्राप्त करनेके लिये जगद्गुर एवं जगत्पिता परमात्माके पास जानर इसे उससे अपने अन्त: करणको प्रकाशित कर-नेवाला गायत्री मन्त्रकी संस्तारपूर्वक दीचा सेनी चाहिये। इस प्रकार जब हमारा उपनयन होगा, तब हमारा पशु-खभाव नष्ट हो जावेगा—इसमें देवत्व प्रकट होगा श्रीर ऐसा होनेसे

इमारे मजल पुरुषार्थों की सिंडि होगो—हम जीवना जा हो जावें गे। परमात्माको पहचाननाही सब धर्मों की इति कर्त्तव्यता है। उसको यथार्थ पहचान हमें जहां हुई कि मंसारमें हो कुछ सिंडि प्राप्त करना हम चाहें गे, वह हमें ही जादेगी।

परमालाचे एकताका अगुभव करनेको जिसकी इच्छा है
धार यह इच्छा ध्रवश्यमेव सफल होगी, ऐसा जिसका दृढ़
विशाम रे उसको इसी जन्ममें ब्राह्मो खित प्राप्त होती है।
देवो गुणींको घोर हमने जहां पवने धन्त करणको लगाया
विश्वाज नहीं तो कन वे हममें धवश्यमेव विकसित होंगे।
स्प्रमित्र गोएय कथिने एक जगह कहा है,—"जो लुक्क कार्य्य
करनेका तुमने दृढ संकल्प किया है, उसकी करनेमें एक दम
लगं जाणो। एमारे हायमे धमुक वात श्रवश्यमेव होगी
ऐगा इहां मानृम पहे कि, उसको करनेके लिये विना संकीच

गौगम निष्ठार्शने कहा या कि सत्य व्या है, इस बातका जान यह मूर्त हुया; धगएन यह मैं खपनी कार्ध्यमिद्धि कर सफ़्राँगा—में सुद छोशाजगा। यस इसी निययकी प्रवन्ताकी गाम्य वह दूष छोगाय घीर छत्दें इसी कोकमें निर्याण-प्राप्ति छहें। इन कोकमें भी मनुष्य गिर्याण प्राप्त कर सकता है, इसी गाम्य यह नार्थी मनुष्ये गुरू बने चौर छत्दें मुक्ति प्रय पर नार्य।

नवयुवा महाता ईसाने कहा था—"क्या तुन्हें नहीं मालूम है कि मुक्ते घपने पिताका काम करना घावध्यक है?" इहोंने इस वातको घपने जीवनका उद्देश्य बनाकर इस तत्व को पूर्णत्या समझ लिया था कि, मैं भीर मेरा पिता एक ही है। इसीसे उन्होंने इस संसारमें रहकर खर्गीय राज्यपर घपना पूरा घिकार कर लिया। उनका यह उपदेश था कि इस संसारमें, इस तत्वको, इस वक्त भी सब सोग समझ सकते हैं। वस, इसी उपदेशको कारण वह लाखो मनुष्योंके गुरु बने घीर उनकी निर्वाणकी कारण हुए।

जहाँ तक अवजी बातोका सम्बन्ध है, हम सारे संवारमें फिरकर यही मालूम करें गे कि, इससे अधिक प्रभावशाली भीर लाभकारी शिचा और कुछ नहीं होसकती कि, प्रथम ईखरीय राज्यको ढूँ दो, जिससे और सब जीज़ें तुन्हें आपसे आप प्राप्त हो जावें गी। हमारा ख्याल है कि ऐसा कोई भी मनुष्य, जो भपने आप सचा और प्रमाणिक है, नहीं होगा जो इस लप-देशको ग्रहण करनेमें और यह लपदेश किन नियमोंपर भा-धार खता है यह जाननेमें भूत करे।

हमें खतः ऐसे मनुष्योंना हाल मालूम है, जो इस अनन्त जीवनसे अपनी एकता समसनिने कारण और ईखरीय पथ-पद्रभनकी और अभिमुख होनिने कारण इस बढ़े और आव-खन सल तत्त्वके मृर्तिमन्त ज्वलन्त दृष्टान्त वन गये हैं। ये वे लोग है जिनको अपने जीवनमें नेवल मामूली स्चनाही महीं मिनती, यरन् पूर्ण विम्तरनीय शिका मिसती रहती है। वे इस वातको समस्तकर जीवन व्यतीत करते है कि हम भीर यह प्रमन्त शक्ति एकही हैं भीर वे बराबर इस प्रमन्त शक्तिके साय भवना ऐका-भाव रखते है, जिससे वे स्वर्भीय राज्यका निरन्तर उपभोग किया करते हैं। उन्हें प्रत्येक वस्तु विप्रस्तासे प्राप्त होती है। उन्हें किसी चीज़की कमी नहीं रहती . वे जो क्रद चाएते हैं वन्हें वह प्राप्त ही जाता है। उन्हें सभी यह गहीं सोचना पहता कि का करें ? कैसे करें ? उनका जीवन चिग्ता-रिवत जीवन है; क्योंकि वे इस वातका भली भौति परिचान रखते हैं कि, जनना शक्ति हमारी मार्ग-प्रदर्शक है: जिममे छम ज़िया वरीचे वरी है। यदि इन मनुष्योमें चे किसी का चान क्रमचे दिया जाय चीर विशेषकर दो तीन मनुष्योंका एतामा मंचिगतया कहा जाय. जो इस वक्ष हमारे मनमें है. गी यह बात नि.मगव दे कि कुछ लोग उसे चमत्कार-परिपूर्ण मर्शी, तो चिवायाम योग्य कुरूर ममभी रो। इसे यह बात सारण रणनी चारिये कि जी बात एक समुख प्राप्त कर सकता है। छमे सब लीग प्राप्त कर सकत है। यही बास्तवमें मैसिंग क भौर गया जीयन है। प्रत्येक सनुष्यका नित्यप्रतिका जीवन इसी तरच का ही सकता है : यदि यह इन कैंचे तत्त्वींने साथ यक्ता रणकर भवना जीवन वातीतकर । इस तरएका कीवन ध्यतीत वरना एम रेमरीय क्रममें प्रवेश करना है, जी मार शंगार में वर्षमां भी। चव कीई भनुष्य इस क्रममें प्रवेश कर जाता है, तब फिर उसे जीवन दूभर भीर कठिन नहीं सालूस होता भीर वह नित्यप्रति इस तरह सहज भीर नियमानुसार चला जाता है जैसे ज्वार-भाटा होता है, जैसे तारागण अपने चलमें चक्कर लगाते रहते हैं भीर जैसे ऋतुसीका परिवर्त्तन होता रहता है।

इमारे अपने जीवनमें सब तरहते कागड़े, यक भीर श्रमहे तक की पें श्रीर बीमारियाँ एवं भय शादि पानेका कारण यह है कि, इम ईखरीय क्रमानुसार जीवन व्यतीत नहीं करते। हमें ईप्ब-रीय क्रमका जितना परिज्ञान होगा, उतनाही हम उपयुक्त सब प्रकारके श्रनिष्टोंसे बचेंगे। श्रासिक भावके विरुद्ध चलना कठिन कार्थ्य है। प्रासिक भावके प्रनुसार प्राचरण करना, महान् नैसर्गिक यक्तिका लाभ उठाना है। इसमें किसी तरह का भय नहीं। इस अनन्त जीवन और प्रक्रिसे अपनी एकता का ज्ञान होनाही देखरीय क्रममें प्रवेश होना है। जब हम परमात्माके साथ साहण्य प्राप्त कर लेंगे, तब इस अपने शासपास की सेव वसुत्रों ने साथ—अखिल स्टिनी साथ—एकता प्राप्त कर लें गे और इन सबसे बढ़कर इम अपने आपसे यहां तक एकता प्राप्त कर ले'ने कि घरीर, घाला भीर मन परस्पर मिल लावेंगे अर्थात् एक दूसरेके विरुद्ध कभी आचरण नहीं करेंगे। ऐसा होनेसे हमारा जीवन पूर्ण भीर योग्य हो जावेगा।

ऐसा होनेसे भविष्यमें इन्द्रियगतजीवन हम पर जय नहीं पा सकेगा; हम भौतिक इच्छाबीके वश्में नहीं रहेंगे; इमारी भीतिक टगा मानसिक दगाके वयमें हो जावेगी भीर यह मानसिक दगा जाक्सिक दशाके जधीन होकर, हमेगा दिख्य सत्यसे प्रकाशित रहेगी।

फिर तो जीवनकी भपूर्णता नष्ट हो जावेगी, उसका एकतरफावन चना जावेगा। वह सुखमय—श्रानन्द्विरपूर्ण होता
जावेगा श्रीर नित्यप्रति जीवनका भानन्द श्रीर श्राता दिगुण
होतो जावेगो। इसतरह हमें इस वात का परिज्ञान हो जावेगा
कि मध्यम मार्ग धर्यथेष्ठ है; एक दम फ़क़ीरोकी जिन्दगीया
एकदम श्रयायी दोनों इसके सबूत हैं श्रीर इनमेंसे कोई वैद्यतर नहीं है। हरेक चीज़ काममें नाने के निये बनी है, परन्तु
हरेज चोजवो युद्धिमानीसे काममें नाना चाहिये, जिससे
हमने पूरा पूरा श्रानष्ट मिन सके।

जब धम मन धीर धालाकी इन जै ची टगाणीमें जीवन व्यंतात करते हैं, तब धमार छोय-छवाम भी ठिकानेसे रहते हैं चीर धम पूर्णताकी प्राप्त करते जाते हैं। ज्वी-ज्वी गरीर कम मोटा धीर यम भारी छोता जाता है, छमका गठन धीर डांग्डीन धिक सुघड छोता जाता है, त्वी-त्वी हवास भिक राष्ट्रीन घिक सुघड छोता जाता है, त्वी-त्वी हवास भिक राष्ट्रीन गीता जाता है। यहाँ तक कि जिन गत्वियोंकी एम धव घवनी नहीं ममभते, वे गत्वियों भी क्रमण: छत्रत छोती हैं। इन प्रकार हम एक विल्क्ष सुद्धर्ती धीर घमनी रीति में विवेश के छोरे गांगी पह में कार्त हैं। जब हम यहां पह च जाते हैं, तब हम भीर लोगोंकी तरह अटकल नहीं लगाते कि धमक-प्रमुम मनुष्यों हारा जो प्रक्तियां भीर सन्देशे प्रकट किये गये हैं, वैसी वातें उनमें वस्तुत: थीं या नहीं वस्ति हम स्वयं सच सच हाल मालूम कर सकते हैं भीर हम उन मनुष्यों भी नहीं होते, जो सोगोंकी सुनी-सुनायी बात पर चलानेकी चेष्टा करते हैं; बस्ति जिस बातकी हम चर्चा करते हैं उसको अच्छी तरह जानते हैं और इस तरह हमारा कथन प्रमाणिंक होता है। बहुतसी बातें ऐसी हैं जिनको हम यों नहीं जान सकते श्रीर केवल उसी द्यामें जान सकते हैं, जब कि हम उच्चतर जीवन व्यतीत करें। "जो मनुष्य परमासाके थादेयपर चलता है वही इस सत्यको समक्त सकता है।" यह प्राटिनसका अथन है।

जो जन परमात्माको दिखना चाहता है, उसकी लिये स्वयं परमात्मा बनना आवश्यक है। इस प्रकार जब हम इन उच्च-तर नियमोंको भन्नी भौति समभ स्वेंगे और अपनेमें प्रकट होने देंगे; तो हम भी ज्ञाता वन जावेंगे और उन्हों वातोंको और लोगोंपर विदित कर सकेंगे।

जब कोई मनुष्य इस उच्च ज्ञानसे अपनी प्रतियोंको भली भारि समभाने लगता है, तो वह मनुष्य जहाँ कहीं जाता है भीर अपने सहयोगियोंसे मिलता है वहाँ और उन सबमें ऐसा मन्य फूँकता है कि वहाँ और उनमें भी इस प्रकारकी प्रति जहरें मारने लगती है। हम लगातार भीर लोगोंसे वैमाही चसर पैदा करते रहते हैं, जो हमारी जिन्दगी में प्रत्यच है। हम यह काम हमी तरह करते हैं, जैसे कि हरेक फूनमेंने हमकी निराक्ती खुशबू या बदबू करती रहती है। गुनाबका फून चपनी खुशबू या बदबू करती रहती की गान उसके पास चाते हैं वे उसकी खुशबू से तरीताका ही जाते हैं परना एक विदेशी घास चपनी कहवी बू फैलाती है, इससे ताक्यों या तराबट खुक भी नहीं होती चीर चगर कोई मनुष्य इसके पास बद्दत देर तक रहे तो सम्भव है कि, उसकी बदबूसे वह बीमार हो जाने।

जीवन जितनाही उच्च श्रोगा, एसमेंसे छतनाही अधिक एकाह दिलानेवाला श्रीर दूसरोंकी लाम पशुँचानेवाला प्रभाव प्रकट श्रोगा श्रीर जीवन जितनाश्री छोटे दर्जेका होगा एसका स्तनाश्री हानिकारका प्रभाव शासपासके सीगोंवर शेगा। श्रेक मनुष्य किसी न किसी प्रकारकी तासीर वरा-वर फैलाता श्रीर दूसरोंवर एसका प्रभाव डानता रहता है।

जो मलाष्ट चिन्दुम्यानक ममुद्रोमें लहान चलाते हैं छनसे एमन मना है कि कितने ही टाप्रभोमेंसे दूरने ही, समुद्रके राम्ते गम्दनको सुनन्ध बाने नगती है; रसन्ति वे के बन सु-गन्धमें उन टाप्रपोकों देवनिमें पद्मलेही बता देते हैं कि दे टाप् याम चामये। या तुम इसमें यह महीं समक सकते कि दिमें गरी हों एक हैं ही चात्माका ही ना कितना नाभदाय करोगा हि अब तुम इमर-छम् आभी तो एक दबद चीन मूँगी गहि तुमसे से निकले, जिसकी सब लोग समसे बीर उसका प्रभाव सद पर पड़े ? तुमसे खर्गीय भाव प्रकट हो श्रीर तुम जहाँ कहीं जाओ बरावर वरकत फैनाते जाओं और तुम्हारे मिल घीर सब लोग यह कहें कि इनके मानेसे हमारे घरमें यान्ति भीर पामन्द पाता है। इनका याना सुवारक हो भीर जब त्म सडक परसे होकर निकलो ; तो धक्रे-मांदे भीर पापके रोगी स्त्री-पुन्वों पर शह पविष असर पड़े ; जिससे उनमें नयी इच्छाएँ भीर नया जीवन उत्पन्न हो तथा वह घोडा भी जिसकी पाससे तुम गुज़री तुम्हारी भोर मम्त्रता भीर भीक़से देखे श्रीर चिर भुवावे ? जब मनुष्यकी भाक्तामें परमाका प्रवेश कर जाता है, तब उसमें इस प्रकारको प्रभावधानी प्रक्रियां पाजाती है। यह जाननेसे कि इसी दुनियासे' इस वक्ष इसे' ऐसा जीवन प्राप्त हो सकता है, हरेका मनुख्यको भवार भानन्द प्राप्त होताहै भौर नव जीवन इस दशामें पहुँच जावेगा तो कमसे कम एक रागमें नीचे लिखे विचार गानिको जी चाहेगा-

"श्रष्टा! में घटाके लिये इस यनका जीवनमें विद्यमान हैं। मेरे निकट सब वलुएँ ईखरीय हैं। में स्वर्गकी मीठी रोटी खाता हूँ भीर स्वर्गका भारत-जल पीता हूँ। जन में जगमगति हुए इन्द्र-धनुषके लाल जीले भीर सुनहले रहीं की भालक देखता हूँ, तो उनकी रोधनीमें मुक्ते परमात्माका प्रेम दिखाई देवा है। नीचे लिखी चीज़ोंको देखकर मेरी श्राता

गहट हो जाती है चौर मेरी व्यक्तियाँ खुशी में पूज जाती है— चमकी ले पची जो गाते रहते हैं, मनोहर फूल जो खिलते रहते हैं चौर जिनकी विव्या सहस चारों चौर खुशबू ही खुगबू फैलाती है, पातःकालकी रहत जो भड़की जो होती हैं चार चोदनी रातकी शानदार चमक।"

जब कोई मनुष्य धनन्त जीवन भीर शक्तिसे भपने पैक्य-भावका भनो भा ति चनुभव करता है चौर उसमें सदा जीवन व्यतीत करता है, तब भीर बाकी चीनें उसे भावसे भाव मिल जाती है। इसी तरहका जीवन व्यतीत करनेसे ऐसी मनोहर भीर प्रभावगाली वलुएँ प्राप्त शोती हैं चौर ऐसी प्रसन्नता ष्टोतो है कि जिसका प्रमुभव यही जीवन कर सकता है जिमका गम्यन्य पतन्त जीवनसे शोता है। इसी तरहका जीवन व्यतीत करनेंचे मनारमें खर्गका सुख प्राप्त होता है। इसी तरहमे हम वर्गको मृत्रीपर ते शाते हैं या यह कही एयोको वर्ग ने में जाते हैं। इसी तरहसे हम दुर्वसता और थामिक प्रतिकी वनमें, ग्रीक चौर दु:खकी खुगीमें, खटकेकी विद्यामंने चीर रच्छाची तया पागद्व।चीकी स्टिप्तिने बदल दे मकति 🕻। दमी तरएमे श्वम प्री यान्ति सीर यक्ति तया इरेक वर्ग ग्रंट रूपमे पा सकते 👻।

घननाने भीग ही मवाता है।

भू भागात

सम्राट् श्रकबर

हिन्दी-मंगार में भाजतक ऐसी पुम्तक नहीं निकती।
इम पुम्तक के पट्ने से इतिहाम, उपन्यास भीर जीवन-चरित
तीनोंका भागन्द मिनता है। ऐमी-ऐसी वार्त मालूम होती
हैं, जो विना पृष्ट एकार कपये की पुम्तक पट्टे हरिग्ज नहीं
मानूम हो सकतीं। इममें ५०० सफे भीर प्राय: एक दर्जन
साफटोन चित्र हैं। मून्य २॥ इस भपनी भीर में कुछ न कहकर एक भतीय प्रतिद्वित भूँगरे जो मामिक पत्र की भविकन
मम्मति गीचे निन्दी टेने हैं। पाठक हमें पट्कर टेन्वने कि
हमारा निन्दाना कहां तक ठोक है:—

"माडर्न रिव्यू" निखता है :--

This again is a life of the great Musalman Emperor and a very well written life indeed. The method followed is an excellent one for writing lives. The author has made use of lot of books on the subject and his treatment is not merely historical—rather he has, after Macaulay, made use of his im agination and given a graphic colour to what he has written. His discriptions are very nice and the book reads something like a novel. The great hero of the book has been described in all his aspects. In the book we find besides a very valuable reproduction of the contemporary life. It has distinct superiority over all other books on the subject, some of them published long ago We remember of a book published by the Hindi Bangabasi Office on the same subject and a comparison of the two brings to light the distinct superiority of the book under review in almost all respects. A large number of blocks and pictures etc. adorn the book. We would put this book on a high pedestal of the Hindi literature and recommend to other writers of lives the method followed in it.

पता—इरिदास एग्ड कम्पनी, कलकत्ता।

```
<sub>k</sub>keeeeeeeeeeeeee
   नरसिंह प्रेस की उत्तमोत्तम पुस्तकें।
                          नीतिशतक (भत् इरि कत्)॥)
   बास्यरचा
                     راا۶
W
   हिन्टी भगवद्गीता
                    (॥१
                          महात्मानुद
W
                   १॥० चरित्र-संगठन
   गुनिस्तां (हिन्दीमें)
भ प्रक्तमन्दीका बज़ाना १॥ नैषधचरितचर्चा
W
                      १। उस्ताद ज़ीक
  स्त्रियों की पराधीनता
                       १) महाकवि दाग
  कर्त्तव्य
   म्बर्गीय जीवन
                          सष्टाकवि गालिव
                दिलचस्प उपन्यास 🗠
   शक्तवसना सुन्दरी ३ भाग २॥)
                                              m,
                       🗓 युगनागुरीय
   राजा राममोप्तन राय
                       १) मोतीमहन
   क्रणाकाम्तकी विन
                                              り
।
चन्द्रशेखर
                           वीर चृडामणि
                       ्रं पाप-परिचाम
🚻 राधारानी
                                              りりりり
                       🖔 ग्रेनवाना
W
    भाग्यचक
W
                      🌇 ब्रह्म-योग-विद्या
ा। मच्हमा
 ।।।
गरदकुमारी
                       🌶 पतिवता सनीति
                       11) प्रस्थित
 र्शः पनाय वालक
                                              りりり
 भी मावित्री (गार्शमा उपन्याम) १) प्रमका मन्दिर
                           मंग्रीगिता
    इस्टिंग
                   पना-हरिदास एग्ड कम्पनी.
                       २०१, परिमन रोष्ट, कसकता।
```